أنست الاعضاء في مجلس التعاون فاليجى امس لمناقشة الدعم المالى

عمان وقطر والسعودية ودولة الامارات العربية المتحدة لمناقشة لدعم المالي للحكم

الاتصال البقية ص ٢٣

من الولايات المتحدة في اليوم الذي وقع فيه الاتفاق الاسرائيل الفلسطي

وقال باراك في مقابلة مع صحيفة معاريف نقلتها الاذاعة الاسرانيلية انه تم نقل الطائرات بواسطة طائرات ضخمة عبطت في احدى قواعد سلاح وقال أن هذا هو السرب الثائي من هذه الطائرات التي بملكها سلاح الجو

يُّعدد ٨٤٤٠ - الجمعة ٨ ربيع ثان ١٤١٤هـ - الموافق ٢٤ ايلول ١٩٩٣م - السنة الثالثة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

وقال بيان لمنظمة التحرير ان

حكم بلعاوي ممثل المنظمة في تونس

اجتمع مع سفراء البحرين وسلطنة

لدى تروسم احتماع مدراء المديريات في الديوان

عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء اهمية دور ديوان المحاسية كجهاز قعال في الدولة وعين ساهرة على الللل العام. 💮 وقال السيد رئيس الوزراء لدى ترؤسه الاجتماع الاسيوعى لمدراء المديريات في الديوان صباح امس الخميس أن المباديء التي علينا التمسك بها جميعا تتمثل بالحرية الحقيقية لكل العاملين في جهاز

البقية ص ٢٣



اسقف كاثوليكي

يزور القدس

المحتلة في شياط

مبلائو _ انطالبا _ أ.ف ب _ اعلن

اسقف ميلانو كارلو ماريا مارتيني

امس الاول الاربعاء في لقاء مع

ولم يشر الاسقف مارتيني الى

احتمال قيام البابا بريارة المدينة

المقدسة وعندما سئل عن هذا

الموضوع أجاب: أنا شخصيا سازور

القدس العام المقبل واذا تطورت

الامور فيما بعد سنكون حتما

وكان البابا يوحنا بولس الثاني

الذي تلقى دعوة لزيارة القدس من

حاضام اسرائيل الاكبر اسرائيل مئير

لو خلال لقائهما التاريخي يوم

الثلاثاء الماضي في كاستل غاندولفو

اعرب عن رغبتة في تلبية الدعوة

ان كفة السلطة التي بدت متأرجحة في

روسيا خلال اليومين الماضيين تعيل

اكثر فاكثر الى جانب الرئيس بوريس

جديدة اتخذها الرئيس الروسي، امس

الخميس ضد معارضيه، احكم فيها

قبضته على السلطة، وجردهم في نفس

الوقت من "قواهم" الحصر موقف

البرلمان الروسى المتمرد باطلاق سلسلة

اخرى من التصريحات الاستفزازية

حتى السلطة التشريعية وكانها

تحتضر، عندما رفض بلتسين اجراء

انتخابات متزامنة وفق ما طالبت به

المحكمة الدستورية وحدد الانشخابات

التشريعية في كانون الاول القادم

تاس. احياط هجوم

على مقر قيادة

القوات المسلحة

موسكو _ رويتر _ قالت وكالة

انباء ايتار تاس ان مسلحين مجهو لي

الهوية حاولوا اقتحام مقر قيادة

القوات المسلحة لكومثولث الدول

المستقلة في موسكو امس الخميس

لكن رجال ألحرس والشرطة احبطوا

جرحا في الحادث.

واضافت الوكالة أن شرطيين

الرئاسية في حزيران ١٩٩٤.

فبعد سلسلة اجراءات ومراسيم

صحافيين انه سيزور القدس

النائب الأولى توزير الخارجية الروسي يصل البلاد ،

ادامس، الاردن هوالاساس للاستقرار في المنظمة نعمت العلاقات الشائمة وعملما السالم عمان - بترا - استقبل السيد

طلال الحسن ورير الدولة للشؤون الخارجية في مكتبه بعد ظهر امس الخميس السيد اناتولي اداميشن التانب الاول لوزير الخارجية الروسي والوقد المرافق. . . . واستعرض الجانبان اخر تطورات العملية السلمية ويخاصة

ما يتعلق بالاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي واعلان جدول الاعمال البقية ص ٢٣

بعد اجتماع مع د المجالي رئيس الوزراء رئيس المجلس الوزاري للمجموعة الاوروبية يشيد بسياسة الاردن السلمية

عمان ـ من كارلين فرج مغادرته الاردن بعد زيارة قصيرة عمان - الراي - اعرب السيد يلي كلاس رئيس مجلس وزراء

أخارجية دول المجموعة الاوروبية زير الخارجية البلجيكي عن أييده للسياسة الاردنية ألمتعلقة بالعملية السلميـة في الشرق وقال السبيد كلاس في المؤتمر غنحفي الذي عقده مساء امس

تحميس في مطار عمان قبيل

نسمة خاصة وان الاردن هو

البقية ص ٢٣

ستغرقت بضع ساعات اجرى

خلالها مباحثات مع الدكتنور

عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء

وتظيره السيد طلال الحسن وزير

الدولة للشؤون الخارجية وقال من

خلال مباحثاتي مع المسؤولين

الاردنيين لمست اهمية موضوع

اللاجئين والتازحين الفلسطينيين في

الاردن والبالغ عددهم حوالي مليون

يا كبرياء الوطن وعقاله

في مثل هذا اليوم، من عام مضى، كنا نقف جميعا يا سيدى حَارِج بِيوتِنَا، فِي التَّظَارِ أَن تَعُودِ أَلَى بِيتُكَ، وَكِنَا نَقَفُ جميعا يا سيدي على باب بيتك في انتظار ان تمر على بيوتنا. تعيد الينا امنا لا يكون الا منك. وسلاما لا يأتي إلا منك، وفرحا وطمأنينة هما بعض ما اعطبتنا منذ اللحظة الاولى من اربعين عاما مضت وحتى اخر لحظة من دفء هذا الوطن وطيبته وصبره ومعاناته ودخوله في مملكتك عند كل مساء ليخرج معك اليها عند كل صباح.

يصعب علينا يا سيدنا، بعد هذا العام الذي مضي، ان نعيد تشكيل الصورة او حتى استحضارها، اذ لم نخرج البك رجالا مكتملين بالوقار ولكننا خرجنا جميعا اطفالا مكتملين بالبراءة، ولم نخرج اليك نساء

اعيدنشرهنا الاعلان بسبب قطأ فنخ



نتيجة الربان التي فام بها مجلس عسس الدماية الحدمانية الدماية المسلم عن رغية المجلس وإجماء السلم عن العدول عسن رغيته في الترشيع لمالة

كعكون مرشح عشيق الدماينه الوصيرفي عمان / الدائرة الثالثه عن المقدد المخصص للمسيعي كالانتخابات السياسية المقادمة شاكرين جميعًا السيدع وفي لتعاونه هذا. مجلس عشيرة الديايته

التزامها اسرائيل تنفى وقال الراديو الاسرائيلي ـ ان تصريح غور باتي ردا على ما اعلنه الرئيس المصري حسني مبارك بهذا الشيان حول تعهد اسرائيلي بالانسحاب من الجولان. ونفى جادين اريه الناطق بلسان رابين في تصريح للراديو ان تكون اسرائيل قد توصلت الى اتفاق حول

> اولساد ٥٠٠٠ في سيدني

الانسحاب من الجولان.

مونت کاراو ۔ رویتر ۔ اعلن خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية انه وقع اختيار اللجنة امس الخميس على سدنی کی تستضیف اولمبیاد عام

بذلك تفوز مدينة سيدني على منافساتها الاربع الاخرى وهي بكين ومانشستر وبرلين واستانبول.

حالة الطقس اليوم بطرة ارتفاع طفيف على درجات الحرارة وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة. وفي خليج العقبة تكون الرياح شمالية نشطة السرعة والبحر

وحرمان الاردنيين من اصل

واضاًف الدكتور ابو نوار في

تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان

الجنسية الاردنية يحميها الحسين

والدستور كحق انسانى رئيسي لكل

واكد السيد الوزير ان اي

مواطن يتمتع بالجنسية الاردنية لا

يمكن أن يحرم منها ولا يوجد أي

صلاحية لاى جهة دستورية او

ادارية لحرماته منها او نزعها عنه.

ففى ابرز مرسوم اصدره الرئيس

الروسي امس حدد تاريخ الحادي عشر

والثاني عشر من كانون الاول المقبل

موعدا لاجراء الانتخابات التشريعية

و١٢ حزيران ١٩٩٤ موعدا لاجراء

الانتخابات الرناسية قبل عامين من

موعدها ألاصل بالنسبة لولايته التي

وقال يلتسين للصحافيين في

مقابلة بثها التلفزيون ان «اجراء

انتخابات متزامنة سيخلق فراغا في

السلطة في روسيا لبعض الوقت

وفي مرسوم اخر اصدره الرئيس

يلتسين أن الكرملين وضع تحت

أشراقه امس ممتلكات ومؤسسات

وابنية تابعة للبرلمان ولمؤتمر نوات

الشعب، الجمعية العليا السابقة

البرلمان بما فيه الاموال بالروبل

والعملات الصعبة والابنية واي

ملكية اخرى اصبحت تحت الادارة

وفي تطور اخر امر الرئيس

يلتسن امس بمصادرة جوازات

السفر الدبلوماسية الصادرة لنواب

اليرلان مما يمنعهم من السفر

وقال بيان لوزارة الخارجية

الروسية نشرته وكالة انباء إيتار

تاس ان يلتسن اعلن بطلان

جوازات السفر هذه واسر

للحصول على جوازات سفر عادية

ويحق للنواب التقدم بطلبات

الباشرة للسلطة الرئاسية.

. للخارج،

بمصادرتها،

واكد المرسوم ان ممتلكات

تستمر خمس سنوات.

وهدا امر خطيره

اما فيما يتعلق بالانتخابات

مفاوجنات تطبق الحكم الذاتي فتد تعرى في القاهرة

عواصم - وكالات - اعلن زعيم

اقر الكنيست الاسرائيلي امس

الخميس اتفاق السلام مع منظمة

التحرير الفلسطينية بموافقة ٦١

صوتا واعتراض ٤٠ مع امتناع

ثمانية عن التصويت وغياب احد

وتاتى موافقة البرلمان على اتفاق

السلام آلذي تم توقيعه في واشنطن

يوم ١٢ ايلول بعد مناقشات ساخنة

في الكنيست اعتبرتها الحكومة

وحذر المعارضون من ان

اختبارا لبقائها.

منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات امس في بكين (انه يستعد أبتداء من الاول من كانون الاول)

نافيا الادلاء باية تصريحات

ابو نوار: لا يمكن لاية حهة يرع الجنسية عمان _ بترا _ اكد الدكتور

فيحق لكل عن سجل اسمه في سجل الناخبين من المواطنين الاردنيين معن ابو نوار وزير الاعلام انه لم يصرح بما بثته وكالة رويتر للانباء من ای اصل کان ان یصوت فی الانتخابات العامة القادمة. من عمان مساء امس من اخبار مشوشة حول الجنسية الاردنية

كما اكد الوزير ان اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لم تبحث موضوع انتخابات الحكم المحلى في فلسطين ولن تبحثها في القريب العاجل كما لن تفرض الحكومة الاردنية باي صورة من الصور على اي عواطن اردني من اصل فلسطيني التصويت أوعدم التصويت في انتخابات الحكم المحلى في فلسطين وعلى اية حال فتك الانتخابات

شان داخلي فلسطيتي لا تتدخل

الملكة الأردنية الهاشمية به.

والاسرائيليون والأيرانيون. وقال عرفات في مؤتمر صحافي عقده في بكين (سابداً في الأول من كانون الاول بالتحضير للتوجه الى الاراضي المحررة مع زملائي). ووصف عرفات الاراضي المحتلة بانها (مدمرة تدميرا كاملاً) وطلب من الاسرة الدولية مساعدة منظمة التحرير في عملية اعادة اعمار قطاع غزة ومنطقة اربحا. وأضاف ان الاراضي المحتلة تحتاج الى مساعدة في مجالات الصحة والتربية والنقل وقوى الامن والاتصالات والزراعة. واعرب عرفات عن جزيل شكره للدعم الذي قدمته الصين للنضال

الاتفاق سيؤدي الى اقامة دولة

فلسطينية تعرض للخطر اعن

وقد ربط اسحق رابين رئيس

الوزراء بين موافقة البرلمان على

الاتفاق وبقاء الحكومة لارغام نواب

الائتلاف على التصويت لصالح

الاتفاق كما شمل التصويت

الموافقة على الاعتراف المتبادل بين

اسرائيل ومنظمة التحرير وجدول

اعمال المفاوضات على المسار

للذهاب الى قطاع غزة ومنطقة

لكنَّه اشار من جهة اخرى الى

انه سيواصل عطية السلام رغم

(الحوادث المتفرقة) التي لن يتواني

عن القيام بها حسب قوله

المتطرفون الفلسطينيون

دعوة الزعيم الفلسطيني لنهاية المانيا:

البقية ص ٢٣

واشار الى انه سيحتفظ بمسدسه على خصره من اجل (حماية السلام) وقال (يجب الا ننسى اننى القيت في العام ١٩٧٤ خطابي في الاعم المتحدة وانا احمل البقية ص ٢٣

اريحا حيث سيبدآ تطبيق الحكم

صحيفة اسرائيلية:

تقرر دعوة مبارك وميتران Lichab ووايزمان وكريستوفر لحضور احتفالات لاريحا عرفات دحول

شمعون بيريز يخاطب الكنيست متحديا امس ـ ا.ف.ب.

عمان _ ق.ن. أ - تفيد انباء صحفية نشرت بالارض المحتلة امس الخميس ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية قررت دعوة عدد من الزعماء ف مختلف دول العائم لحضور احتفالات دخول الرئيس الفلسطيني ياسر عرفآت لمدينة اريحا بعد عشرة اسابيع

وقالت صحيفة (يديهوت احرونوت) ان من بين الزعماء الذين ستتم دعوتهم الرئيس المصري حسنى مبارك والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الى جانب وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر والرئيس الاسرائيلي عيزر وايزمان ورئيس الحكومة اسحق رابين ووزير خارجيته شيمون بيريز. واضافت الصحيفة انه من المتوقع ان تتم قبل الاحتفالات دعوة عرفات لزيارة القدس من قبل الرئيس الإسرائيلي وايزمان.

الاسد يطالب بدور اوروبي فعال:

موسى ينقل الى كريستوفر انباء طيبة على المسار السوري الاسرائيلي

طيبة يدلي بها لوزير الخارجية واشنطن - دمشق - وكالات -الامريكي وارن كريستوفر فيما صرح ورير الخارجية المصري يتعلق بآلمسار الاسرائيلي السوري عمرو موسى امس بانه لديه انباء من محادثات السلام الخاصة

بالشرق الاوسط. وعندما سئل موسى عما اذا كان لديه اية انباء طيبة ينقلها الى كريستوفر عقب اجتماع الرئيس البقية ص ٢٣

رئيس هيئة امناء الوكالة اليهودية يؤيد الاتفاق الفلسطيني / الاسرائيلي

القدس المحتلة _ قدس برس _ اعلن رئيس هيئة امناء الوكالة اليهودية مندل كابسلان تابيده للأنفاق الفلسطيني - الاسرانيلي. ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن كابلان قوله ان " اسرائيل ستكور بحاجة الى علاقات تعاون وثيقة مع الجاليات اليهودية في عهد السلام أكثر منها في العهود التي مضت وقد وردت اقوال كابلان في رسالة

بعث بها الى مؤسس هينة الامناء ماكس فيشر، مؤكدا له ان .. اسرائيل تستطيع الحفاظ على زخم عملية السلام من منطلق كون مجتمعها مجتمعا قوياء وتتولى الوكالة اليهودية مسؤولية نقل اليهود في العالم الي اسرائيل.

المحتلة بمناسية

عيد الغفران اليهودي القدس المحتلة - رويتر - اعلن

الجيش الاسرائيلي امس الخميس انه منع فلسطينين من سكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين من دخول اسرائيل لدة ١٨ ساعة بدءا من اليوم الجمعة خلال عطلة عيد الغفران البهودية.

وقال متحدث باسم الجيش لن يسمح لسكان قطاع غزة والضفة الغربية بالدخول ألى اسرائيل او الخروج منها في عيد الغفران... وأضاف قوله أمس سييدا الإغلاق غدا الموافق ٢٤ ايلول من الساعة الثانية صباحا وينتهى الساعة الثانية من صباح يوم الاحد

الرئيس الروسي يرفض إجراء انتفايات متزامينة ويحيل النواب الى التقاعد حسب اللاطوف يتهم واشنطن بالتدخل ويلمح إلى الهزيدة موسكو _ وكالات _ يبدو واضحا



مجموعة من المسيحيين الارثوذكس الروس يحملون الصلبان والايقونات في عسيرة مويدة للنواب في موسكو امس ـ اف ب

ويعنع القرار ضمانات مدنية وحقوقية واسعة ورعاية طية ورواتب تقاعدية وتسبيلات في الحياة اليومية. من ناحية اخرى نقلت الإزاعة تصريحا للرنيس الروسي قال فيه انه يناضل من اجل البعاث روسيا. واضاف في حديث صع

الصحفيين أن هذا هو الهدف

الوحيد الذي يرمي اليه مرسوم اجراء انتخابات الرئيس المبكرة في

الثانى عشر من حزيران القادم.

وأعلنت اذاعة موسكو ان نانب

رنيس وزراء روسيا سيرغى

شاهرای ذکر ان قیادة البرلمان

البقية ص ٢٣

الا أن استفراجها قد يستغرق وقالت الاذاعة الروسية ان

صلاحياتهم

عدة اشهر بسبب البيروقراطية. الرئيس يلتسين اصدر امس قرارا رناسيا حول الضمانات الاجتماعية لنواب شعب روسيا لاعوام - ١٩٩٠ _ ۱۹۹۵ بعد أن عزلهم والغي برعاية الامير الحسن:

المؤتمر الطبي حول دور المرأة في المسيرة الديمقراطية _ الاثنين

ابوغزالة: المرأة ساهمت في الانتخابات السابقة كناخبة ومرشحة

ويشارك في المؤتمر الاحسراب

كما تحدثت الدكتورة ابو غزالة

خلال المؤتمر الصحفي عن قرار

مجلس الوزراء الاخير المتعلق بتعديل

نظام التامين الصحي ليشمل اطفال

المرأة العاملة المحرومين من التأمين

الصحى حيث لم يكن سابقا يحق

لهؤلاء الاطفال الاستفادة من التآمين

الصحى لوالدتهم حتى وان لم يكونوا

واشارت الى ان الاتحاد النسائي

ومنذ فترة طويلة تطرق الى هذا

الموضوع وشرحه للمعنيين مبينا مدى

الاجحاف الذي لحق بالمرآة وحق

اطفالها خاصة وال المرآة تدفع نفس

وادي عبربه وشوفير الاطباء

البيطريين والعلاجات والاسمدة

مشمولين من قبل والدهم.

السياسية والعديد من المؤسسات ذات

العلاقة في الأردن.

يوم طبي مجانا لنادي

ابناء الثورة العربية

الكبرى في جرف الدراويش

عمان - بترا - تحت رعاية سمو الاميرة عالية بنت الحسين.. وبمناسبة

مرور عام على عودة جلالة الملك الحسين سالما معافى من العارض الصحى

الذي الم به. يقيم الفريق الطبي الهاشمي لنادي ابناء الثورة العربية

الكبرى بومه الطبي التاسع اليوم في جرف الدراويش في محافظة الطفيلة

مدير الامن العام

يستقبل السفير السورى

عمان - رويتر - استقبل اللواء عبدالرحمن العدوان مدير الامن العام

مكتبه امس السيد مجيد ابو صالح سفير الجمهورية العربية السورية

عمان بمناسبة انتهاء عمله كسفير معتمد لبلاده لدى البلاط الهاشمي

فتح باب الترشيح لانتخابات

نقابة العاملين في البلديات

عمان _ بترا _ قررت النقابة العامة للعاملين في البلديات فتح باب

واحتياجاتهم ومعالجة قضاياهم

واضاف السيد العقبايلة في

معرض رده على مطالب المواطئين انّ

اللامركزية جاءت من خلال نظرة

شاملة وجاء تفويض الصلاحيات

للمحافظات بعد معاناة وتجربة

وخبرة طويلة وما ثم حتى الأز لا

يتعدى البداية وخاضع للتجربة

والتقييم والبداية دائما تكون

محدودة ثم تتوسع شيئا فشيئا

مؤكدا أن الحكومة حادة في ذلك.

وقال ان مصنع الرجاج موضع

اهتمام وعناية الحكومة وقد

خصص ميلغ ٢٥٠ الف دينار

للصيانة والترميم وانه لن يلحق اي

ضرر بالعاملين في المصتع اثناء فترة

الصيانة التى يتوقف العمل فيها

لانشاء خطوط انتاج جديدة. 🧦

وزير التنمية

وزير التنمية الإجتماعية في معرض

ردة على مطالب المواطنين أنَّ الوزارة

تولى الجنوب عناية خاصة وان

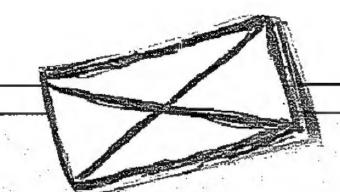
حجم الفقر في محافظة معان بالنسبة

للمملكة ببلغ ٥٪ وأن مخصصات

واشيار الدكتور محمد الصقور

الترشيح لانتخاب هيئة ادارية جديدة اعتبارا من يوم غد السبت وحتى

وسيقوم النادي بتوزيع العلاجات والادوية مجانا.





من مواجع الغربة

هذا الذي ودعني وانتظر هذا وطني الذي انهمر لخطى السقر؟! أكان بلبلا مجرحا بالخجل هذا الصباح الذي أتى على عجل ثم رمانا بانتحال الاغتراب؟! لي في هذه اللحظة أن اشدو لمواويك القدسية يا روحي الاكثر شاعرية في أن أحضن ذاك القرنفل واتام طويلا تحت شجون القصيدة ني أن أعشق مدرسة من الحناء وامتشق شموخك واحتمى بهذا (الحسن) المجلل لي أن اكسر هذا الصمت

أكأن صدرا مرنحا بالمطر

اشتياقا لهذه اللؤلؤة الحاضرة

اشتعاقا لكلمات الاله اشتياقا لافراحنا القادمة! اشتياقا لتلال المحبة للاخوة المتدفقين بالعطاء القابضين على معاول الإيمان اشتياقا لكم، انتر ورودي وأغرق في النشيد!

محمد شلال الحناحنة/ السعودية

ورشية العمل المتنقلة تختتم اعمالها

عمان _ بترا _ اختتمت امس ورشة العمل المتنقلة التي نفذها مشروع المشرق داخل الاردن حيث شارك بها خمسة عشر باحثا واخصائيا في مجال الشروة الحيوانية من العراق والاردن

فوز المشترك ١٦٥٠٠ في مكتبة شومان العامة

عمان ـ الراي ـ فارت السيدة سناء محمد ابو شرار بجائزة المشترك (١٦٥٠٠) في مكتبة عبدالحميد شومان العامة بحيث قدمت لها مجموعة من منشورات مؤسسة عبدالحميد شومان كهدية، ومن الجدير بالذكر أن مكتبة عيدالحميد شومان درجت على منح المشترك الذي يأتى اسمه مضيفا رقم (۵۰۰) ألى اجمالي الشتركين هدية وذلك تمشيا مع سياسة

واكد الدكتور محمود الدويري مدير عام المركز الوطنى للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا في احتثام الورشة اهمية التعاون وتبادل الخبرات ما بين دول المشرق

وسوريا ولمدة اربعة ايام حيث

اطلع المشاركون على النشاطات التي

ينفذها المشروع في الأردن عند مربي

الاردن وسوريا والعسراق نظرا لتشابه الظروف وخاصة في مجال الانتاج الحيواني. كما شكر الجهات المولة والمتعاونة مع المشروع وهي يرنامج الاهم المتحدة الانمائي والصشدوق العربى للدراسات الاقتصادية والاجتماعية والمركز الدولى للبحوث الزراعية في المناطق الجافة على دعمهم للمشروع املين ان يستمر هذا الدعم لحدمة قطاع. الزراعة حاصة في المناطق محدودة

المجتمع الاردني. كما سيناقش المؤتمر دراسة حول

كما سيتم التعرف على رؤية الاحزاب السياسية الاردنية وبرامجها الموجهة للمراة الاردنية عبر حوار بين المشاركين وهذه الاحزاب اضافة الى مناقشة دراسة اخرى حول النظرة المستقبلية لدور المنظمات النسانية في

المتوقع أن تضبع هذه الدراسة أطارا عاما للمنظمات النسانية للتخطيط لدورها الحالي والمستقبلي في السيرة الديمقراطية الاردنية.

السياسية بينها وبين الرجل اعدها العين حسني عايش ويتناول فيها التاريخ العآم والاسباب والعوائق واستراتيجية لردم هذه الفجوة في

المسيرة الديمقراطية الاردنية حيث من

واضاغت انه نتيجة لهذه المشاركة أصبح صوت المرأة امرا حاسما في نتيجة بعض المرشحين في دوائر انتخابية عديدة ومع انها لم تنجح في دخول البرلمان الا ان التجربة الاولى كانت درسا لها للاستفادة منه في الانتخابات القادمة.

عمان - يترا - برعاية سمو الامير

الحسن ولي العهد يعقد الاتحاد

النسائي الاردني العام بالتعاون مع

مؤسسة كونراداديناور الالمانية

وجامعة البنات الاردنية المؤتمر

الوطئي حول دور المرأة الاردنية في

المسيرة الديمقراطية في السابع

وقالت الدكتورة هيفاء ابو غزالة

رئيسة الاتحاد في مؤتمر صحفى

عقدته لهذه الغاية امس أن انعقاد هذا

المؤتمر باتى في فترة تشهد فيها

الساحة الاردنية تحركا سياسيا

وشعبيا للتحضير للانتخابات النيابية

القادمة خاصة وان المراة الاردنية

ساهمت في الانتخابات النيابية السابقة

بحقها الدستورى كناخبة ومرشحة

والعشرين من الشهر الجاري

واشارت الى انه انطلاقا من الدور المهم الذي يمكن للمؤسسات الشعبية ان تلعبه على الساحة الاردنية الاجتماعية والسياسية فقد جاء التحضير لهذا المؤتمر لتسليط الضوء على الدور الكبير الذي يمكن للمرأة الاردنية ان تلعبه في المسيرة الديمقراطية للمجتمع الاردنى ودور المنظمات النسائية في تنظيم جهود النساء وتوحيدها لتكون اكثر فعالية في

اتجاه التنمية والتطوير. وحول الموضوعات التي سيتناولها المؤتمر خلال مدة انعقاده على مدى ثلاثة ايام قالت الدكتورة ابو غزالة ان هناك عدة محاور وقضايا تتناول موضوع المرأة سيجري البحث فيها اضافة الى دراسة ميدانية حول مشاركة المراة الاردنية في الحياة السياسية اجراها ميدانيا ولاول مرة مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية شملت ٢٠٠٠ امرأة من مختلف القطاعات النسانية والتي تركز بشكل اسماسي على التعرف على الاتجاهات النسانية في الاردن نحو دور المراة في الحياة السياسية في

المراة والفجؤة الكبيرة في المشاركة

وزراء العمل والدولة والتنمية والبلديات والمياه والاوقاف والتموين والنقل يزورون معان انشاء مستودع رئيس للاعلاف واخر لتخزين المواد الغذائية تنفيذ مشروع سد الجرذانه العام المقبل. وبناء ١٤ وحدة سكنية في وادي عربة

> معان _ الراي _ من سعد ق لقاء اتسم بالصراحة لاكثر من ثلاث ساعات التقى الفريق الوزاري المؤلف من ثمانية وزراءهم وزراء العمال. والدولة. والتنمية الاجتماعية والشؤون البلدية والقروية والبيثة والمياد والري والاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والتموين والنقل نـ

المواطنين من ايناء محافظة معان في قاعة خليل التلهوني في منتم البلد. استمعوا خلالها الى مطألب المواطنين وقضاياهم واحتياجاتهم للعمل على معالجة المكن منها وفقا للامكانات المتاحة. وفي بداية اللقاء القى السيد حسين الحياشنة محافظ معان كلمة رحب فيها بالقريق الوزاري وعرض بعض مطالب واحتياجات ابناء المحافظة المتمثلة في تطوير منطقة وادي عربه اجتماعيا واقتصاديا وزراعيا والعمل على معالجة الواجهات العشائرية ووضع الحلول الحذرية لها وتكملة طريق معان ـ العقبة وفتح طريق جديدة

تربط منطقة بطن الغول بالشيدية

وطريق تمله - وادي عربه ودلاغة -

وريادة كمية الاعلاف المخصصة للمواشي وايصال المياد الي التجمعات السكانية وتصديث

شبكات المياه واقيامه خيزانات اسمنتيه في قرى المحافظة وزيادة عدد صهاريج نقل المياه لاسيما بمنطقة وادى عربه والعمل على تنفيذ مشروع سد الجردانية وصيانة ينابيع المياد وايصال التيار الكهربائي الى التجمعات السكانية في بعض مناطق المحافظة وتحسين الإنارة في منطقة رم واقامه مستشفى الخدمة العاملين والمتقاعدين في القوات المسلحة اضافة الى مستشفى في مدينة العقية نظرا للزيادة الكبيرة في عدد السكان وتحويل المراكز الصحية في اقضية الشوبك ووادي موسى والقويرد الى مراكز شاملة وزيادة المخصصات السنوية للمجالس المحلية وانشاء جامعة في معان لرفع سوية التعليم وتوفير المعلمين المؤهلين ودعم وتطوير مصنع الزجاج وتفعيل دورة لخدمة الاقتصاد القومي ومطالبة الشركات العاملة

الجنوب بالمساهمة في تحويل بعض

ويعد ذلك طالب كل من رؤساء بلديات معان. العقية الشويك وادى مُوسى، القويرة، الديسة والطيبة الجنوبية، ورئيس مجلس قروي الفردخ بمعالجة مشكلة البطالة من خلال ايجاد مشاريع صغيرد تستوعب عددا من العاطلين عن العمل وايصال التيار الكهربائي للاحياء السكنية المقامة حديثا وزيادة المخصصات السنوسة للمجالس المحلية ومعالجة مكب النفايات وتعزيز كادر مديرية الشؤون البلدية والقروية ق المحافظة ليتمكن من القيام بواجباته على الوجه الإكمل وجعل الاولوية في التعيين لابناء المحافظة وتخصيص نسبة منوية من المقالع ومناجم الفوسفات لصالح المجالس المحلية في المحافظة والاهتمام البالشوارع النافذة والمساجد وتوفير الائمة والوعاظ وتثبيت مكتب الاشتغال في الشويلة واصلاح

وصيانة طريق القلعة وبناء مدرسة

نَّمُوذُجِيةً لَلَّانَاتُ فِي الطَّيِّيةِ وَفَتَح

صف أول ثانوي علمي وبناء منازل

للمعلمين وفتح. الطرق الزراعية

وتعزيز المراكز الصحية المنتشرة في

نسبة التامين الصحي التي يدفعها

الرجل في حين انها لا تستفيد بنفس

وشكرت جميع المساهمين وسن

ابدوا تعاونا فعالا لاخراج التعديل

الجديد الى حيز الوجود مشيرة الى ان

هناك العديد من القضايا التي تحتاج

الى تعديل والتي فيها اجحاف بحق

المرأة والتي سيعمل الاتحاد على

متابعتها ومحاولة الوصول الى حلول

عادلة ومنصفة لها مثل نظام التقاعد

الاردنى الذي يحرم ابناء المراة

المتوفية من الاستفادة من تقاعد

والدتهم كما يحرم المراة من الجمع بين

تقاعدها وتقاعد زوجها على الرغم من

انها تدفع طيلة فترة عملها مثلما بدفع

المحافظة باحتياجاتها من الكوادر المشاريع لمعالجة مشكلة البطالة. الطبية والتمريضية والاجهزة والمختبرات وتوسيع وتحديث شبكات المياد، وزيادة نسبة المسوحين من الطلبة في البعثات الدراسية وانشاء كلية للتعدين. والفندقة والزراعة والعلوم البحرية في معان والشوبك ووادي موسى والعقبة وفتح مكاتب للتنمية الاجتماعية وزيادة مخصصات صندوق المعونة الوطنية ومعالجة قضايا التنظيم والافراز وتطيك الاراضى لاصحابها والسماح للرعي في المناطق الحرجية.

وزير التموين وعقب السادة الوزراء على مطالب المواطنين حيث اوضح السيد راضى ابراهيم وزير التموين ان الوزارة معنية بالوضع التمويني في المحافظة وأنها ستقوم بانشاء مستودع رئيسي للاعلاف في المحافظة واخر لتخزين المواد الغذائية بسعة عشرة اطنان مشيرا ان زيادة كمية الإعلاف المخصصة للمواشي موضع دراسة من قبل

صندوق المعونة الوطنية للمحافظة بلغت هذا العام ٧٪ من مخصصات وتحدث الدكتور محمد مهدي الصندوق واضاف ان التاخير الفرحان وزير الشؤون البلدية الناجم عن مشاريع التاهيل المهنى والقروية والبيئة عن زيادة الدعم التى يقدمها الصندوق للفقراء قد تم للبلديات على حساب مخصصات معالَّحته من خلال العمل الإضاق ومشاريع اخرى نحن بحاجة لها للموطقين لانجاز معاملات المواطنين واضاف أن موارد الاردن الماديه بالسرعة المكنة وبالنسبة لصندوة محدودة وأن الظروف الراهنة التي التنمية والتشغيل وبصفتي عضو نمريها تجعلنا نعيد حساباتنا ي مجلس الادارة فان توجهاد فالاردن شبه مصاصر لمواقفه بئيس الوزراء لمجلس الإدارة ا الوطنية المعروفة ودعا في كلمته يكون عمل الصندوق في المحافظة المجالس المحلية الى الاحد بميدا مباشرة لتقديم خدماته في مجال مذ العدالة في تقديم خدماتها للمواطنين القروض للمواطنين للاسهام في الد وبعيده عن المصالح الشخصية كما من مشكلة البطالة. وزير النقل السيد سليمان الطراونة ور النقل رد على ملاحظات المواط يقضايا النقل والطريق الخا والشركة الموحدة وتحويل ع الميناء العاملين بالمياومة الى الرأة المقطوع مشيرا أن الطريق الخَلْقِ الجديد ومن خلال تقارير الخبرإ والمهندسين المختصين انها جاء طبقا للمواصفات المعتمدة وأ الحمولة المضاعفة لاصحي

الشلحنات هي التي جعلت بعث السواقين برُفَضونَ السير عليه اضافة أنى ان هناك نفرا من المواطني له مصالح خاصة في عدم السير ع هذه الطَّريقِ. وقَالَ لُقد لَّجِهُ الحكومة الى تخفيض حمّـوَإ الشاحنات وزيادة التعرفة ع البضائع لمعالجة هذا الاشكال وحضر اللقاء الحكام الاداريو في المحافظة والعين خلف ابو نوير ۲۰۹۸ دونما شملها

مسروع تطوير الاراضي المرتفعة

عمان ـ بترا ـ قال مدير مشرو

تطوير الإراضي المرتفعة في ورال

الزراعة انه تم شمول ما مساحت ۲۵۹۸ دونما من مختلف مناط المملكة في اعمال المشروع خلال شبه واوضح ان عدد المشارية المشمولة بلغت /١٢٨/ مشروعاً فيما بلغت مساحة الإراضي التي تم تخضير تربتها ١٦١٧ دونما. وتم بناء جدران استنادية تقدر بـ ٧٨٣ أ مترا مكعبا وسلاسل ترابية شملت ۱۳۲ دونصا. اعا اعمال حصاد المياد

شملت ۷۲۰ دونما وتم زراعة ۷۰٪ ۱ دونما بالأشبجار المثمرة كما تم بنا ۲۲ مېنى زراعيا وحفر ابار لجمي الامطار تقدر بـ ١٩٥٨ مترا مكعباً وبناء سور حجري بطول ٣٨٦ مترا مكعبا و١٤ حظيرة زراعي وزراعة مصدات رياح بطول ٧٠٤ ویذکر ان مشاروع تطویی

الإراضي المرتفعة يتضمن العديد من النشاطات التي تهدف الي زياد الرقعة المزروعة بالإشجار المثمرة والأ المناطق المنحدرة في مختلف انجأع الاردن. ويعود له القضل في انتشار زراعة الاشجار المثمرة وبخاصة الريتون في المناطق الجبلية.. وذلك ضمن برامج تنفيذية سنوية بهيء بها وزارة الزراعة بالتعاون ألعا العداء العللي

اسماء خطياء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان ـ الراي ـ اعلت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة الواقع في ١٤١٤/٤/هـ الموافق :41447/4/48

مساجد وسط العاصمة والغيدلي واللوييدة والحسين

الشهيد الملك عبدالله ـ د. يوسف على، الحسيني الكبير ـ د. محمود البَحْية / المدرس حمدي جرار، الشابسوغ - سُلْعُد الدين زيدان، التلهوني ـ د. محمود عبيدات، احمد قاره ـ موسى الحاج حسن، كلية الشريعة _ نظار عبدالقادر، السعدي _ احمد زايد، الحسين الغربي _ حسن رزوق، الحسين الشرقي _ محمود علاوي، الفضل بن عباس _ رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني - احسان حجير-

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون

العمري _ رشاد ابراهيم، الكلية العلمية الاسلامية _ مصطفى الكيلاتي، الصفدي - عبداته الديرشوي، صهيب بن ستان - مصطفى ابو رمان، صلاح آلدين _ محمد شقره، طارق بن زياد _ عوض كمال،

سليمان الحاج سالم _ قضل خليقه، عائشة ام المؤمنين _ د. احمد شكري، الحمصي _ يعقوب الهندي، ام يحيى الزبن _ طارق الاسعد، الحاجة مريم _ وليد شابسوغ.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

سنيدو الكردي ... عبدالقادر الشيخ، الفيحاء .. د. همام سعيد، الامير الحسن _ عبدالله الكيلائي، الزميلي _ د. راجح الكردي، ضاحية الحسين _ ايمن منيزل، ابو الفيلات _ محمد هاشم الخالدي، المنصور - عيدالرحمن الكيلاتي، الصالحين - منصور الحياري، اسكان الروضة الاسلامي - محمد الطيب، صالح ابو قورة - د. عزت العزيزي، بلال بن رباح - جمال امين سالم، زكي ابو عيد - زياد الشريف، النور _ مقضى التعمري، الهدى سابقاً (العبداللات) _ حميد العبداللات.

مساجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة والقلعة

ابو ذر الغفاري ـ عبدالعزيز جبر، سعيد بن المسيب ـ مروان الديري، المرابطون - فخري شحادة، المغيرة بن شعبة - د. عبد المجيد ابو الحاج، اسامه بن زيد _ محمد الايوبي، ابو حتيفة النعمان _ عدنان خليفات، مالك بن أنس _ ابراهيم رحمة، احمد بن حتبل _ طه الشمايلة، اويس القرتي ـ محمود عيد، سلمان الفارسي ـ محمد ايو قياص، عاصم بن ثابت ـ محمد وساس، الحارث بن عمير الازدي ـ محمود شحادة، سلمه بن الاكوع - احمد الخضري، عمار بن ياسر -

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

العباس - محمد نبهان، ابو جسار - عزت شرشوح، القناوي -محمد عسال، عبدالله عزام _ ابراهيم الجرمي، بيعة الرضوان _ محمد صوان، أبو عبيدة عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد _ياسر السرطاوي، حي الضباط_جميل عبدالصمد، حي نايفة _ ناصر الدين احمد، حمادة - شاكر ابوسينة، السالك - يحيى عيد، التكروري _ عصام هادي، ابو القاسم - عبدالرؤوف مبيضين، قباء - جمعة بلح، التقوى _ محمد خميس.

مساجد ماركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري

ضاحية الامن العام - جمال الفرا، حمرة بن عبد المطلب - د. علي الققير/المدرس مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء ـ د، احمد الغوايشة، ماركا القديم - روحي أبو حلاوة، سهيل بن عمرو -عيد القتاح عمر، السلام - عرت جميل، سليمان المسفر - حسام سنونو،

مطار عمان _ عباس عدوي، الامام مسلم _ عمر نزال، مخيمر ابو جاموس _ عبد الحميد الزين، الابرار _ عمر ابو ناصر، النور _ د . خليل حميض، التوحيد - مصطفى المفتى، اسكان ماركا - عبدالجليل الزق، الامام على - بسيم قشه، امنه بنت وهب - محمود بغدادي.

مساجد الاشرفية، التاج، الجوفة

ابو درویش _ عبدالرحمن مطلق، السلام _ جمال بنات، مدرسة صلاح الدين _ امجد محمد حسن، القعقاع بن عمرو _ يحيى ابولين، أنس بن مالك _ خَضر محمد خضر، الأمام علي _ احمد ممتاز، الشهيد _ مشهور جرادات، ابو بكر الصديق - عبدالرحمن ابو غليون، البقاعي -محمد الشواعرة، الجوفة القديمة _ فوري السعود، مدرسة الامير الحسن - عباس اللبدي، مدرسة حسن البرقاوي - محمد عبدالحميد، الانصار - سعيد حجاوي، عمرو بن الجموح - عبدالله العمري، سعيد بن زيد - زياد أحمد، جعفر بن ابي طالب - محمد ابو صعليك، الراشدين - محمد الرعود، غالب الزّاغة - د. توفيق الشيخ.

مساجد النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد - احمد عنكير، ابو بكر الصديق (الشركس) - يحيى كوكش، مصبعب بن عمير ـ محمد متصبور، المؤمنون ـ محمد العطار، محمد منور الحديد _ جمال محمود، نزال الكبير _ صالح مصلح، ابو ايوب الانصاري ـ صابر صبري، بدر ـ طه خلف، السيدة زينب ـ محمد زنبركجي، على صقر - نعيم مجاهد، ابو هريرة - عبدالمتعم ابو رنط، ابراهيم الخليل - احمد عيسى جبر، ابو الدرداء - ناصر ادلبي.

مساجد النصر والمنارة

التقوى _ حسين العوايشة، النصر القديم _ فخري عيسى، الرحمة _ اسحق اماره، حي عالية ـ د. فؤاد السرطاوي، محمودالطاهر ـ محمد ظاهر، بلال بن رباح _محمود تفال، المنارة _ عبدالله قنديل، الابيض _ عبدالله المغربي، اصحاب رسول الله _ محمود الذيب، سلمان حرب _

مساجد الوحدات الزهور ام الحيران راس العين

الوحدات الكبير _ حسين وهدان، علي بن ابي طالب _ فالح عبد اللطيف، القدس ــ السيد عبد السميع، اليرموك ــ هاشم دولة، أبو انشيش القديم - ضيف الله الشوايكة، منور الحديد - عفيف ابو مطر، عمر بن الخطاب (سوق الخضار) ـ سالم ابو حريد، ام الحيران القديم - عبد الله سعايدة، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، الوحدات الجنوبي _ سليمان ابو عنزه، عثمان بن عفان _ محمد مرزوق، الامام الرواس - محمد البكري، السيدة عائشة - احمد خليل، حمدان القرا -عدنان يحيى، الخلفاء الراشدين _ عادل بداينة، الامام البخاري _ عبدالباسط بطاح، الشعراوي _ تضال اماره، المهاجرين الكبير _

القويسمة وابو علندا

القويسمة الكبير _ عدنان حسونة، ابو انشيش الجديد _ عايش الزبيدي، أسكان القويسمة .. نظام مسعود، عمر بن عبدالعزيز .. علي شعبان، حقيظة الحديد - محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش -محمد سيد، ابو علندا الكبير _ عثمان دروبي، جعفر بن ابي طالب _ محمد حوى، شاهر الحديد _ محمود الأشقر، مسلم خير _ علي

مساجد خريبة السوق والجويدة والمقابلين واليادودة

خريبة السوق القديم - محمد الرقب، حذيفة بن اليمان - ابراهيم علامات، السلام _ عدنان جبارات، عمر المختار _ محمد أبو خضير،

الجويدة القديم _ يوسف ابو صبيح، اسعد بن زرارة _ سفيان محمد حاج، المقابلين الكبير - محمد الوحيدي، السيدة خديجة - محمد القرقي، مصطفى سيدو الكردي _ عادل ضمره، أم قصير _ محمد الغرابلي، جاوا - محمد الطلافيح، مطار الملكة علياء الدولي - احمد محمد شعبان، سعد غرير _ حسن الزوايدة، أبو عبيدة _ البنيات _

مساجد طبربور وشفا بدران

ابراهيم القواسمي، الطيبة القديم ـ جهاد شاهين، سعد غرير _ حسن

سعد بن أبي وقاص _ على العمري، معاذ بن جبل _ احمد الخشاب، ذو النورين - حسين الربابعة، ضاحية الامير هاشم - مهران أبو حلاوة، محمود الكايد _ عبدالنبي مصطفى، الهاشمية /شفا بدران _ محمود دیب، عبدالرزاق الداود _ موسى ابو سویلم، عمار بن یاسر _

مساجد مرج الحمام وناعور

نويران (مرج الحمام القديم) - طاهر محمد، شعبان عنان - د. خضر بختیان ناعور الکبیر - مراد شکری، هیشم ادلبی - محمد الرفاعي، أم البساتين _ عواد العجرمي، المتصورة _ عمر الديراوي.

مساجد تلاع العلي ام السماق خلدا

حسام قولاغاصي - مصطفى العساف، ثلاع العلى القديم - محمد القادري، العساف الجديد ـ د. ابو السعيد محمد، خلدا الشرقي ـ احمد ثوار، ام السماق الجنوبي _ اسماعيل احمد، الطباع _ عمر الرفايعة، وفيق التلاوي - علي السطري.

مساجد الجبيهة صويلح ابو نصير ضاحية الرشيد

الجامعة الاردنية - د. على الصوا، اللوزيين - احمد حوى، ابو غويلة - خاك سليمان، السلام - ثامر شهاب، الامام النووي - احمد شحادة، صويلح الكبير ـ د. محمد ابو فارس، الشركس القديم ـ رشاد ابو الوفاء الفاروق/ابو نصير - نمر خشاشته، اسكان مدرسي الجامعة - مسعود جميل شاكر، عبد الرحمن بن عوف - خالد الوريكات، عبدالله بن مسعود - أبراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، الهداية _ على السعود، خليل الرحمن _ اسحق البدارين.

مساجد وادي السير والبيادر

وادي السير الكبير - عصام أبو العدس، وادي السير الاوسط -زياد الرحاحلة، الحجرات _ محمد الحبشي، الزهراء _ شويش هزاع، الدراويش ـ امين سنور، معاد بن جبل ـ عبدالمجيد ديه، بيادر وادي السير _ مثقال حسن، اسامه بن زيد _ عوني جدوع، يونس اسلام _ محمد الفقي، حي القيسية /وادي السير _ جمال شاهين، دار الايمان _ حسني الشريف.

مسجد سحاب والموقر

سحاب الكبير ـ د. محمود جابر، سحاب الشمالي _ الشورى ـ تايل ابو زيد، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء _ محمد على حسين، صلاح الدين .. محمود شحادة، الغزالي .. عوض الهواري، عويد عبد الفتاح - ضيف الله الحسينات، الغفران - حسن جمال ام بطمه - داود ابراهيم، الموقر الكبير - محمد الشوشان، القيصلية / الموقر _ عبد الحميد الجهني، النزهة / سحاب _ خليل عسكر، النزهة الشرقى _ محمد صافي، العبدلية /سحاب _ نوح وزور. الذهبية _ محمد رعل، توران _ احمد الحلو. جعفر / الطيار _ احمد عبد الهادي. ابو بكر الصديق/الخشافية _ موسى عبد الحافظ، رجم الشامي الشرقي - عدنان العايدي، عثمان بن عفان / رجم الشامي مجمد سلامة.

وعد باعادة النظر في الاتفاقيات المبرمة بين المجالس المحلية والكهرباء والعمل على معالجتها بشكل يضمن العدالة للطرفين ... كما أوضح أنه لا نيه مطلقا في تهميش دور بلدية العقبة وتقليص صلاحياتها او دمچها مع سلطة الاقليم اطلاقا ورد السيد بسام قاقيش وزير المياه والري على الملاحظة التي اوروها محافظ معان فيما يتعلق يوادي الاردن مشيرا ان التراجع الذي حصل عائد لاسباب ماليه وبعد زيارة سمو ولي العهد وعدد من السادة الوزراء لهذه المنطقة فقد تقرر تشكيل فريق عمل خاص بوادى عربه قدم تقريرا شاملا عن اوضاع المنطقة تضمن الخدمات التي تحتاج الى تنفيذ فوري حيث بوشر حاليا باقامه ٨٤ وحده سكنية كما تجري حاليا عملية استبدال شبكة المياه القديمة وتحديد خطوط مياه للتجمعات السكانية في هذه المنطقة واما، بالنسبة لريادة صهاريج المباه فقد

وزير الاوقاف وبين الدكتور عيدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية أن الوزارة تولى اهمية خاصة للوعظ والأرشاد وشاهيلهم ليتمكنوا من تادية واجباتهم على اكمل وجه وان صيانة المساجد موضع اهتمام الوزارة وسيتم المباشرة. بصيانة مسجد

العقبة قريبا.

أوضح السيد الوزير انه تُقرر

شراء عدد من الصهاريج في موازنة

العام المقبل كما أن مشروع سد

الحِردْانه سيبدأ العمل في تَنفيذه

عام ١٩٩٤.

وزير العمل واما السيد خالد الغزاوي وزير العمل فقد اشار الى مشكلة البطالة باعتيارها مشكلة وطنية كبرى وان الوزارة تتصدى لحل لها من خلال تصنيف الفنات الباحثة عن العمل مشيراان الأولوية في التعيين الشركات العاملة في الجنوب لابناء المحافظات وان الوزارة ستقوم بالاتصال مع الشركات العاملة لتحديد نسبة العاملين في هذه

وزير الدولة السيد احمد العقايلة وزير الدولة تحدث في هذا اللقاء فاشبار أن ريارة الفريق الوراري لهذه المحافظة جاءت بناء على توجيهات قائد الوطن للوقوف على اوضاع

المصانع

من النادية الشرقية وصلت الرسالة التالية تحمل توقيع احد ابنائها وهو الهندس محمد عادد الساعيد يدعو فيها الى النظر بعين العطف انناء البادية الشرقية الباحثين عن عمل وخاصة أولتك المتعلمين منهم:

ولكم حزيل الشكر وخالص المحية أنها مستألة يواجهها ابناء البادية الشرقية ويعانون بالإضافة ومن النقو النظر فيها والتحليل النقيق لعواقيها ومن و الطل المناسب من قبل جميع المنين. التراكسالة بل الشكلة هي مشكلة التوظيف وتوفع غرص وعَنْلُ لِأِنْ أَنْهِدِ امها أو عدم توفيرها يؤدي ألى التراجع خطوات والناء الدانية العاطلين عن العمل يسكلون اكبر مشجع والمنافظة على عدم متابعة التعليم لا بل عدم الإقبال عليه

أن عدم أيجاد حوافر مسجعة للتعليم سيؤدي بهم الي عدم الاتجاف الصنديح وعدم الاقيال على التعليم منذ البداية معا مؤدى إلى ازدياف أعداد الاميين وشحن شحارب الامية التي بدورها تخدن النقدم والاردهار أنْ في البجاد التشجيع والاقبال على الافضل عن طريق

وكذلك تحسين اوضاعهم المعيشية. مقطم والمعرفة تتقدم الشعوب وتزدهر، هذا نداء الى جميع الناء الوطان. وكذلك نداء كل مسؤول في وطنتا الحبيب ليتفكر في مصير أبناء البادية دوي الظروف القاسية.

تكاد تعم مناطق الملكة كافة وهي توفر فرص العمل والوظائف ... ولكن أذا قبلنا وضع شروط تعجيزية للفوز بوظيفة أو فرصة عمل الناطق كعمان أو أريد والزرقاء... البلقاء.. الخ قائدًا لا نقبل أن نطبق مسطرة واحدة للتعيين في الوظائف الخكومية تشمل الجميع بل لا بد من مراعاة أحوال المناطق النائية والفقيرة وذات البيئة والظروف الصعبة

تكريم عدد من ضياط اللاقاع الديي A THE STATE OF THE

يهم عن اعتزازه وتقبيره وثنائه على

السئة المحلية

الزرقاء _ بقرا _ افتتح في الغادي الرياضي للإزبق الشمالي أمس معرض رسوم ألبيثة المطية في منطقة الإزرق. ويشتمل المعرض ألذي افتتجه السيد احمد العساف مدير ناحية الازرق ويستمر ثلاثة أيام على لوحات المنية تمثل واقع البيئة في الازرق من مناظر طبيعية ورسرح للحبوانات ألقى تعبش فيها والبحيرات وأبواح الطيور وحضر افتتاح المعرض الذي يأتي سناسية الاحتفالات بيوم البيئة عدد كبير من أبناء المنطقة والمهتمين.

الزيتون

إ الارشادية الراسية لدعم الحملة.

واستعرض المهندس نبيل أبو الملكة بالنسبة لجدوى

العام وضرورة وقوفه الى جانبه لحماية مكتسبات هذا الوطن الكبير الذي يشكل ثقلا سياسيا وامنيا عامين بفضل قيادة جلالة الثلك الحسين الحكيمة مؤكدا ان للهاشميين دورا قياديا وقوميا على مدى التأريخ واضاف اللبواء

العدوان خلال لقائه اعضاء منتدى البقعة الثقاق ووجهاء المنطقة امس الاول بحضور السيد عيدالقطارنه محافظ البلقاء وعدد من مساعدي الامن ومديري الإدارات في المديرية ومدير شرطة مجافظة البلقاء أن منتسبي هذا الجهارُ هم من ابناء هذا الوطن الغالي يسيرون على خطى قيادتهم الحكيمة ويعملون على تحقيق اهدافهم يكل كفاءة وجدارة واقتدار ويتطلعون دوما الي تعاون اخوانهم المواطنين في كل المواقع ومن كافة المستويات ليس بن جاب الإستجداء او الضعف بل لتعميق روح المحبسة وتعترسز مستوى الإداء والمشاركة في الواجب حتى تحس جميعا باهمية دور المواطن في الحد من الجريعة واكتشافها ومنعها وانتعامل مع لضايا الوطن بروح عالية من

المسؤولية ويقوي من التلاهم بينهما والذي من شانه تغيير المعورة التي كانت في الأهبان البعض عن رجل الإمن، وقال أن رجال الأمن العام الذين

يصلون الليل بالنهار سهرا على

سلامة الوطن وابنائه وضعوا

وأكد اللواء البعدوان أن مكافحة الجريمة هي مهمة وطندة لا يقتصر التصدي نها لرجل الامن فقط وان دور المواطن في مد يد العون واجب تقنضيه المواطنة الصاقصة والحرص المشترك على المصلحة واوضح ان التعاون المثمر

الاعلى واحة امن واستقرار من اجل

الجفاظ على مسيرة العطاء والتقدم

الورقية الملغاة.. وله طموحات كبيرة..؟!

عندما كان سوفياتيا ٢٠٠

بائع اخر يتحدث بافتخار لـ "الرأي" بان لديه عملات

معدنية قديمة قبل الفي عام: بيرنطية ورومانية وفاطمية

وعثمانية وهندية ويونانية وفلسطينية واخرى الغيت قبل

ستوات قليلة لايران ورومانيا والفليين وللاتحاد السوفياتي

ابو سليم.. باتع يتصرف كمدير بنك.. رباط عنقه فستقى

في عمان سوق جديدة.. فمبروك، حقا بانعوه قلائل..

والمشترون أقل، لكن هذا يؤكد أن الناس لهم الحق في التفكير

في كل شيء .. وعمل كل شيء ليتفعهم وينفع مدينتهم ..؟!!

كرياط عنق جيمس بيكر. لا أدري ابن وضع معطفه... انه

يحلم بمتجر كبير في أريحا ويحلم ببيت حنفياته من الغضة،

صلايقه يقمع احلامه قائلا: حنفياته من الزفت ..؟!

والثقية المتبادلة اضحت سمة متعيرة في هذه المرحلة حيث اصبحت وسألة الامن بايعلاها الانسانية والاحتماعية واضحية بجلاء في ذهن المواطن مشيرا الى ان فلسفة ألجهار تقوم في الوقت نفسة كترجمة صادقة لدعوة حلالة القائد الاعلى لاحترام انسانية الإنسان وحريته في التعيم والفكر. وتطرق الثواء العدوان الي واقع الجريمة في الاردن فاكد أن الجريمة

المنظمة أن تصل الى المجتمع الأردني بأي حال من الإجوال وأنّ الجريمة بأنماطها المختلفة شهدت مؤخرا تراجعا كبيرا وبات المواطن يلمس ذلك بوضوح.

المسوافسق

وسام صبحي مصطفى، قلاح

عبدالرحمي الخوالدة، عبدالباسط

تصب اعينهم ان يظل المجتمع الاردنى كما أراده جلالة القائد المرشحون في منح دراسية للعراق

> لتعليم العالى من الطلبة المرشحين منع دراسية الى الجامعات المعسرآنية كلعبام الدارسي ١٩٩٤/٩٢ خسرورة مراجعة مديرية البعثات والمنح الدراسية/ قسم المنح الدراسية لامور تتعلق بسفرهم والتحاقهم بدراستهم وذلك في موعد اقصاء نهاية دوام السببت الموافق ١٩٩٣/٩/٢٥ وكل من يتخلف عن المراجعة يفقد

دراسية الى اليمن للعام بمنفرهم والتحاقهم بعدراستهم وذلك في موعد اقصاء نهاية دوام

المترتبة على ذلك.

عمان ـ الراي - تطلب وذارة

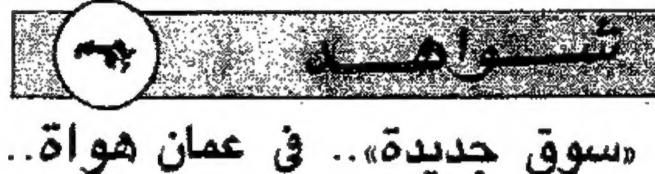
حقه في المنحه ويتحمل المسؤولية

كما تطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة المرشعين في منح ١٩٩١/٩٣ خسريدة سراجمة مديرية البعثات والمنح الدراسية/ قسم المنح الدراسية لامور تتعلق

السلط - الراي - من حمدي العصيور راكبنا اللوام عبدالرحمن العدوان مدير الامن العام على اهمية دور المواطن ومساندته نجهاز الامن

افتتاح معرض رسوم في منطقة الازرق

والكد انه تم التومسة بضرورة



■ كتب: عودة عودة ● تصوير: يوسف العلان

يبدو أن "النسج" قد بدا فعلًا لانشاء "سوق جديدة" في عمان وهذه المرة لبيع وشراء العملات المعدنية والورقية القديمة (الانتيكة).. والنادرة والتي تضاف الى اسواق أخرى عريقة ومشهورة كسوق اليمنية وسوق البلابسة وسوق منكو وسوق الحميدية وسوق غرثاطة وغيرها.. والمتامل.. لهؤلاء الباعة البسطاء جداً في هذه السوق البسيطة جدا والتي اقيمت على الرصيف الأيمن المؤدي الى المدرج الروماني بعمان تتاكد لديه حقيقة لا تزول وهي: ان "الناس" لهم الحق في التفكير في كل شيء.. وعمل أي شيء نافع وعلينا الاستماع اليهم وتشجيعهم ايضا ال ويقول هؤلاء الباعة لـ "الراي" وبصوت خلفت حزين:

في هذه "السوق الجديدة" للعملات الملغاة النقدية والورقية تشاهد "التاريخ الكبير" للعالم في الطريق الي المدرج الروماني، ها هي الدول الزائلة املم ناظريك. بداية عن العهود البيزنطية، والرومانية والفاطمية وانتهاء، بالانحاد السوفياتي.

زعماء معظمهم ديكتاتوريون مبطوحون على الأرض: عبدالحميد الثاني، ماركوس، شاه ايران، تشاوتشيسكو وغيرهم كتيرون.

ويقول ابو احمد أب لخمسة اطفال لـ "الراي".. وهو يضع لقمة من كعكة بين بديه في فمه واخرى الى حمائم تعودت الإفطار معه في كل صباح : عملنا "ستيرة حال"، انا معلم طراشة ودهان، عندما لا اجد عملا اقوم بممارسة هوایتی هذه هنا، ویشیر الی زملائه هذا "تاجر مکسور.." وداك لا اعرقه، اما ابو حسن فهو متخصص في العملة

محافظ العاصمة يستقبل السفير السوري في عمان عمان ـ بتوا ـ استقبل السيد طلعت النوايسة معافظ العاصمة في مكتبه عمياح امس السيد مجيد ابو

احتماع للجنة الحملة الوطنية لجنسي

صالح سفير الجمهورية العربية السورية في عمان بمناسبة انتهاء مهام عمله كسفير ليلاده في الاردن.

عقيف الغول/ مدير عام الدفاع المنفى امس عددامن ضداط الدفاع المبنى الذين احيلوا على التقاعد مؤخرا تقبيرا لجهودهم التى بدلوها وعطائهم الذي لم ينضب طوال سنوات خدعتهم للوطن

واعرب اللواء الغول خلال القائه مده الجهود الخيرة وتمتى لهم حياة ملؤها السعادة والصحة وق مهاية الاحتفال وزع اللواء الغول الدروع والهدايا التنكارية عليهم،

عمان ديترا دناقش اعصاء لجنة لعملة الوطنية السنوية لجني الزبتون خلال اجتماعهم موضوع اصدار انشرات ارشادية وتوزيعها على الطالبة المشاركين والقاء محاضرات الثوعية اللازمة للحملة من قبل المرشدين

كما استعرض المجتمعون الشطة الإعلامية اثناء الحملة والبعرامج الازاعية والتلفزيونية والاضلام وقد تم تكليف مدراء الزراعة كل أي منطقته وحسبب طبيعة ومناخ المنطقة لتجديد المواعيد المناسعة لقطف

شويمة سكرتير اللجنة اداه مدراه التربية والزراعة في مختلف مفاطق واهميتها للطالب والمزارع والواطن مشكل عام وضرورة التعارن الكامل من قبل جميع الشاركين في الحملة للجمسول على افضل النثائج المرجوة وتحقيسق الاهمداف الانسائية والاجتماعية والاقتصادية التي تسمى اليها الحملة.

تامين القوائم الخاصة باسماء المرداعين الراغبين بالمشاركة قبل الخامس من الشير القادم لاعداد المرامج اللازمة ومخاطبة القوأت المسلحة الاردنية لتنمين المراصلات اللازمة للطلاب من المدارس

واليمن.. مراجعة التعليم العالى

ايوم السبث ١٩٩٢/١/٣٥ وكل من يتخلف عن المراجعة بغاد حقه في المنجة ويتحمل المسؤونية المترثبة على ذلك

اوريده شائي عطيوي. عمر محمد الشريدة، راتب كمان الالغي، محمد عبدالله النوباني، طايل ياسين الشعايسة، مصد جميل العجيلات، مراد أحمد حمايسة، سامر محمود معالي، فراس بايز ايو طويلة. عباده عبد المؤمز ابو العسلء بديع تحسين شموطء ساهر محمد القرالة، اشرف حسن مساعدة، عمران احمد أبو المفير. مجعد مسلم الشاويش، محمد

العنصر البوقيائي حيث عس المواطنون ازديادا في عدد الدوريات الراجلة والمتحركة وثانيهما أتباع طرق علمية في التحقيق والبحث اثمرت بدورها في سرعة الكشف وضيط الوقوعات الامنية المختلفة. واشار الى ضرورة الوصول الى

وقال أن الجهاز اعتمد عنصريين

رئيسيين في مكافحة الجريمة اوليما

مدير الامن العام يلتقي اعضاء منتدى البقعة الثقافي

اللواء العدوان مكافحة الجريمة مهمة وطنية تقع مسؤوليتها

على رجل الامن والمواطن... واعتماد اساليب حديثة للحد منها

مرحقة يقوم بها المواطن جنبا الى جنب مع رجل الامن المعام بالدور المتعيز للتفاظ على مكتسبات الوطان وضعن المستوبات الوقائية والعلاجية مشيرا الى أن جهاز الامن العلم في الاردن ولما متعتم به من كفاية واقتدار ولدعم جلالة الملك الحسين له واعتزازه به فاته اصبح يضاهي احدث الإجهزة الامنية في

الاردن هي ضغيلة جدا بالمقايس واشسار الى التعليميات التي اصدرها من اجل الحد من المخالفات للتخفيف على المواطنين والني يجب ان يسبقها ارشاد وتحذير قد اتت تمارها مزيدا من الاحترام والتعاون، داعيا المواطنين والسائقين للتعامل مع الشرطي بالحستى واحترام ادميته وكرامته ووظيفته وان لا يعمم خطا اي منتسب للجهار على افراده بالكامل، ومع ذلك فان لدى مديرية الامن المحافظة لقعام المقيل

الامن العام من القوائين ما يردع أي منتسب للجهار تسول له نفسه الإنحراف عن الواجبات الموعولة له داعيا الجهات المعتية وخطياء المسلجد لتوجيه الناس التوجيه السليم والتعامل مع قضايا المجتمع بأعل درجات المواطنة والمسؤولية

وفي معرض حديثه عن المخدرات اكند اللواء العبدوان ان هذا الموضوع محظى باهتمام مديرية ألامن العلم وقال لمقد بدائنا مؤخرا تشعير ال هناك من يتعاطى المخدرات في الإردن ولذلك الحدثا نعالج الامر من خلال جهاز متخصص بمكافحة المذرات بعمل بخطين متوازيين وقائى يقوم على منع دخول المخدرات الى الاردن والقاء القبض على المهربين الذين يبخلون السموم الينا والخط الثاني هو معالجة للتعاطين وقد نجمنا في ذلك نجاحا ملحوظا مؤكدا أن الاردن ليس وطنا للمقدرات بل مو جسر للمهربين الذبن يدخلونها للاردن ليس تعايات الاستهلاك او التخرين

العالمية المعتمدة وان غلبية المتعاطين هم اما من الطلبة الذين انهوا دراساتهم العليا ﴿ الصَّارِجِ او عن فئة اجتماعية تتيح لها ظروفها المادية الحصول على الموالطلخبرة والعقاقبر الطبية المُدرة. ان المديرية مُن تتهاون في هذا المجال

عيدالوهاب الصعوب

الشركة العربية للاسمنت الأبيض بعد أجازة استمرت أسبوعا قضاعاً في بقداد،

د وعد السيول

الأميرة ثروت تزور

مركز الاسر البوسنية

عملن _ بدرا _ زارت سمو الأميرة ثروت العسن ترافقها سمو الاميرة رحمة امس

مركز استشافة الاسر البوسنية الذي اقامته الهيئة الخيرية الأردنية الهاشمية

اللاغانة بتوجيه من جلالة الملك الحسين ودعم من سعو الأمير الحسن ولي العهد.

وثفقدت سموها اوضاع تلك الأسر واستمعت الى شرح حول الخدمات التي

واكدت سموها ضرورة توفير جميع متطلبات واحتياجات تلك الأسر خاصة

الخدمات التعليمية وضرورة تذليل العقبات التي شعول دون التحاق بعض اغراد

هذه الأسر في الجامعات الأردنية وتقديم الدعم والسماعدة لهم لتحقيق هذه الغاية.

كما اكدت على ضرورة العمل على انذراط اعضاء الاسر البوسنية المستضافة

في بعض المهن اللتي يعمل المركز على توفيرها لهم بهدف جعلهم منتجين وسد

ويرزعت سمو الاميرة ثروت وسمو الاميرة رحمة خلال الزمارة الهدايا ألتى

ويذكر أن عدد البوسنيين الموجودين في المركز ببلغ ٢٠٠ شخص حيث عملت

الهيئة الغيربة الاردنية الهاشمية عل توفير مختلف متطلبات الحياة لهم وتوفير

فرص تعلم اللغة العربية للراغبين وتدريس اطفالهم المناهج القررة في وطنهم

بلغتهم الام باشراف مدرسين اردنيين.

بل لتهريبها الى دول مجاورة او

وقال أن أجهزة المكافحة الأردنية

استطاعت تحقيق نجاحات كبيرة ق

الحد من انشطة المهربين وضبط

كعيات كبيرة عن الشحنات التي

كاتت في طريقها الى بعض الدولَ

العربية المجاورة وساهمت في حملية

مجتمعاتها من اخطار هذه الإفة.

واضاف ان هذه الاجهزة بدات

مؤخرا في انتهاج اساليب جديدة

للابقاع بالموزعين على السلحة

المجنية الذين يستغلون الكميات

البسيطة التي تقرسب في بلدنا من

اصل الكميات الكبيرة المارة في

اراضينا وتؤكد النتائج التي توصلنا البها ان الحملة حققت

وقال أن نسبة المتعاطين في

طيونين ومنة الغبا دينار موزعة على

انشاه أبنية مدرسية وعمل أضافات

مررسية لثلبية حاجات مدارس فانمة

وانشاء مساكل للمطمين والمطعات في

معصى المناطق النائية بالاضافة الي

انشاء رحدات صحبة واستعلال

الصحة في المحافظة بكلفة مليونين

و ١٠٠٠ الف ديثار وتشمل انشاه كلية

التمريض في منطقة مستشفى الكرك

واسوار واستعلاك اراض لاقامة ابنية

واقر المجلس موازنة المستشفيات

ي المحافظة والبائعة مثيونا و١١٩ الف

دينار وموازمة مؤلسة الاتصالات في

الممافظة والبالعة حوالي مليون دينار

لنوسيح النبكة الهائفية واقامة نوابع

الكثرونية وانشاء مشروع الاتصالات

أراض وانشاء أسوار مدرسية

المديد وأمنية للمراكز

للمراكز الصحبة عليها.

واقر المطس

غالبية أهدافها

تبرعت بها احدى السيدات الامريكيات على اطفال تلك الأسر البالغ عددهم ١٠٠٠

اوقات الغراغ عندهم ليحققوا عيشا كريما بانتظار عودتهم ألى وطنهم،

الاقتصاد السياسي من جامعة دارم البريطانية.

حصلت السيده وعد شوكت السبول على درجة الدكتوراه عن رسالتها في

عاد الى عمان السيد عبد الوهاب مبارك الصعوب المدير الاداري والمالي في

وحول أطلاق العيارات النارية في المناسيات من قبل نفر من الناس اكد وتحارب هذه الظاهرة مشيرا الى دور المواطنين الشيرفاء التذأرز يرشدون الأجهزة الامنية أو يتصلون بمديريات الشرطة للابلاغ عن مطلقي النار منوها بهدُه الروح المسؤولة وائتى تدل على رؤية واضحة للخاطر هذه الظاهرة خاصة وانه ليس بالإمكان نشر رجال الامن

العام في كل موقع وعرس. وكان السيد محمد تصبرات رئيس المنتدى قد تحدث في بداية المحاضرة مرحيا بعدس الامن العام ومشيداً بالدور الذي يقوم به هذا الجهاز في حفظ الأمن والاستقرار وتوفير الطمانينة والراهة للمواطنين، وقدم أمين سر المنتدى السيد خضر الخطيب ورقة عمل طالب فيها بوضع حد للشناب الطائش وعدم التساهل في الجوانث المرورية وعقد دورات لاصدقاء الشرطة وتزويد المؤسسات والمراكل الثقافية بالنشرات التي تصدر عن مديرية الامن وتنقليم السع ق المخيم ومنع البسطات والعريات

داخله وطآلب يتحويل مبركز

البقعة الى مركز امنى شامل مزود

بالكوادر والإجهزة اللازمة لتقديم

افضل الخدمات للمواطنين

اجتماع للمجلس الاستشاري في الكرك

وثم خلال الاجتماع الثاكيد على الكول - بثرا - عقد البيلس اهمية تطرير المرافق السياحية وايجاد لاستشاري في محافظة الكوك اسي استراحات في مغتلف المناطق ويشجيح جنماعا له برناسة السيد خلف القطاع الخاص في الاستثمار. المجاسئة مجامظ الكرك ثم خلاله واوضى المجلس أن تقوم مناقشة الصيغة النهائية لموازنة مؤسسة الضمان الاجتماعي بانشاء فندق سياحي في المحافظة. واستعرض المجلس موازنة مديرية وركز السيد المعافظ عل اهمية التربية والنطيم في المماعطة والأو سناريعها والبالعة كلعشهما حوالي

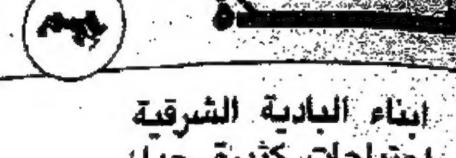
تفعيل لجنة تنشيط السياحة في المحافظة خاصة وان المحافظة شعظي بالمواقم الاترية والسياحية وتنفيد الشاريع التنموية اللني تشكل نقاط جذب وتطوير للمجتمع.

تشكيل مجلس الإباء والمعلمين في مدرسة الرام الثانوية للعدين

عمان - الرآي - تم صباح بوم الاربعاء ٢٦/٩/٦٢١ مجلس الإباء والتعلمين في مدرسة الرام الثانوية للبنين التابعة الديرية تربية ضواحي عمان ـ من

الحابك رئيسا. عوض الغثيان ثائبا للرثيس سليمان هلال. نبب الطوافحة. محمد مهدى. سليمان عزافة. المعلم عمر عيسي اعضاء.





رَوْمْ نُزُودُ الْعَنِي بِرَاوِية "مَافَدُهُ" فِي جِرِيدة الراي الحد منكم أن تنشروا هذه المسالة في رَّاويتكم "نافذة" وهي الناء البادية الشرقية والطروف العبعية عيماً من معوية الظروف وبعد النطقة عن المراكز الحيوية.

والمنتفيست الصورة نجد العكس تماما والمعبة تحكمهم بالدرجة الاول ليلبوا حاجيات الفتق فيف غيره من متطلبات الحياة.

التوطيف وتوقع فرص العمل لابناء البادية الشرقية الخريجين ينهم من الجامعات والمعاهد هو الحل المناسب الهدم السائة

تحاول هذه الرسالة التذكير مجددا بمشكلة

"ئڙيـــــه...'

جسر الملك حسين الملكة بطغ السيقتح امام حركة العبور جزئيا اليوم.. الجمعة

اللغت قدا الناول أي عمان - بقرا ب فكرت مصادر مديرية الامن أن جيس الملك حيسين سيفتح أمام الصندوق وافع إلى العيور جزئيا اليوم الجمعة. وعد معد ويد ما المستوق العاجم عن مثارية وقالت المسادر الله سيسمح يدخول عدد، فتحدود من المسافرين خلال فقرة الني يقدمها الصنورانام التي تمتد مين الساعة الثامنة والعاشرة والنصف صباحا.

> امين عمان يشكر شقيق الطالبة المرحومة مئى الصالحى

الذا عمان - الراي - بعث الدكتور معدوح العبادي امن عمان، رسالة شكر الى بكون عمل المدال محمد فخري الصالحي شقيق الطالبة الجامعية المرحومة عنى مان وانقسر نما عبالحي التي ذهبت صحية حادث دهس على طريق الجامعة الاردنية قبل الفروض للواطعة سنوات، وذلك لمادرته النبيلة بالنبرع بمبلغ ثلاثة الاف دينار اسهاما و الله الله الله الله الله الله المامعة الذي تقوم به أمانة عمل الكبرى حاليا. وأعرب امن عمان عن ثقته بان طلبتنا الاعزاء في جامعتنا الاردنية الذين وَرَهُمْ نَبِا الْحَادِثُ الْمُؤْسِفُ قَبِلَ بِصَعَةُ سِبُوات، سَيِشْعُرُونَ الْيُومِ بِالْفُرِحِ لَهُذَا

الاجتماع الاقليمي القئي لمشروع المشرق يبدأ اعماله في عمان... الاثنين

بِنُوفِكَ الشَجَاعِ الذي سيخلد في اعماقهم ذكرى المرحومة زميلتهم.

وعمان ويترار يبدا في عمان بوم الاثنين القادم الاجتماع الاقليمي الغني عدق المواصلة بالرابع المسروع المشرق الذي يعقده المكتب الاقليمي للمركز الدولي البحوث الحصولة الفيالي الزراعية في المتاطق الجافة (ايكاردا) بالتعاون مع ورارة الزراعة ويشارك فيه الشاهنان في الم أخمسة وعشرون باحثا من الإردن وسوريا والعراق وتونس وقبرص وتركيا اضافة

وبناقش الاجتماع على مدى ثلاثة ايلم نتائج نشاطات مشروع المشرق التي والمانة خلال الموسم الزراعي ١٩٩٢/١٩٩١ في مجالات تحسين انتاجية الشعير ي كما بناقش النشاطات في مجال التدريب وتأهيل الكوادر الغفية والزيارات بعن والمناعل المتناعل الاقليمي بين الاردن وسوريا والعراق وامكانية تعديد فشرة عمل الله الشروع والحاجة الى مرحلة ثانية للمشروع ون المنظمة الله وباورة خطة العمل في المجالات المختلفة التي سيتم تتغيذها وَعَلَلَ اللَّوسِمِ الزَّراعِي القادِم ١٩٩٢/١٩٩٢ في الدول الثلاث. وجدير بالذكر أن مشروع المشرق يهدف الى زيادة انتاج الشعبر والاعلاف

والإغلام في المناطق المحدودة الامطار في كل من الاردن وسوريا والعراق، ويدكر مشروع المتناسروع على نقل التكثرلوجيا المتوفرة في البرامج الوطنية الى المزارعين ومربي الأغنام بهدف رقع انتاجيتهم واربحيتهم وسيتم تتفيذ المشروع من خلال البرامج الوطنية والباحثين والمرشدين الزراعيين في هذه الدول... وتقوم الكاردا بادارة المشروع وتوفير الدعم الفني له المن خلال خبرانها ومختصيها خاصة في مجال التدريب وتأهيل الكوادر، ويعول المشروع الذي يستمر خمس سنوات انقضى منها اربع سنوات كل من برنامج الامم الشعدة الانعائي والصندوق العربي للانعاء الاقتصادي

> انشاء مراكز صحية وعيادات طبية في محافظة البلقاء

١٦٠ الله المال السلط بترا - فرغت مديرية الصحة في محافظة البلقاء من وضع خطة العالم المالية المنطقة القلامة بالتعاون الخطة الخمسية القلامة بالتعاون المتعالم المحلس التتغيذي المحافظة ووزارة التخطيط ودائرة النوازنة العامة معالما المالية المنطقة المعالمة المنواد 153 الف دينان. دوريا بالإسطار المنافقة المنافقة المنافقة عماماته مدد المدددة وقال الدكتور سمير عواملة مدير التديرية أن الخطة تتضمن انشاء مراكز

صحية في الصديدي وعلان وام الديائي وام انجاصة والشوية الجنوبية اصافة إلى بناء مصرية صحة في الشوية الحنومية ويناء مركز هي ذي الشامل ومستشفى في منطقة حوض البقعة ومبنى لمبرية صحة مخافظة النطقاء ومراكز مستية في البحيرة وأبو نصير وصافوط وسلحوب والمنسية ومنوسا ودعم والديرة وميسرة ومختفر استان في مديرية صحة لواء دير علا إلى عدادات استان في مركز مسرار والديات وابنية اصافة الراكز صحبة في دير وعدى وخرمة وتوسيع مستشقى معدى ومينى صحى اولى في الرامة ويناه مراكر خدمات امومة وطفولة في الجوفة ومركز هستى اولى في السكك وموتو صحبي غرغي في منطقة الجواسرة ومركز صحبي شاعل في الروضة واخر

أبة العاملين في البلايان

i lhell سكندة في وادر

وأضغ الي و البعثان محصمت نية وبعقجة والتقييد والبدار محمودة تم تؤبر مؤكدا لن الحكية

ربيادة الدعم مفصحات بحاجة لها

معالجته س خلا

للموطقين لانجارتك

مالسرعة المكنة وللة

ن مصوراً ال

الإنفاقيات

القامة ١٨٤ للقجعات تطغه واما المهاد فقد

> سدالسلام والشوون ال صيانة

انه تعري

ر في موازنة

کبری و ان

العاملة

الزاي

التقرير اليومي

لاسعار صرف العملات الرئيسية

(الخميس ٢٣ / ٩ / ١٩٩٣)

١٩٩٢/٩/٢٢ دون مستويات اقفالها في اليوم السابق حيث

بلغت عند الاقفال مستوى ١٠٦٢٠٠ مارك لكل دولار و١٠٥٥٠،١

دولار لكل جنيه استرليني و١٠١٠، اين لكل دولار، وذلك مقارئة

باسعار اقفال بوم الثلاثاء والتي كانت قد بلغت ١٠٦٣٨٥ مأري

لكل دولار و١٠٦،٢٢ دولار لكل جنبه استرابيني و١٠٦،٢٢ ين

وقد اشار مراقبون الى ان تراجع الدولار امام العملات الرئيسة

جاء في معظمه خلال ساعات التعامل في الشرق الاقصى واوروبا في

وقت سابق من يوم الاربعاء، وذلك كمحصلة لقيام عُليبة

المتعاملين بتصنية مراكزهم الطويلة عليه شمن عطيات جثى

الارباح، وهي المراكز التي التخذها المتعاملون في اليوم السابق.

اثر تصاعد حدة الازمة السياسية في روسيا الاتحادية عقب اعلان

الرئيس الروسي عن حل البريان عما اشار اخرون إلى أن الإنباء

التي تحدثت عن تراجع حدة التوتر في روسيا ساهمت ايضاً في

كما أشارت الثقارير الى أن العملة الإمريكية كأنت قد شهدت

بعض التحسن امام المارك خلال ساعات التعامل في نيويورك، في

طُل ارتفاع الطلب الاستثماري عليها من قبل بعض المتعاملين

الذين كانوا قد أتخذوا مراكز طويلة على الفرنك السويسري

كعملة ملجا يوم الثلاثاء الا أن عمليات تعديل المزاكر حدث من

ارتفاع الدولار فتراجع عند الاقفال هذا في حين لم تتاثر اسعار

العبرف بدعوة رئيس الخزانة الامريكي لتسبهيل السياسة النقدية

الإغانية والمزيد من التسهيل للسياسة المالية اليابانية كما لم

تتاثر باعلان الرئيس الامريكي عن خطته لاصلاح نظام التامين

وغينا اقفلت طوكيو في عطلة رسمية تذبذبت اسعار صرف

الدولار في سنغافورة يوم الخميس حول مستويات اقفالها في

بنيويورك في النبوم السابق، حيث غلب الهدوء على مجريات

التعامل لحين اتضاح صورة الوضع السياسي في روسيا، يقتالي

بلغت اسعار المعرف عند اقفل سنغافورة مستوى ١٠٦٢٩٧

مارك لكل دولار و ۱٬۵۱۸ ، دولار لكل جنيه استرليني و۲۳،۳۳

ين لكل دولار. وفي بداية سناعات التعامل الاوروبية غراجع سعر

صرف الدولار بعض الشيء عن مستوى اقفاله في ستغافورة، ودَّلُكُ

يضعن توقعات غالبية المتعاملين بامكانية سيطرة الرئيس الروسي

على الوضع في روسيا. بالتالي بلغت اسعار الصرف حول الساعة

الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١٠٦٢٧٤ مارك لكل دولار

و١٠٥١٨٥ دولار لكل جنيه استرليني و١٠٦،٢٣٠ بن تكل بؤلار.

أقفال نيويجوك

1,0110

1,110

TITIO

0C11.0

1-7.10

50.

44.0

101

50.

4 12

73. 7

TOEY .- T

والمعالم

افين الهابنفي •

الكرونة

السويديد

121

2.40

التابيخ ١٩٩٢/٩/١٢

أقفال سنتأفورة

التاريخ جهرورجووا

1 6 ta.

13 37798

3 5710

157.38

-AFF. @ ##

** 1,1710

المتاريخ معربه وجهه

Symmet.

73. 7

34.6

- 7.7

To-

7.74

ATTE TOTY TE

التوبيغ ١٩٩٠ ٩ ٢٠ ١٩٩٠

دولار الونصة حينو العو

1987/9/27 Egy

خسسوءه

* STYYT

金属等原

ينشون

- 10 5 .

بيب

**1011

7.23.44

-33.6-

4000

B 27

专业基本的。

"雪克在京里"。

تراجع الدولار عن مستويات امام لليوم السايق.

اقفلت العملة الامريكية في تيويدورك يوم الاربعاء

بالقعاون مع:

ينك القاهرة عمان

الاسواق

الصحي الامريكي.

الدولار في الأموايّ الملية

الجنبه الاسترابيس"

الغربك البنويسري

وحدة النقد الأوروبية

العملية

الدولار الأمريكي

الملوك الإشاني

القرنك الفرسي

المن العاباني

الجنيه الاسترايني

الفرقاك السوينسري

وجدة النقد الأوروبية

البورصبات الماليسة

البورمية

طوكيو (د٢٢ سيماً)

نيويورك (٣٠ سيدأ)

لشن (۱۰۰ سیم)

المصادن للشبوشة

الدولار

الأمريكي

الجنبيه

(غارك الإثاثي

الغرثان

الإسترليني

هم سمر الانتهام في البروما هم مة التابية المدي

حد الهيمان حائدة الكانش نهر حاسن السواد الشيخ بزيد عن الشيان حوالان أو دا يعدله ي الاسواق المنبية

نيكاي داو

داو جونز

دولار اوتصة بينار عم

بيسع

-3145-

13.019

74736.

TOT AO

تسبراء

+ + 2 4 Y +

13+EAY

477.3e -

أعمار القائدة على ودائج العبائت الأجشبية"

الفرتك القرنسي

الين الباباني

المارك الإسلام

العطيمة

استعار العملات الرئيسية والذهب مقابل الدولار

لندن - رويتر - فيما يل اسعار البيع والشراء للعملات العالية الرنيسية والذهب مقابل الدولار عند جلسة الظهر في اسواق الصرف الاجتبى والذهب في الاسعار السيلمية تختلف عن الاسعار الواردة ادناه:

	بيع	شراء -	
دولار امریکی	1.017.	1.010.	الجنيه الاسترليني
دولار کندی	1.7774	1,7710	الدولار الامريكي
مأرك الملنى	1,7740	I.TTAP .	•
حبلدر مولندي	1.AYSO	1.4744	
قرتك سويسري	1.277-	1.270-	
فرنك بلجيكي	TE.AA	44. 34	
فرنك فرنسي	9.7470	0,7410	
ليرة ايطالية	108	IAVA.	
بن بابانی	1.7,50	1-1-4-	
غرون سويدي	A, - 41.	A T1 -	
كرون فرويجي	V.110.	V.1-0*	
كرون دتمركي	3,783.	4.414.	
دولار امريكي	TOT . As	TOT, ED	أونصة الذهب

زيادة مبيعات الكويت النفطية لدول الشرق الأقصى

اسعار ستغافورة شاملة أجرة

وكائت هذه الأمدادات إضافة

الى ما تشتريه اندونيسيا عادة من

السوق الفورية كل شهر بكميات

تتراوح بین ۱٫۵ ملیون برمیل

اخرين ولكن الحقيقة ان المؤسسة

اميدت الأن معسدرا الخبر

للامدادات وصارت الاسعار اقدر

وباعت الكويت ايضا

لاندونيسيا شحنات من وقود

الطائرات لمواجهة الطلب الشهري

عليه وببلغ ٢٠٠٠٠٠ برميل. .

كثيرا على المنافسة.

الشمن في ايلول.

سنغافورة ـ رويتر ـ قال تجار ان مؤسسة البترول الكريتية اصبحت تستحوذ على نصيب اكبر من اسواق النفط في الشرق الأقصى مع ازدياد طاقة التكرير في الكويت وانخفاض منافذ بيع منتجات النفط ني الشرق الأرسط.

وقال تجار انه منذ رفعت وتوقعت مصادر ان المؤسسة الكويت حجم عمليات تكرير النفط ستزود اندوئيسيا بجزء كبير من الخام بعقود أجلة في سنقافورة حاجاتها من زيت الغاز في تشرين وعمليات التكرير القورية في مصافي كوريا الجنوبية فبإنها زادت مبيعاتها من منتجات النفط الى وقال مصدر اندونیسی ما زال اندونيسيا وفيتنام والهند والغلبين الاندونيسيون يشترون من تجار

يشكل مباشر وقال تاجر: زادت المؤسسة مبيعاتها وخاصة في النصف الثاني من العام وهي قادرة على تخصيص

كسيات اكبر للبيع. وباعت المؤسسة مليوني برميل من زيت الغاز بعلاوة سعرية تتراوح بين ۱۵ سنتا و ۲۰ على

عمان - الرأي - اكد الدكتور ممدوح العبادي آمين عمان حرص الامانة على التواصل مع النقابات والقعاليات للغطفة للصوار والتشاور من أجل تقديم افضل الخدمات للوطن والمواطن، والضاف خلال لقائه باعضاء نقابة المقارلين، أن أهمية هذا اللقاء تنبع من خلال ترابط عمل الامائة ونقابة المقاولين، مما يحتم التنسيق والتعاون بين الطرفين، وأضاف أننا أتبينا لنسمم اقتراحاتكم وتساؤلاتكم، لان نلك يغتم امامنا افاقا لتطوير العمل بما يخدم مصلحة الوطن

وفي معرض رده على تساؤلات المقاولين، اكد الدكتور العبادي على اهمية تنظيم كل مهنة نقابيا ومهنيا لان ذلك نصالح العاملين فيها، وان تطلب ذلك مزيدا من الرسوم وتبعات اخرى واشار الى أن

دورة حول الاعطال في الكيبلات الكهربائية العقبة _ بنرا _ تعقد شركة مناجم الفوسفات الاردنية دورة متخصصة في البحث في الاعطال في الكبيلات الكهربائية في المجمع الصناعي بالعقبة يوم غد السبت ولمدة اربعة ايام. ويشارك في الدورة التي تستفرق

اربعة ايلم مهندسون من مصفاة البترول وشركة البوتاس وشركة الاسمئت وسلطة الكهرباء الاردنية بالإضافة الى مهندس شركة مناجم الغوسفات الاردنية.

وتهدف الدورة وهي الاولى من توعها التي تعقد في الاردن الي أكساب المشاركين مهارات جديدة في استعمال احدث الاجهزة في مجال البحث عن الإعطال في الكيبلات الكهربائية وتحديد مكانها بدقة لاصلاحها في وقت قصير وباقل لتكليف مما يجتب انقطاع الكهرباء عن المنشات الصناعية أو التجمعات السكنية لقترات طويلة.

الامانة وغممن عملية التطوير الاداري ستعمل على تطوير العمل حقه وتسهل ألية العمل لديه.

واكد الدكتور العبادي أن أمانة

ستعطيه قرصة اكبر للعمل. يؤخر العمل ويعود على المتعهد بالخسارة اشار امين عمان الى اهمية أن يكون لدى المقاول مختبر خاص به لیتاکد من نجاح هذه العينات قبل عمسها من قبل الامانة، واضاف أن تأخر بعض النثائج هو لطبيعة بعض المواد

الاداري بحيث تنجز المعاملات يسرعة، بما فيها معاملات المقاولين، وأشار الى أن بعض مشاكل المقاولين يحلجة الى مبادرة من نقابة المقاولين باستمندار تشريعات وقوانين تحفظ للمقاول وبين الدكتنور العبادي ان مركزية التخطيط تحتم علينآ طرح العطاءات بصورة كلية وغير مجزئة، كما أن ذلك يقلل النفقات ويساهم في سرعة الانجاز علما بان تجزئة العطاء تعود احيانا بالفائدة بأيتلافي

امين عمان يلتقي مجلس نقابة المقاولين

العبادي بؤكد حرص الامانة على التواصل

تعثر المقاول في الانجاز حيث يكون تاخر العمل في جزء من العطاء وليس العطاء كاملاء عمان للجميع وان تعاظم قدرتها على انجاز الاعمال يعود بالقائده

على المواطن وليس هناك شدر مان يكبر جهازها التنفيذي ويصبح قادرا على تنفيذ الاعمال الموكلة اليه، مؤكدا أن ذلك أن يكون على حساب المقاول وبين أن الامانة تقوم بالاعمال الترابية اي شق وفتح الطرق والقيام بالأعمال الطارئة ويترك للمقاولين اعمال التعبيد وتوريد الخلطات الاسفلتية واعمال الاطاريف وكلما كبرحجم النتفيذ لدى اى مقاول فان الامانة ويالنسبة للقحوص المخبرية للمواد وتأخر بعض النتائج مما

التي تتطلب مزيدا من الوقت، أما بالنسبة للحديد فان الامانة تأخذ بمواصفات المصنع ولا يوجد لديها

صفة قائونية لمراقبة جودة الاسمنت لان ذلك من صلاحيات المصنعين وبرعا امع عمان مقاولي الفئة السادسة ألى القاء قريب في الأمانة

ليتم فيه طرح مشاكلهم لكثرتها رخصوصيتها. واجاب امين عمان على تساؤلات المقاولين بشأن مكتب التنسيق في الامانة او لجان الاستلام والكفالات والفواتير وديبوان المحاسبة. وكان السيد خليل حدادين

ترحيبية في بداية اللقاء شكر فيها امين عمان على مبادرته باقامة مثل هذه اللقاءات مع القعاليات الخطفة لأن ذلك يؤكد على حرص الامانة على تذليل الصعوبات التي تواجه المقاول في تنفيذ عمله بالشكل الصحيح، وتعدث السيد حدادين عن المراحل التي مرت بها نقابة المقاولين منذ نشأتها وعن دورها في مجال الانشاءات مؤكدا على أن التعاون مع امانة عمان قائم رمستمر، حيث خاطبت النقاية امانة عمان من أجل تسمية مندوب الملاتفاق وتبوحيد المواصفات

بالمشاريع التي تنقذها امانة عمان امام الجامعة الاردنية بما يعثق الامن والامان للمواطن. شارك في اللقاء المهندس سلطان للشؤون الهندسية وعدد من مدراء

نقيب القاولين قد القى كلمة

وخصوصا مشروع نفق المشاه خليفات وكيل الامانة، والمهندس ماجد التمري مساعد الوكيل الدوائر في امانة عمان والمقاولون

للمشاريع التي تطرحها الامانة للمقاولين وانساد السيد حدادين.

بسبب الاضطرابات في روسيا

انخفاض الذهب وثبات الاسترليني والدولار امام المارك

لندن - رويتر - فقد الذهب امين الأول كل المكاسب التي حققها خلال الازمة السياسية الروسية وعاود الانخفاض الى مستويات السابقة.

وبحلول جلسة القطع في لتدن أمس الاول انتفقس سغر الذهب الى ٢٥٦ دولارا للاوتصة (الاوقية) ثم انخفض الى ٢٥١ دولارا اثر عطیات جنی ارباح.

وقال تاجر كبير مقره لندن // ان لم ترد انباء جديدة من روسيا فقد ينخفض السعر اكثر. لكن اذا حدث شيء خطير فقد يمسل السعر الى ١٧٥٠ دولارا //

ورجح جوناثان أفيز المحاضر بكلية الاقتصاد في لندن استمرار تذبذب اسعار لعدة اشهر-

وانساف قوله الالا الري سيبا لانتظاره ثلاثة أشهر لاجراء الانتخابات الجديدة. مسطيل عدا أمد الشكوك إلى في اشارة الى الرنيس الروسى بوريس يلتسين الذي اعلن اجراء انتفايات يرمي 11 و 17 كانون الأول.

عن جهة اخرى لم يطرأ تغير يذكر على سعر الجنيه الاسترايني اوائل التعامل في اوروبا المسرّ القديس عن مستوياته عند الاغلاق امس الاولى الاربعاء.

وكانت حركة التعامل هادية مع احتفاظ الجنيه بيعض مكاسبه مقابل المارك.

واستعاد المارك بعض خسائره امس الاول بسبب تجدد القوضى السياسية في روسيا لكن المتعاطين يتابعون عن كتب الموقف.

من جهة ثانية هدات سوق الصرف الاجنبي في اوروبا بعد النشاط الذي دب قيها أمس الاول الاربعاء يسبب الاضطرابات السياسية في روسيا وتوقع متعاملون يوما هادرا. وصعد الدولار الى تحو ١٠٦٥ مارك أمس الاول كرد غعل غوري الخبار عن أن الرئيس الروسي بوريس بلتسين حل البرلان مما دفع ينائب البرنيس الكسندر روتسكوى الى القول بانه سبتولى

الكن متعاملين قالوا ان يلتسين يسيطر على الموقف فيما بيدو وعاد-الهدوء الى السوق.

السعبوديية تسرفع استعار وقود السفن دبي - رويتر - اعلنت شركة

ارامكو المعلوكة للحكومة السعودية انها رفعت اسعار وقود السقن اعتبارا من امس الثميس. وقالت الشركة انها رقعت سعر المَارُوت مِن مَوع أيه (١٦٠ من راس تتورة والدمام الى ٧٨.٩٧ دولار تلطن من ٧٧,٢٢ دولار للطن بالنسبة لتموين السفن مباشرة والى ١٣.١٢ دولار للبرميل من ١١.٨٠ دولار للبرميل بالنسية

للشحنات. ورفع سعر المازوت من نوخ اليه/١٦٠ من جدة وينبع ألى ٨١.١١ دولار للطن من ٧٨.٢٢ دولار للطن لتعوين السفن والي * 17.51 دولار المرسيل من ١٣.51 . دولار للبرميل للشحنات.

وقاقت ارامكو أن لم يطرأ تغير على سعر وقود الديرل ايه/٨٨٨ ويقى السعر ٢٠٦،٥٢ دولار للطن من راس تتورة والدمام و TTY،۸۸ دولار للطن من جدة وينبع،

زيادة مسعات برامج الكمبيوتر الامريكية اوروبا

وتشنطن ويترا خالت

رابطة للكعبيوتر ان اجمالي عائدات شركات برامج الكعبيوتر أي امريكا الشمالية من مبيعاتها في اوروبا الغربية بلغ ٢١٦ مليون دولار في الغترة تقسها العام الماشي، النصف الأول من عام ١٩٩٢.

الربع الثائي من عام ١٩٩٢ بزيادة عشرة في الله عن مستواها في وقالت رابطة فاشرى برامج الكمييوتر ان اجمالي المبيعات في النصف الاول طغ ١٩٦٦ مليون دولار بارتفاع ١٠٪ عن مستواها في ومضت قائلة أن مبيعات برامج الكمبيوتر القائمة على النوافذ زادت ٧٤٪ الى ٢٩٧٠ مليون دولار في النصف الثاني بالقارنة عبع

مستواها في القترة نفسها العام

الفائدة مرتفعة

واشتطان ويتسرم راي يهدف تعزيز النمو الاقتصادي.

> وقال صندوق النقد الدولي المس الإول // الابقاء على اسعار فاندة شديدة الارتفاع لتجنب انخفاض يعش اسعار الصرف على المدى القصع سيؤخر الانتعاش اكثر.. وسيزيد من ضغوط المحماية وقد يتسبب في هجمات جديدة

صندوق النقد الدولي مجالا لاحداث تخفيضات كبيرة في اسعار الفائدة الأوربية في الاشهر القادمة وجدر دول اوروبا من مخاطر ابقاء اسعار الفائدة شديدة الارتفاع لمحاولة تجنب اشففاض

قيمة عملاتها.

للمضاربين على العملات //

الاودوبي أن ينهار الشهر الماضي تحركت الدول الاوروبية بحذر للاستفادة من اتساع المتلحة الآن لخفض أشعار الفائدة

الماضي،

الاقتصادي العالمي نصف الشنوي مرحبة بهذآ المتهج الحذر رغم حذر انه الدول الاردوبية من عدم المالغة فيه من أجل دعم عملاتها. وقال أن على الدول الارروبية أن تستعد لقبول بعض الانخفاض (المعتدل) في تبعة عملاتها مقابل الدولار الامريكي وألبن الياباني عندما نقفض أسعار فاندتها.

وبدا الصندوق في تقريره

النج الإيطاي-السويسري OGAZE. FYAZE . 5. ETA أسعار جوغه بمطل المبلات الأغرى التاريخ وورورورو 212412 شيسواه بيسع 22-22 ا البحريني البحريني البجئية المصري Tell IT. 3 ph 58 -الثيرة اللبنانية* 2. E. ATO | - 9. TROTO 1 . V ? E . الريال درهم الامغراث السعودي +2145+ +588fe · SYATE الديثار الكويتي الدراخعة 7.700 ₹₃₹₹---1

عمان - الراي - قروت مؤسسة عبدالحميد شومان اضافة جائزة عشرة الى الجوائز التسع المخصصة للمنفوقين والمبدعين من الاصلقادة والبلطين العرب ضمن جوائر عبدالحميد للعلماء العرب الشمال وستخصص الجائزة المديدة للكيمياء بقصد تشجيع وجقز الابحاث في العلوم الاساسية الأخرى مثل الفيزياء والجيولوجيا امتفة الى ال مجال الكيساء يطغى على العلوم الإسلسنة الإخرى من حيث عدد التقدمين. كما ان من خصائص البحث في الكيمياء المتاج اعداد كبيرة من المقالات

سسوق عمسان السالي

 		_												
		نيسة	حركبة	متو سيط	الشعسر				-	7 7 7			اسزيسيم ا	2 1 10
البسطي البند اول	عنسرد			المسار		33-43	,	·		البند اول مالمينسان				
4,5					-					-				
5	240	10	.232	4-264	190-					1906174			_	:33.50
2	3	ŝ	.135	37.200		5.150 37,620	17.000	37.650	38,082	141999 50172	12650	المسينة الإيمنى - يازمسي سناك التعاهيرة الاعتبال		40.00
5	35	2	.200	4-342	-160-	4.150	4.150	4.440	4.210	68784	15758	سيستك الا وارمي		4.42
3	175	1	3.020	2-095	-010-	2.050	2.012	2.130	2,670	152297	72700	عند المغرق الالاسينة		2,13
5	742	2	2.674	4-304 5-443	.150-	5.400	4.620	5,730	5.703	201062	372438	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		4.00
5	463.	1	7.988	3-155	-010-	1.050	1.910	3.310	3.045	302337	254503	السنة الأرامي الشويش		2.11
	33	1	TEO	4-059	-200-	3.500	7-800	4.150		64745	15955	سك 4 واستلفاق المتحريس	4.657	4,00
3	21	7	-313	4.075	-210-	4.000	4.420	4,1;3 5,000	4.557	69939	14028	الصيحتيرة والمسروس ، وتراد من بنت كالأناسية المبراة بمأر الراء الإستشمار		4.10
4	48	1	-443	4-751	-:00-	4.460	4.465	4.790	4.550	108921	33150	, ————————————————————————————————————		4.65
5	22	I	-076	6.449	-050-	6.450	6.400	4.450	4.500	22254	3440	السخك الإردس سلاستكسار والتعويل	6.200	4.52
3	447	2	3,522	1.864	.150-	1.460	1.800	4.750	4.750	20313	397244	لبت انجال نیزوجان و ۱ وسنتمان نیزبگان بت امان نیزبتناسیار		4.95
4		2	.007	4-341	.160-	4.350	4.250	4,350	4.259	4281	340	ے اقسوات انسرسیہ اسمرمیدالاتا الاردی		4-30
.5	245	z_	2.892	7.729	-010-	2.560	2.560	2.700	2,440	499497	223253			2.643
	2037		Z1,57 ·	النعيرا		159.01	المب المراه	الرخم ال		1428621	1242273	سسوع فتاع المنتوك واستركات المالية		
		_												
5	59	1	.923	2-950	-040-	3.750	3.710	3,950	3,950	4546 17929	1156	التيانينين ۽ لارمينين ا لارمية الدرسية ثلثانين		3,950
2	3	2	.575	3+540	.054-	1.504	1.500	1.590	1,550	1155	750	النعصاميين الحائمية	1.460	2.55
3	2	2	.010	3-440	-150-	3.050	3.400	3.400	3,258	1920	730	البيرسوط فلنشاعبن و اهادة المتامين 7 كان أمن المطدعة المتامين	3.250	3.350
3	•	1	.245	2-959	.020-	2.950	2.950	3.040	2.970	15893	5300	الماسسىرد للخسسة بسين	7.25¢	2.975
1	2	1	.044	3-550	.050-	3.559	3.550	3.550	3,550	1725	508	ا لاردي و ألملهمي للتنمين	3.500	2.500
	*	7	.704	4-414	. 100+	4,500	4.600	4.700	4.500	32475	7532	البحر المرسى للتنامين	4.355	1,723
	#2		ED.73 -	الشمور د		262.80	طبامين	الوشم ال		135173	J\$152	مسارع فكاع النبامييين		
- 5	340	3	3.675	2-405	. 220-	2,450	2,320	3.650	2.520	2037583	157743	الته حرسة 1 لاردبيا	5\$6.2	2.675
2	3	1	_949	1.750	-600-	1,260	1.266	1.760	1.270	1512	2200	الهمسترجيناء محينجا مقينة الربيد	1.190	1-370
3	47	2	.103	1.995	.050-	7,000	1.990	3.200	1,950	46467	13252	الامونية الدولية تشخصادق العظموط المحمونيسية الوطنية	1.950	1.200
3	150	1	4.746	-659	-046-	. 670	.510	. 692	.410	157129	239300	الإرداب فللباح والعباء المعدي	.505	-650
5	50	1	1.110	4.142	.750-	3.470	3.550	4.270	4.222	114910	27742	المحفظة الوشيية تحصيروراق المحالبة	3.894	4-355
5	34	1	.752 2-451	1.742	-049-	1.720	1.720	1,790	1,713	24884	28183 43525	العشارية * لاستثمارية لا عنازگو • لادان و الطبح طعمارية،	-560	7-815 -732
2	3	1	-919	.984	-050-	.990	.990	.990	E-040	106	7,29	السئراء للنشاريخ ونثاني البعدان	3-046	2.,325
3	29	1	.454	3,042	-020-	1.110	1.680	1.140	1.133	21660	10565	المعركز ۱۰ لازدمان لكتمارة العدولية ملحوروسيانية الإلينات والمعدد الالتاسيركو	1.100	1-175
. \$	12	1.	1462	20,10\$.500-	30,000	19.750	20.800	20.500	32705	1420	المراسة المسية ؛ لاردسية «الراي-	20.396	22,723
3		1.	.032	7,200	. 520-	10.170	9.400	19.390	9.600	3126	320	ا لارمنيه للعناف والستم لاللمستور	9_600	7-625
	143	1 2	1.739	3.227	-010-	2.729	2.180	2.360	2.210	2630#3	33556	مساهل البترق ه لاوسط و الكومودور البسلمده المعربية البوركية للسنطيع و • لاستنباء	2,520	2.475
	14#2			البعواء	7		ببية بين			2918721	952924	محمرج مخاع المعاد مستساد		
				-			_			5075	706	النبع والسائر الازمسة	75.00c	75.000
3	4	3	.067	24,636	1.00%-	24.000 7.050	2,050	25.000	25.000	12146	5800	السخب فلمامات الاستانية	1-300	2.182
5	1942	Ä	4-453	3.074	.150-	2,934	2.910	3.110	3.120	3445897	EX L9377	مسامع الاسب الاراسية	2.544	1,170
	7	1	.004	3.705	.010-	3.900	10.230	14,900	1.718	7410	10164	مساح التوجيات الارابيية محياه البترول الارابية	9.400	10, 830
1	79	2	.159	7.998	-050+	7,850	2. 850	1.000	7.600	7342	731	المستحدميناقة الازدميسية	7.805	7,000
3	#4	1	.479	7,424	. 450-	\$.21¢	T. 210	7.740	7.510	225509	32451	المساعيد السنارية الرواجنة/ا لاستاح	6.500	7.419
3	303	1	.605	4,939	.250-	12.500 B.690	9.630	9.100	9.950	111531 550676	18142 32527	مصناحتين الإنسيران الإردنينة العربية لمصاعد الالاوية	10,602 8.400	\$.100
5	25	1	330	7,41:	7	7.600	7.500	7.750	7-600	62927	9246	معسانج السبود الإربيسة	7.350	7,100
5	16	1	1-604	2,400	_	2.600	2.400	2.650	3_403	34740	29511	ا لاطنستان المرونيسة	2.560	2.520
4	29	7	-266	1.975	-140-	4,100	3.670	1.150	4.200	35311	074	ا لاردبينة لمستاهمة اللاستانينين بينانيخ المسورق والكنونينون	4.150	3.550 4.605
1	1	1	.010	2.840	430-	3.800	2.200	2.600	2.750	200	Too	اليعساماء لشخصدسان	2.700	7.853
1	5	2	.076	20.010	.220-	7.540	2.570	2.750	2.770	10065 44253	24250	الاحماطيات الكيماوية العربية الاعمام المراب الشياعة مستح	2,430	22,505
5	20	1	.514	2.450	-060-	.430	.430	.340	430	21763	46366	العول والبحيح الأروجينية مشتامين المسترجيانج الارومينية	-429	3.500
5	220	1	1.374	17,202	.+60+	16.700	14,730	17.500	17-100	494468	76861	بار الدواء للتنجية والإستتمار	14.350	17,452
	246	1	.314	2.442	-450-	2.530	9.420	2.790	2.800	28450	48100	الغربية لمسلامك الوالتسارة الدولية العربية لمسيادة الالتسيرم	1.750	2.855
5	14	î	,782	1,721	-070-	1.710	2.450	1.770	1.760	14865	SEDG	العربية لتصبغ وكحارة الزرق	2-740	15,455
3	4	2	.343	.339	-	5.540	5.560	,340 5.700	.33¢	2517 F0884	7550	اليؤحث البلية الاردجة الدوخية ليحادة الملحد	-376	-320
1	44	1	.270	1,63D 3.711	-010-	3.690	3.630	3.770	3.710	9795T	73700	الباعات البنزركيناوبة الربية	3.650	3.450
4	22	1	.244	2.416	.160-	2.500	2,500	2.460	3.460	11771	4200	ا وردشيه ليستياميات السوم المصمري	2.500	7,410
5	21	1	.047	1.100	.10G-	1.100	1.100	7.050	1.000	29445	600	اليمانسية للسناعات الكيماوجة المساعات و الكبرية حيمكو	6.855	7,300
5	45	1	1.354	-394	49204	.340	.380	.400	-460	26004	\$6050	ا وزونية لتبييغ السرسانة	1.940	442
5	68	1	1.014	8.243	-350-	8,150	3.480	3.802	3.780	42266	11700	الوطنية ليصيايم المنكراجل والمحسيرات النصهير ساميت	E. DSC	3.972
5	34 58	1	.793	3,741	-240-	3.470	1.420	3,750	3.730	46222	18396	السُيْفُوكِيمَاوِجَاتُ أَ لِأَرْدَعُوهُ } السرگر المرسي للسناعات الدو أثيثو الكيماوية	3.450	3.912
4	34	1	-340	1.339	.040-	1.590	1.570	1.630	1.620	23331	8400	الأودنية الكوبتية للمستجات التزواعية	2.540	3,715
5	10	1	.706	2.730 5.532	.140-	3.480	2.650 5,400	3.850	5.620	12375 195280	4520 35300	البكويتي لللاستثمار المعالمية المهييكة لمساحة الربوت النحاتية	3.300	2,500
							_						2.300	2,922
	2502			النفيرو			بلباسء			6949792	1722698	معبوع فغاع البياء المساء		
1000	1013	No.	Er. 17 .	النبرء		159.71	تباس	الرشم	44.	14632306	3953747	المستسوع المصلي		
12	26		1:17	11										

ينبولا دواول -البحيوق المواوية اللبكرة الواقعة بيا بين 1993/09/18 والمبابية 1993/09/22 والمبابية

142630

27260

53532

62254

38218

43232

51875

114784

19780 - 32850

974083 592717

45346

170201

131420

45859

73302

262125

144378

المركزية للنمازه العةمه والمتسربين

النبرق الإربط تشخص والشماره 250

الوشيه للمساعات المسيمية السيرجيتية 278

التبييات التمارية الاردب

العوارم الساعية الإرانية

التهاسون الإدبية المديثة 175

التبرى البرشب للحناجات السنعدده

1.240 كوشب لساعة المثلودين

2.250 الري لحمادة الالسم الماهزه

المصموح المطلبي

1.250

-314

-377

1.755

7.640

2.340

4.432

3-932

3.350

4.755

ا لاحسيم السند اول ادهناج حسيس سيمر الإعالان بالسير البياهر دور أن

.140= 1.090 1.070 1.170 1.230

.690 .530 .934

.030- 1.678 L.600 1.700 1.670

2.392 .018- 2,350 2,430 2,360

2.275 .140- 2.116 2.180 2.276 2.250

3,306 4160- 1.490 1.490 1.650

1.695 .090- 1.990 1.090 2.020 1.980

2.284 .080- 2.220 2.250 2.360 2.300

1.207 2.783 .016- 2.740 1.710 2.868 2.750

.316 3.106

-920- 430-

• اعداد : محمد ثابت الخريسات

من مقطعين و ٨ أحرف.

• لاعب كرة قدم أوروبي يُتَالِفُ اسمه

ريجو مارادونا. لوثر ماتيوس، ماركو فان پاستن،

ميلاد عباسي، خالد عوض. جمال ابو عابد، جريس

تابرس, انطُونيو كاريكا، ابراهيم سعديّة، جهاد

عبدالمنعم. هشام عبدالمنعم، نارت يدج، محمد

ابو داوود. راتب الداوود. طارق عوض، صبحي

سليمان، صبحي عوض، زياد ابو شنب، عماد

الرُغل. احمد ابو فاصوح، خالد العقوري، ناصر

القلامة الملكية الأربنية

القايمة الشركات الاخرى

المغادرة الملكية الإردنية

المغادرة الشركات الإخري

الدوجة المحرين

عدرهد المسترداد

شیکاغو استثردام آنگرة استثنیول

تورنتو مونقريال

روما الإيطالية

حدة الشعوبية

الخليج البحرين اسطنبول الفركية

الفاهرة المصرية

لارتكأ القبرصية

. القاطرة

العقبة القلمرة

الدوجة البحرين

روما الإيطالية

هدة السعودية

الخليج البحرين

القاهرة المصرعة لارنكأ القبرمية

بيروت الشرق الإوسط

القاعرة

غندور . محمد ، زيد ، بلال ، بدر . ام ، اخ ، اب

A

_ر 3 مسام

shan Y, Ye

سراة مبساد show 11. Fe

١٠.٣٠ صيلنا 11.T.

11.7°

14.20

Lalen V. T.

17.10

I die IT.T.

١١٠٢ صباها

Frair 1. CO ۰۲.۸ مسام

الوسول الصدقق

ألبواثر التي بالبل شعن السادرات

ه و رج فساه

برامسج التلفزيدون

عرض البرامج مرامح الإطفال

مع الشباب نشرة الاخبار الرئيسية مسلسل السهرة

فيلم غرتسي طويل

خطأ كنت مرتكبه دونما انتباه.

السيداقة وتحرص على علاقاتك الاجتماعية.

بنكسة مسمية عابرة. تشعر بالاكتفاء المادي.

"تجاه الأخرين. الايام المقبلة تحمل لك تباشع رائعة.

العاطفية تشهد استقرارا في الايام المقبلة.

جيدا وتتردد في اتخاذ قرار لضلعتك.

مضيع على مراى منك. قم بالبادرة.

1/471Y 窓 TELETE T

· 人/971·· 本

هواتفضرورية

استعلامات الدّليل ١٩٢١ اعطال الهاتف

جمعية حماية المستهلك 2 11111

مدموة الإمن العام

شرطة العامشة

الدوريات ألخارجية

طوارىء الكهرباء..... شكاوي النال العلم

الإحوال المدنية

حركة الطنكرات. مأسم المطار . .

ونيس الصغر/ الخلقة الإخيرة شكوك معاولة

الاخبار بالانجابرية الانفصال

عُوجِرْ الْأَخْبِارِ ن تراث الريف والبادية

السلسل الإردعي ظيومي

المسلسل الإردنى اليومى • عرش برامج

• الحمل: تكردد في القيام بمبادرة عاطفية، شمتاء من شعور بالذنب

♦ المثور: تحرص على ميزائيت هذه الفترة ونتجنب الاسراف. تكنشف

الجوزاء: الظروف تساعدك لاحتلال منصب مهني جيد. حاول أن

• السوطان لا تبالغ في صواحتك، فقد تسبب لك اشكالات، تحترم

● الاسد: حاول الاستفادة من المنانسة لتقديم الافضال. احوالك

● العقراء تتقصى بشأن امر يهمك وشحصل على تتبجة اججابية. ثمر

● الميزان: تشعر بالضيق من احد الاشخاص. خفف من حساسيتك

• العقرب؛ لا تخنق الدفاعاك المهني، واسع نحو التطور. تشعر بتوازع

• القوس: لا تصدق كل ما يقال وحكم عقاك في استشفاف الامور. حاول

الجدي الحكارك بين مد وجزر هذه الفترة. تعجز عن استبيان الامور

• الداو لا تأمن لجميع الاشخاص، اغتر اصدقاط جيدا. الطرف

• الحوت. حاول أن تتعامل بحيوبة مع الطرف الاخر. لا تجعل القرص

والتعطيقي مناباتهد

وزارة التبوين

نتابك حيال مسكلة ما. بامكانك تجاهل ما لا يعجبك.

مَنْيَلِيَةً بِدُونِيَّة. مباراة بكرة القدم

٠ الشروق ٢٠ ● العصر....... ۲,00 ♦ المغرب ٢٦

10.10

1-,10

33.74

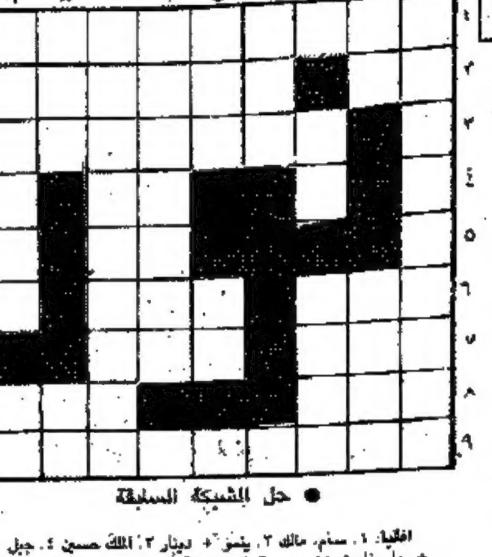
17,10 17.74 14.10

11.

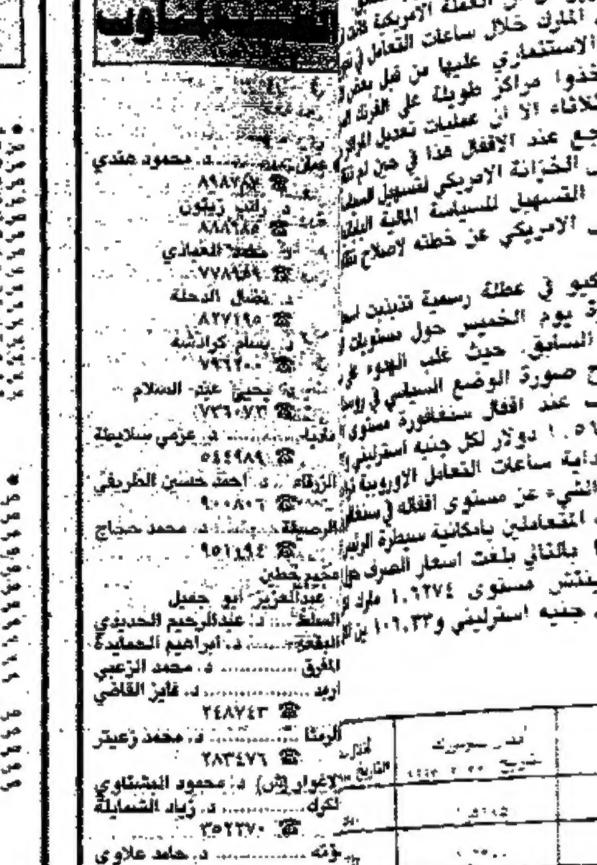
1.54 1.34 $T_{*}T_{*}$

4. 7. 5.10

30.00



انسي، فقد ٨. لايف، يهدي ٩. كونك، نق.



يو في عطلة رسمية تدبيد الم

4 21.42

2.7322

V- 494 T		VAVYTI Z	-
			my Hanks
KITY 🅿		111V11 &	عرنيوخ
(L+#J #	طورهاه / هن الكريم		عرشونت
# 114 W	هن زمري		عن غواس
tetty 2	ص خلیلة بسسبب بست درست	711417 2	
	الباشميّة / من العليمات	11111	<u>م</u> ر عدر ج ا
11-41 22	as Bashes		عن امر الله
17 . 2		AVA- F- 😂	سے رہما
THE PERSON		ALASTE A	س ابو نعد
PATO T		TAYBAR &	می عقل
ALLIA SE	صر وهران	777-TF 25	عن الروابد
12.61年 電	مالينام من العارج	11, 11	61,00
arty. 🏗	الكرك/ هن مؤاب	AANUE	and an ex
D	العقبة ارس طبيلة والمسادرات	4417Y3 SS 0	
3"	ص المُحْمِع ٱلجِدْمِدة	T-0011 25	عرمعدي
		,	
	x 20 0 4 4		
	ئى ١٢ ليلا :	الثابتة حا	
			الله عمان
AAA a a Ta		_	مر السنا
teeve 3	هي سيفاء ر دا آه		_
479 PE 75	51,00	A1-47- 🖀	صريعاء
4 . 444 2	صـوروك	ልነ የለምሃ ሯ	جي سنات
totte 在	ص الجيل الاخضى		حروسام
treta 2	ص الشُدُهان	Tartes To	ص العبد
45773 T		ن الوليد كا ورويه	مرخادم
14111 2	4 14 14	1917TV 25	عر اسبا
			عرسمز
AFTITI AL	من معرف المساد المساد	111414 2	
VOTTY 2		1APT-12	عر ميور
TETAT 25		7777 2	سے ششی می تخوج
	جن راتي	A1712Y T	هن لجو ۾
01:31 2	المبيقة / ص يونس		
- 1 P	1 2 44 4		

صروس بحي	AASALS TO	**	
حن الصديق	14177Y 25 .		سبا سميز
من مشرین	771444 2		, ,
ص البرموك	TAPF-2 2		سعوبو
هن المرج الكولية	7377 2		
هن راتي الصيلة/صريونس	VILLEA	.1** *	نخواي
الرمسفة / حن البا	111110 25		عفوب
اربد ا من طبيتانات	A17111 2 .		لدو ار الخامس .
اريد / بين فواد ر	ALTERA TO		لحياة .
الرزقاء س عقائه .	WEATHERS		لاوپ ،
الردقاه /من الإنفار	4 or 4 7 4 25		لېر
تی ۱۲ ایلا	لليومية ه		
20			ان
● الجبيهة	ても・人士ア で		
 وادي السير. 	77-100 B		سَاقق
🐞 اللويسنة	YYITTO 2	2	ك ق
الو علندا	SYITTI T		

	The second secon
من المبلغل الله المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية	4.4 **
موبلج رص نجي ب	A D. S. Williams
عن ابو شریف	W
ص البريق	41 57 1 7 100
الورقاء / من الكريم ١٩٢٥٤٦	111411 25
54=114 28	10V111 25
Anethy To	771417 2
الهاشمية / أمن العليمات ١١ ١٩٨٨ ١٦٢	الرائين مِعْرِت الله ١١٥١٥٣
ص الصمادي	س النافيس
الرصيفة / صربودين ١٥٢٧٠٦ تا	AVA-F- 23
عربد/ ص الشرع	ALITE SELECT
YYTYLY 2	TAVEA &
ص وهران من الفائح ١٤٠٠ من الفائح	777-TF 5
الكرك/ من مؤاب الكام ٢٥٢١٧٠	AATISA SELITAA
العاقبة /من طبيلة	492775 ST ST FY72PA
ص المنهم الجذيدة 25	Taball 25
ما المالية الم	,
K 20 P 4 4	
ئى ١٣ ليلا :	الثابيتة عا
ص جُليل الرحمل ، ١٠٠٠ به ١٠٠٠ . 🛪 🛣 ٦٤٨٨٥٠	المعاق
من سخاه	ص المنا
1977112 22	صردعاء الكام ١٠٠١٠
ASTYVY TO	A19474 25
ص الجيل الاخشى 🛣 ٢٩٥٩٣٠	الله الم
ص الشُدُهُ الله	ص الحيد
ص راس العني	فق هاله من الوليد 😭 و ۱۷۹۸،
ص الصديق	عراسيا مراسيا مرسيان
مر مشرین د د د د د د د د ۲۸۲۹۲۱ تا ۱۸۲۹۲	751674 Th
من البرموك	عر ميو يو
مر)ارج القولية الله ١٩١٤٣٨ على ١١٤٣٨٣	سے طلعی ، ، ، ، ، کا ۱۹۹۷ کے مواد در
	مر لقو يُ

اوبت	ند الم	دليسان		
,	Select Ti	المناوبة لمدة .		· · · ·
A15 28	من المينان	- A1	4	• عمار حر اباد
	مبوبلح رص	YVEAT T TO		ص القردوس
494 22	ص ابو شریف	VAVYTE T	* **	عص السلام
ITY 25	هر البريق	Trive 20		صر ندوخ
	الأوراقاء أر عن ال	111V11 25	**	ص شوکت
111 2	هو زمزي	דיין ביין ביין ביין ביין ביין		ص غراس
	ص خلیات	111111 2		
العليمات 🕿 ٨٨٣	البائمية / مي	111107 T	*	ص غين جادو ث
·11 2	ص الصمادي	ATAI- N		عن من المغيس
توليمن	الرصيفة / ص	AVA- F- 📚		عس ريما
ATO 2	الريد / من الشم	ALettr #	0 1	
TIV 22	ص و هران	TAYBAR 🏂		موعقل
18- T	مانيا/ ص الفا	773-TF 🕿		عب الروابدة
14. 2	الكرك/ هن موا،	ለለነነነሌ 🕿		. All a Car
	فعقبة ارس طب	4417Y1 TS		كتي مسلامت
1.7	- (1 a a fill an	T-0011 25 .		عر معدي .
	ص المثيم الجد			
N 10 P 4 4				
	شي ۱۳ ليلا	الثابتة ح		
				Jus 4
	حى جليل الرحم			مر الصنا
ava 🕿 in teg	ص سخاء	VVL-01 2	*****	
19 PE 12	خور زو ق	A1-47- 🖀	1 0"	مريعاه
YYY 🤹	تسےوروا	ልነ የለሃሃ ሯ	****	جن سيات

ص الصمادي ١٠٩١ 🕿 ١٠٩١	VIVI - 0 44
ص الصمادي 1912	VAY- E-
الرصيفة / صربودين ١٣٠١ ت	ALANY ST
الروند /روسي الشبيعييييي . 22 م 4.40	- Name
حن وهران ۲۲۱۷ 🖀 ۲۲۲۱۷	الرائعة الله الله الله الله الله الله الله الل
ص وهران ماسيا/ ص الفلاح	
الكرك/هن مؤاب	AATINE
همانية /س طبيلة 22 - 0 - 0	442775 SS
	7+0011 25
ص المخيم الجذيدة ٣	
*** * *	,
. N.I 17	الثابتة حذ
ي ۱۱ سيد	The state of the s
4	معائز
ص جُلِيلِ الرحملُ الله الله على ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٨٩٥ ١٨٨٠	
ص سخاه ر ما آز 🛴 🐿 ۱۹۷۵)	***
17711 2	A1-17- 2
שבפנוני בי איניין	A11477 25
عن الجيل الاخشر ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ 🛣 ١٩٩٣	A12111 25
ص الشُدُهان	1. Tin 182
صرراس العين ١٩٢٢ ١٩٢١	فالدين الوليد 3 د ١٧١٧٠٠
ص الصديق	1917TV 25
	111/14
مر مشرون د د د د د د د د د د د د د د د د د	111014 40
ص البرموك	٠٠٠١ ١٠١ ١٠١٠ ١٠٠٠
هن)ارج القولية ٢٦٢ ١٢٥١	7377.0
هن راتيد	مندوني ۱۹۲۲۰۰۵ مندوني مادون
الصَيِّلَة / ص يونس ١٠٠٠ 🏖 ١٩٠٦١	
الرمشيقة لر من البيلول	معوب
اربد / من طبيقانات	لدوار الخاسي
اريد/ عن فؤالد ريد	ארווי מי ויונויו
الرولاء س علاته	VIANTE STANK
THE PART NAME OF TAXABLE AND ADDRESS OF TAXABLE PARTY.	VIATE SE

التكسى المنساوب

		*
البدري	راس منویلج 🛣 🗚 ۱۹۸۹	* 14.145
g	نوح 🗷 ۱۰۲۰ مستسمی 🛣 ۱۰۲۰ ک	* YESARY *
الطوياسي	A77174 #	* . 170-4# :
	بريكات سيسينين المستسينين الم	2
الأخضر	ASSETTE TO ASSESSMENT OF THE PARTY OF THE PA	447.74
مبلاح الله	ATT-17 To an annual contract will	M
هملاح الله دانستان	ANIALITE	173/44/4
جيدالرهي		
السليدات	YVAY-+ The second secon	
	Y2+47E #	
	Y10001 2	A TITTY!

ة مدسة التسميم: الذ ، اعد

""	JE: 15	1	1 4000	0.	
 				_ =	
العواكري	ر حبرق همان ا	بيوست "السيدوم ر أو :لطو أكام أك	ا بنده و طرکه المحسم	 -	*.
 	1557/	HAST I -	أ أ تسا	 	

ه لا معار ملتار به بالموم	د طبر ساو القصيمان اللباطة س	المحلسر المحلسر الحسوة	مغیر الد مشمور فونے (ادا	ميسة انبخبوه العم العم العم	_15-11	ون «تعرس ج	المقدسة دفو ازياد تسوق	سول ا	
gardina.18	مسير ق المحسود			74.5	"milber	النفوج	السرغري السرغري المالكين		
144	40	1	Yo	1 x = 1		-	157		.5.
ه جلسی د جنسر	•		F0+	11-1-	A.mag	-	Ar.	1	34
146	•	18	70 4	4-7	-	Section 1	17 .	Ĭ.	*
341	12.	1-	-	7-3	E AMOLE	محتد ا	1	ها ل	
أستفره		1	10.			-	#F	معبو ۽ آ	_
pulse (140	134		102	طينمو	S 5	2 K	-	وبيجا
	Tto		T12		A		77	1	10
· dem	rra	VS	100	A 7		-	3.	Sent Bring Bri	سوجم
P. Marie		73	2 211	1 7 - 1 2	-			7	
1 1 64-6	- .	74	7.1		-	San day	£7. '	34.	-
4 planes	-	1 1 2	1.7			-	20 1	i are	4
a place	_	5-	1.0	44.5		المشيسين		1.	
يستلوه	_	5 .	4.	-	200	افتسر			-
اهي			1 17	PARK	144	3-44		de a de ag	
الجلسي	44	A	1.17	224	-	Sandra	72	1	3,5
14	1.50	15.	12.84	9 - 3	-	-	0-	1	35
381	-	35:	1 721	747	-	4000	- 04	1	44
اخلسي		10-	780	5 may		Same	17		340
* pall trees	-	7 6 1	P2.	1-1	عبحر	ا مراحد ق	17	1	عاج
-	201	Te	P++	4 3	an se S	-	-T4	4	-
ا عليس	7	1 + 2	10.		2 - 9 -	- James	.3	•	

أجهزة الاستدعاء Paging 69 11 55

وغسدان

۱ ـ مینون شکر ایورنی/ این الثورد

٢ _ فيلم العنف

عصابة ألأمازون

سيلفسر ستابوني

عن سوران

___العائلات

قف والا قتلتك امي

و - مادونا/ البحث

ه ـ مهمة العقرب/

11.11.15

١ ـ اللغر العملاق

۴ ۔ رُواج عرقيٰ ٤ ۔ القوة الضاربه

٢ ـ علك الظلام

جن پرنسس

۱۱ - باکار ۱۱ - براایی جماین

جزر بدون عث فتتل مايو لرضتن فالقال حثر أوم ناشف ملین

77790 · 2

أ، فتيات المعتقل

٢. المتزوجون في

الحقالات (١):

-T, T+- 1+, T+

الحاسلات (٢):

A-0-Y-11

أحاره

shue Y

فتسام

المحار الدجاح الطازج اللاحم للحلاد اعللي			A A TOWN		-	a1			4 15			
			T		- 354	خضام	. 1	Zw	20. 20	> 500 X	. 129.	7
الخنعر فلمستهلك الكغا			وسيرا بستا		-		12	50	20 E	K- 32	1/2	S
		1	903	Te Prest	1		Du	J. 1.	An lo	פעית	4	1
تحاج حي دنج وضطيف	1			4.141.	1.	1	1	10.	V :18	15. W.	N.	15
			J. M.			i	K.	Shi	< <	12. 46	5.	Co
معلات المنافسات مع المدمد ١٠٥٨ و الن	1	M.	1	-3-	1		NA.	72	C. 'C	. C. CA	1.3	7
	****	1	52				*					
دجاع شكف شطبنا كامسلا) . ١٨٥ / ظن	,	1		177 1	- m - m					- Z- ZY		
							No.	70-	VPV	W- 40	Noil	-
دجاج سلخ الخليسان) ١٧٠٠ ا نان			4. L		ì		11.	15	10.66	15.55	12	1
			1. 1	1		*****	1			17.14	1	-
	1	1	1	1 1	t		-		- 1	100	1	-
										1	1	
	1 1	1 1	1	1			1	1			1	œ.
								_		-		_
				****								_

114114 S.

١ _ عودة كوماندو

٢ ـ عمالقة الكون

٣ _ السفاح الجزء

٤ ـ المفترس الجزء

•

تشرة نقاية وكلاء الملاحه البحريه

ليجم الغبيس اعوافق ١٩٩٢ايلول ١٩٩٢

البواخر المفادرون

البواذر المنتظره

أسعار الخضار والفواكه

مديرة المسودة والاستار والدرانات أسعار الخصار والفواكه للمستياك ليوم المجمعين المسامير التاريخ 27-27 14 الإفلس كلف

اسم الهاشيد

نبيس وهشام	فر اسسسمايي
2200100	707·5 25
المسرحية الكوميدية السياسية "احلا مؤتمر قعة عربي" يوميا الساعة ٨٠٣٠ مساء	۱ ـ المارد/ امیت بنشان ۱ ـ السکسرتیسرة الخاصة ۲ ـ الواجب المزدوج ۱ ـ قوة الثنائ

_ يعرض اليوم على شاشة دار سينم TYYIIY THATTA TYYET . 2 TTE129 2 JAGOAI SE سينمآ الكونكورد نجم الكومييا الكوميديا الشعبية المسرحية روبرت ردفورد/ديمي مور.. عرض بذي INDECENT PROPSAL الكوميدية / ٣ ساعات من الضيف المتواصل

VANITIES T.T. - IT.T. : THESE Alem 1-17- - 1.7-2,34-- A,T. حفلة خاصة للاطفال الساعة أأ صداحا أيام التعيس والجمعة PROBLEM CHILD"2" فيتم GER 57

كونكورد ١٠ بروس ويلس. في الغرور المشتغل BONFIRE OF THE الحفلات: ۱۲٫۲۰ -- 7,10 - T,T. 10,50

السياسية العلمو تورن بطولية: عبير

عقدل امام ... في

الواد سيد الشفّال و الدفلات: ۱۰،۱۵ مهمه فيلم الكراتي الصبالة مكيفة/ خماصة ١٢,٣ ـ ٢ ـ ٢ . ٥ . ٨ ٥ . ٨ ١٢ . ٣

عيسي/داود جلاجل، حسن الشاعر وفؤاد الشومل ونجوم الفكاهة كبل A, 10 السياعية

مساءا/ تباع التذاكر طوال النهار.

کونکورد ۲۰ PASSEN- OV Jehnel

الحفلات/ ٢٠٣٠

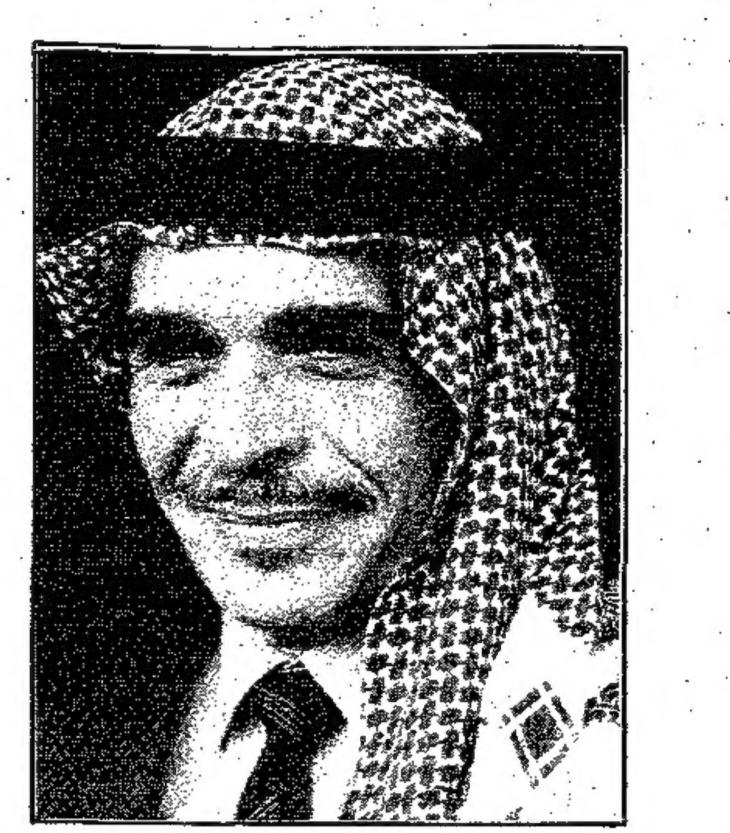
عفل املیرحیت أثواد سيد الشيفال A . K.

جائزة منفردة للكبيبة 1 ع العرب الشبان عدالحدد عدالحدد المان الله المان الله على الله على المان الله على الله على المان المان

معة عبد المعند سور الا المنفوقين والمدعن النعل الا مد للعلماء العرب النعل الا يدة للكيمياء يقصد تتحيل الا الفيزياء والمحبولوجيا الفاقة الفيزياء والمحبولوجيا المعاد الا المعندة الاخرى الاعداد يجود الكيمياء الناج اعداد يجود







تتقدة المكلكية الاردسية وحميع العاملين به الحث معالحي مديوعكام الحنطوط البحويية العربية السعودية وجميثع توابكم وكافت المنتسبين اليهك ساشمني آميات الته نعية والتيزياع

بمناسب البكو الوطائ المناه كالعرب العرب السعودية الشقيف داعين الله عكر وحك أن يعيده عليكم بمريد من التقدم والإردهان المعرف المتعدم والإردهان المعرفينين الله وينان المنابك فه يرب هب ترالعزب و رال المساحق الله

وبيشتاف الملكت تالاردنت أن تكون سف يرالحب واللخوج بين الملك الاردنية الهاشمية والجلكة العكريبية السعودية الشقيقة محت وليسة قائديك المعظمكين

ROYAL JORDANIAN A WIND WATER



عمان - يتقدم الحاج عبد الكريم مسلم سليمان البطوش واولاده يتابيد ومؤازرة ابن الاردن

الاستاذ عاطف البطوش

بترشيحه للانتخابات البرلمانية القادمة سائلين الله أن ياخذ بيد الجميع في ظل صاحب الجلالة الملك المسين العظم.





والمتكونة ما بين للحكوم له عبد الله ووسف تباس وكيله المابي ريدون ومزود بالندمه المركزية والادوات المتمية الحديثة والإبواب الداخلية ترجمان وبين المحكوم عليها فأطمه هُشْبِ سويد ويوجد ديكورات جيس و اسعاعيل نياص وعيلها المعامى خلف سقف المبالات أي البناء بشكل عام مساعده تعلن دائرة اجراه وادي السع حيد جدا وغير مسكور والقطعة محاطة للعموم انه سيباع بالزاد العليى خلال بسور الواجهة القربية هجر مع ثلاثون يوما كامل قطعة الارض رقع ١٠٧٦ حيوض ٧ جيء الجندويل ومسلمتها ١١٠ متر ويوجد عليها بناء أبيلا سكتية مكونة من طليقين أرضى وأول الواجهات الخارجية عز العجر اعا الطابق الارضي فهو غير عكتمل حيث انه منصور فقط وغم مقطع أي أنه ساحة والدرسية مندة المنت والشيابيك المنبوم اسود مع شبك حرامي وجاب حليد اما الطابق الأول والذي يدم الوصول اليه بواسطة س من الرخام البلدي مع مروزين بعديد وبناء سكن مكتفل الارضيات من الملاط

البلدي والشيابيك المنبوم اسود مع

الملجورات بلاستيك وارضية وبعدران

دربرينات حبيد عليه والواجهات الأخرى دكة اسعنت مع سأحات خارجية عبلطه وحديقة غربية بمحاذاة الغيلا مزروعة ببعض الاسجار المثمرة وقد بلفت مساحة الطابق الأرضي الغج مكتمل د٠٠ منر مربع والطابق الاول ٣٢٠ متر مربع وعليه فقد قدر الخبير القيمة المقدرة للأرض وما عليها معيلة ١٣١ الله دينار. فعلى من يرغب الشراء عليه المضور الى دائرة اجراء وادى السير خلال المدة المنكورة اعلاد مصطحيا معه تامين ١٠ ٪ من القيمة المقدرة للأرض علما بأن تغفات البيع والطوايع والدلالة والنشر

ورد في اعلان شكر وتقدير

وقادي وزيدون يهنئون ابن عمهم

ماحد قطيشات

ابو بشار

امينا عاما لوزارة الشياب متمنين له

التوقيق لخدمة الوطن في ظل

حضرة صاحب الجلالة اللك

صادر من معكمة صويلج الترمية

يعلن للعموم بأن محكمة

صويلح الشرعية قامت بضبط

وتحرير تركة المرحوم ابراهيم

احمد محمد اسماعيل قمن له

حق او دين على هذه التركة عليه

إماراجعية المحكماة خالال

ألسبوعين من تاريخ نشر هذا

الإعلان لاتبات حقه وعليه صبار

هذا الاعلان حسب الاصول

إتصريرا في ٤/٤/٤/هـ

قاضى ضبويلح الشرعي

رياد ديسياب

وفق ۲۰/۹/۲۹۱م.

الجسين المقدى،

مالثقة اللكية الغالية بتعيينه

الإخ الاستاد:

والصحيح هوج

الدكتور سطام المجلي لذلك اقتضى التنويه ...

يتشرفون بدخوتكم تحضورحتل إكليل وتديهما

فاكتنسة مبرآ دمنين والمحية كتعالي واكرماه

عمارة جيوره من سريرما يكث دعيدها ٢٦٢ ٨٢٩ ومتعددة الاصيناف عندشرائكم وستنزا



نحه بجاحة لمعام لاستثمار مضمروكا فتيريل براتب أوضمان للملعبعة فحت يحافتيها وعاويات الجامعة يمجمع رعدان للباصال ميون رم مساءً ولمرة يومين تقطر

غرفيان نو كالعمالون ورسغره ويعلى وعمام عدد ؟ مبلكن عدد ؟ مع هاتف وشرفة مستقلة ويصعد. في تعليع العاص اسلاع الجارد والمعاليلا لمست وتعن إ

المستطيبات دبالوكسن ، السعر البعين الف دينار، ومعة اوفت ٢٠

سيارة #.M.W 320 موديل ٧٧ اللون اسود يحالة جيدة وعلى الفحص الكامل فتحة بالسفف المراجعة ١٤٤٤٤٥ مع غسان.



في اجتماع ضم نخبة خيرة من

أبناء (الدائرة الثالثة) اتقدّم أنا

خالد أحمد زايد المصوبي

النيابية القادمة عن الدائرة الثالثة.

بجريل الشكر وعظيم الامتنان الى كمل الاخوة

والأصدقاء الذين منحوني ثقتهم لخوص الانتخابات

والشولسي التوفيسق

الدكتور مصباح سرور

مستشفى عاقلة الذين اشرغوا وتابعوا

باعتماد بالغ حالة وادي على سمير

عني العماري اثناء أجراء العطية

الجراحية والتي استغرفت حوالي ع اساعات فالحد الله من قبل ومن بغد

ونهم جميعا مني كل الشكر والدعاء بالتونيق والتقدم

والد الطفل على

ستج علي عبدالله العناري

وجيمع الاطباء ومعرشي ومعرضات

د همت و مهاستان المرفزات

مؤلفة من ثلاثة موم + عمام عدد ته حيالون واجع ، تديشترمستقاير البغ وبنيار مدالعا في تقييط على ثلاثة بهنوان برون ويساطة البنون البغة محت التشطيب والتسليم ني بهر؟ الشقة طابع أول: ملمرامية مع المالك مبارث تار ١٤٤٤ ٨٩

ياتجاه تطور الوعى ونعو الادراك وتجديد المعرفة، ق

كون صنعه حجوهره لذا فان معارفه كلها تبقى دون

هذا والجوهري، هناك مسافة عند الافق، لا يُد من

هذه المقدمات، تستدعى معرفة ءالايمان، عصب

العقيدة، والرعدا الإيمان، في توجيه دفة التحركة في

الحياة، هذا ما سعى اليه والمقتر الداعية الدكتور

يوسف القرشنوي، في عتابه القيم والإيمان والحياة،

ولكن تناول في مقدمته توشييها لفهوم الإيمان دعلي

أطلاقه، فانه والتراما بموقف الدعوة الى العقيدة

الإسلامية السليمة، خصص كتابه للحديث عن

والايمان في العقيدة الإسلامية، واثره في الجيأة، ولقد

الوصول اليها، الا انها تمتد دائما.

والعقلانية النقدية، التي بحلت عن عناصر تشكل تداول الايام عليها، ووجدت أن هذه العقيدة، هي محرك الحيالا فيها، وهي ذائها الروح التي اذا هجرتها ترفقها مسيئا لا حراك فيه.

والعرب أمة صنعتها عقيدة،، هذه مقولة البِتتها

ثباته، موقف الناعة، يقوم على مطرجات الثفاعل بين عناصر الكون والعقل الإنسائي، هذا العقل المولز دوما، والتحلق دائما فلانتقال الى مواقع جديدة، يريدها أن تقع عند واقلق الإمام، ومواقع التقدم

الامن النفسي

المؤمن آمن على رزقه هو أمن على رزقه أن يقوت، فأن الارزاق في ضمان الله الذي لا يخلف وعده، ولا يضيع عبده، وقد خلق الارض مهادا وفراشا ويساطا، ويارك فيها وقدر فيها اقواتها، وجعل فيها معايش، ووعد عباده فيها يكفالة الارزاق وعدا كرره واكده واقسم عليه، وعد كريم لا بيخل، قدير لا يعجز، حكيم لا يعبث: «وكان وعد ربي حقاء، «وعد الله لا يخلف آلله وعده ولكن اكثر الناس لا يعلمون، دان الله هو الرزاق دو القوة المتين»، دوفي السماء رزقكم وما توعدون، قورب السماء والارض أنه لحق مثل ما أنكم تنطقون»، «وما من داية في الأرض الاعلى الله رزقهاء، وكاين من دابة لا تحمل رزقها الله برزقها وأياكم...

التحارة، وهنك قرا في احدى

(منوات سورة قريش التي

المول الله عر وحل فيها

الإيلاف قريش • ايلافهم

رطة الشناء والصيف *

قليعبدوا رب هذا البيت ،

الدي اطعمهم من جوع

لفت التياهة قول الله عر وحل

"فليعبدوا رب هذا البيت"

وكلمة (هذا) اسم اشارة

للقريب مقوله للشيء الذي

أمامك. تقول قرات هـدا

الكتاب، واعرف هذا الرجل،

وصليت في هذا المسجد، فاذا

صنح ان يقرا ساكن مكة قوله

عز وجل "فليعبدوا رب هذا

البيت" لأن البيت امامه او

قريب مئه، فكيف يقرؤها

ساكن مصر والشيام، والمغرب،

ولتدن وامريكا وروسيا

والصين، وغير تلك الديار من

بلاد الله؟ وكان يمكن أن تكون

الاية قليعبدوا رب البيت

والبيت معروف لكل انسان في

الدنيا في كل زمن. وأن الامر

لايسر من ذلك - احى القارىء

- وأن هاهنا دلالة عميقة من

معانى القران الكريم، وسرا

أعن أسرار القول. ذلك ان

والبحث الحرام ماثل امام

الممثلي حيثها كان مسحده

الحرام، وهو البيت المقصود

الأية الكريمة .. قبلة

المسلمين، يتوجه المسلمون

إين يصلي جنوبا، ومنهم من

يصلى شرقا، ومنهم من يصلي

عربا، ومنهم من يصلي شمالا،

يَقِيلُ الله عز وجل "قد نرى

تَقلب وجهك في المساء،

فُلْنُولِينَكُ قَبِلَةً تُرْضَاهَا. فول

وجهك شطر المسجد الحرام،

وحيثما كنتم قولوا وجوهكم

منظره، وأن الثين أوتوا

الكتاب ليعلمون انه الحق من

ربهم، وما الله معاقل عما

يعملون". اليقسرة ١٤٤.

والمؤمن في الصلاة، يتوجه

بوجهه ويقلبه وهو يضع

عيية موضع سجوده، وهو

پرسل قلبه الى حيث يتوجه،

الكوالزع في صلاته يكون خاشعا

والمن مدي ربه، ولذا فأن البيت

حاصرا امامه، فكانه يقف في

قنائه، ولعل الله عز وجل يريد

عباده فقال "قليعبدوا رب هذا

البيت حتى يعتد المصلون

الخشوع والتدير فيما يقراون

اشتاء الصلاة. على أن في هذه

السورة الكريمة من المعاني

والبدلالات ما يبدل دلالة

وأضحة على اعجاز القران

الكريم الدائم الستمر، فهذا

البيت قائم دائم ما دامت

الدنياء وهو ما زال، وسيظل

فناع المسلمين الى يوم الدين.

ولو يان القران الكريم من عند

مُعْرِينًا عَمِينًا قِرَابًا فيه هذه الاية

ا بمنتفعون توكيد هده الحقيقة على مر الايام. فمن

البدي أي انسان في الدنيا أن

(هذا ألبيت) سيطل ماثلا قائما عامرا يتوجه اليه الناس بعدادتهم حبثما كانوا في اقطار

الدندا هذا هو كتاب الله عر

وجل "كتاب فصلت اياته

إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ اللَّ

والربه مدركا لموقفه الجليل

اللاق يتوجه اليه يكون

بوجوههم، وقلوبهم اليه في

أي مكان في الدنيا. فمن الناس

اتقدّم أنا

يصري

يم الامتنان الىكل

ائرة الثالثة.

ي التوفيـــق

وصلاته والمرء يتوجه الي

قبلته في الصلاة، والمسجد

واعتهم من خوف". وقال انه

بهذه الضمائات يعيش المؤمن حياته ،أمنا على رزقه، مطمئتا الى أن الله لن يهلكه جوعا، الذي يطعم الطير في الوكتات، والسياع في الفلوات، والاستماك في البحارة والديدان في الصحور،

ولقد كان المؤمن يدهب إلى ميدان الجهاد حاملا رأسه على كفه ، متمنياء الموت...في . سبيل. عقيدته ومن خلف ذرية ضعاف، وافراخ رُغْبِ الحواصل لا ماء ولا شجر، ولكنه كان يوقن ان يتركهم في رعاية رب كريم، هو ابر بهم واحتى عليهم عنه، وتقول الزوجة عن زوجها وهو دَاهب في سبيل الله: انني عرفته اكالا، وما عرفته رزاقاً، ولئن دهب الاكال لقد يقي الرزاق!،

المؤمن أمن على أجله وهو أمن على أجله، قان الله قدر له ميقاتا مسمى، اياما معدودة وانفاسا محدودة، لا

ومن كانت مثبته بارض

كمآ منحه القوة في مواجهة الحياة وما فيها من طغيان

يدك ما عبدت الها غيرك!

الميقات أو تزيد فيه «فاذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون، وولن يؤخر الله نقسا أذا جاء اجلهاء، دان اجل الله اذا جاء لا يؤخر لو كنتم تعلمون، دوما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره الا في

هدد الحجاج سعيد بن جبير بالقتل فقال ك:

المؤمن لا يخاف للوت

لبرز الذين كتب عليهم القتل الى

أيقن للؤمن أن الله قد فرغ من الاجال والاعمار، وكتب على كل نفس متى ثموت واين تموت. غليس يموت في ارض سواها

ويهذا التي عن كاهله هم هذا الامن على الرزق والاجل

وهو كذلك لا يعيش في خوف مشيدة)، (قل لو كنتم في بيونكم

تملك قوة أن تنقص من هذا

من الموت، وجزع من مرارة كأسه، أنه زائر لا بد من لقائه، وقادم لا ربيب فيه، والخوف لا يرده، والجزع لا يثنيه، (قل أن الموت الذي تقرون منه فأنه ملاقيكم)، (اينما تكونوا بدرككم الموت وأبو كنتم في بروج

وبيهون الموت على المؤمن انه سبيل الناس قبله من النبيين والمسديقين والشسهداء والصالحين فلاعليه اذا اقتفى الرهم، وسار في دريهم... أن

وخشن حتى لان، انه بلية عمت، والبلايا اذا عمت طابت، (انك ميت وانهم ميتون). ومتاع الدنيا اهون عند المؤمن من أن يأسى على قراقه بالموت، كيف والموت قنطرته الى

التفكير في الموت والخوف على متح المؤمن السكينة والطمأنينة،

لو علمت أن الموبت والحياة في

الموت خطب قد عظم حتى هان

لعزيمتهم. لقد خرجوا للعير وافتت

المبيح لمامهم مواجهة محتومة مع

اته مشهد رمضانی تمتحن فیه

عزيمة عبادات المناثمين ويستثير

الرسول (من) اصحابه وآد جمعت

قريش عزمها على الحرب ويتكلم أبو

بكر رضى اشعنه ويقول ويحسن. ويتكلم القداد بن الاسود ويقول "يا

رسول الله اعض الله اعرك الله فيحن

معك واشالا نقول لك كما قالت بنو

اسرائيل لموسى: "فانعب انت وريث

القائلًا أمَّا مِهِنا قاعدون . ولكن انهب

انت وربك فقلتلا انا معكما مقاتلون،

فوالذي بعثك بالحق أو سرت بنا ال

يرك النفعاد لمالدنا معك من دونه

حتى نبلغه. فقال له رسول الله (ص)

يم يقول الرسول عليه الصلاة

والسلام: اشيروا عل ايها الناس "انه

خيراً ودعا له.

المتاع الباقس، والنعيم السرمدى ؟ (كل نقس دائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة فمن رحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فأزوما الحياة الدنيا الا متاع الغرور)، (قل متاع الدنيا قليل والاخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلا). فالموت ليس عدما محضاء ولا فناء مسرفاء أنه أنتقال من حياة

الى حياة، ومن طور الى طور، وفي الاثر وانكم خلقتم للابدء وانما تنقلون من دار ألى داره. وما الموت الا رحلة غير انها من المنزل الفائي الي المنزل الباقي الموت انطلاق من قفص

الجسد وغلاقه .. في الحياة البرزخية - ثم عودة اليه في نشأة اخرى يوم البعث والتشور، ولقد روى أن أحد الصالحين حين احس بدنو أجله قام فأغتسل وتطيب وصلى ركعتين، وما هي الإ برهة حتى دخلوا عليه قوجدوه قد مات مستقبل القبلة، وعند رأسه ورقة كتب فيها هذه الابتات:

قبل الأخبوان راونسي صتا فبكوني ورثوني حجزنا انظنون أباني مَيْتُكُم؟ ليس هذا الميت والله انا انا في الصور وهـذا جسدي كان توبي وقميمي زمنا ائا عصفور وهندا قفضي طرت عنه ريقي صرتهنا احميد الله اللذي خلصني وبئى لي في العالي مسكنا لا تظنموا الموت مموتا، انه ليس الانتلة من هاهنا!

وقال جلال الدين الرومي في

كائت العقيدة الإسلامية، معتوى ونتهجة والإسوة

الحسنة، في كل فعل يتقلم مسيرة الحياة، من هنا، فان

حديث الأيمان فيها وعنها، نعوذج يحتذى (، كل

مجاولة للبيان اي مفهوم يقع في دائرة تنظيم مسيرة

هذا الكون، من هذا جام اختيار دالراي، لهذا المؤلف

الجليل لنشره على امتداد الصفحة الدينية، لعل إ

تعميميه فأندة تضبع الإيمان في مساره السليم. فيكون

ذلك مقدمة لا بد منها لتعود العقيدة في نفوس

المؤمنين يها الى مسارها السليم، وألله من وراء

170

للناس

عبدالله حجازي

القرا... وماذا جاء يعدها

ببيتها باولها... ويحكى قصدها

جاءت الإيات الخسس:

«اقرأ باسم ربك الذي خلق.

خلق الانسان من علق، الرا وربك

الإكرم، الذي علم بالقلم، علم

ان دياسم، و،خلق، و،علم،

وءالقلم،، قد تكون المتباور

الاساسية التي أرابت هـدُه

الإيات الكريمات. مطلع اول

قصيل من قصول الديانة

الاسلامية، عقيدة وشريعية،

ارادت بيانها وتحديد مسارها

وتبيين إتجاهاتها، وطرح

مقاصدها، وإذا كانت كذلك، فانها

مة دامت «المطلع»، لا بد وان

تحمل بيان الدين كله، وتحديد

مساره وتبيان اتجاهه، وتقديم

بأسم : هي اشارة واضحة ال

مقاصده.

الانسان ما لم يعلم.

وغايتها

ويخلع العمر البالي». وأنّ الله _ وهو الحواد

جمهور المؤمنين. يدُهب بي بعد الموت ؟ قالوا :

كنتم توعدون، نحن اولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الاخرة، ولكم فيها ما تشتهى انفسكم ولكم

الاجساد قبل حياة الخلود واليقاء ءان العمران لا يكون الا بعد الخراب، وإن الكنز الثمين لا يعثر عليه الا بعد حفر الارض واثارتها، فاذا رايت بيتا يهدم ويخرب فاعلم أن هناك تصميما جديدا ويناء جديداء انما خرب البيت ليستخرج منه الكنز الدقين، وتعمره عمارة جديدة،،

بيان سر الموت، وحكمة فناء

وان الشجرة لا تعطى الاثمار حتى تتفتح وتسقط الازهار، كذلك الروح لا تقوى ولا نجد، ولا تلبس كمعرة جديدة قضيبة حتى يتهدم الجسم الفانيء

المطلق - لا يسلب نعمة أنعم بها الا وهو يعطى نعمة اكبر منهاء فلا يسلب هذه الحياة الضعيفة القيمة التي لا تستعق ان تسمى الحيآة الباقية الاويعطى حياة اوسع وابقى واجعل

وقال يحيى بن معاد دلا يكره لقاء الموت الا مريب، فهو الذي يقرب المبيب من الحبيب، ولم تكن هذه نظرة الخاصة او المتفاسيفة أو المتصوفة فقط للموتء ولكتها كانت يظرة

أحاف الدهاب إلى من لا أرى الخير الا من عنده ؟

فيها ما تدعون نزلا من غفور

وتنتهى المعركة بسيعين أتيلا من

صنادید قریش ومثلهم اسری. حقا

انها غزوة بدر الكبرى انه بوم

الفرقان، انه الاختيار الصعب لعزائم

المؤمنين المبائسين ولول مغذرة

ومضائية في تثريخ الإسلام. وريما تظر

معض الناس الى موقعة بدر باعتبار

قوتها لللبنة وعندها القلش فبرونها

معركة صفيرة بين ثلاثمانة .. والف..

فاين هي من المعارك الكبرى التي كان

الجنود فيها مثات الإلاف ونكن بدرا لا

يتقلس بهذا اللقياس العددي، بل تقاس

بنتائجها وأثارها الخطيرة، فكيف

يكون مستقبل الاسلام لو لم تكن

البشرية جميعا.

ابدر" بل كيف يكون مستقبل

'غواة" الأمة الإسلامية وأسلس

المجتمع الاسلامى الكبير وقهذا تغنرع

الرسول (ص) ألى ربه قبل الثقاء

الجمعين فَقَال : "اللهم أن ثهلك هذه

ومن هذا بين الكثاب الكريم ان هذه

الموقعة كانت أية من أيات اش

سسحانه يعتبر بها المؤمنون ف كل

العصالية قلن تعيد في الارض".

قتل رمبول اش 🏝 : "يوشك ان تتداعى عليكم الامم كما تتداعى الأكلة إِيْ مُصَعِّمُهِا" قَالُوا : أو مِنْ قُلَّهُ نُحِنْ يا رسول اته؟ قال : "لا والذي ناسي بيده إنكم يومئذ لكثر ولكتكم غثاء يختله السيل، ونينزعن الله من قلوب اعدائكم للهاية منكم، وليجعلن (**عَلَمُ بَيْمُ الْمُحْنَ" قَالُوا : وَمَا الْوَجْنَ بِأَا** رسول اشه قال : "حب الدنيا وكراهية

لإنهم أول من عش بالإذن بالقتال وهم السنتة الثانية للهجرة أق ودان وهي الإسلام وارسل حمرة بن عبدالطلب في مرية من ثلاثين واكبا من المهاجرين

وان للمسلمين بالقتال دفاعا عن التفسهم واستخلاصا غا اغتمب من حقوقهم، وقام النبي (ص) بعدة اعمال عسكرية اعتمد فيها على المهلجرين الدِّينَ قال الله فيهم : "الدِّينَ احْرجوا من ديارهم يغير حق الا ان يقولوا ربنا اش" فخرج النبي (ص) في صفر من غزوة الإبواء يريد قريشا وارسل عبيدة بن الحارث بن عبدالطلب في سرية من سنة وثمانين راكبا من المهلجرين فلدركوا جمعا من قريش عند ثنبة المرة وفيها رمي سعد بن ابي وقاص بسهم فكان اول سهم رمي يه في وَلَى شَاطِئِءِ البِحرِ مِنْ طُحِيةً الْعِيصِ طلقوا أبا جهل مع جمع من القوم، قحجرٌ بينهم مجدي ابن عمرو الجهني وكان موداعا للقريقين.

و في شهر ربيع الأول خرج الرسول ي غزوة الى بواط يريد قريسًا ومكث مناك شهرين ونع بلق كيدا ثم نابع الرسول (ص) مهماته العسكرية فارسل سعد بن أبي وقاص في تمانية من المهاجرين حتى بنع الجرار من ارض الحجاز ولم يلق كيدا، ثم قام رسول الله (ص) بغزوة العشيرة. ويصوم السلعون اول رمضان بعد أن

مربت الآيات من سوره سيعرم معسه الدِّينَ من قبلهم.

يريد أن يتعرف رأي الانصار أنهم بايعوه عند العقبة على أن يدافعوا ان عبدة كتبت عليهم كما كتبت على عنه ما كان في المدينة اما أن يسير بهم الى عدو فنلك امر لم يدخل في اثقاق وما كلا المطمون يصومون أياما القوم ولكن ليمان الانميار ﴿ تُوهِجِهُ. بن الشهر الكريم حتى وجدوا انضبهم وعزيمتهم في توقدها كانا أعفلم وأكبر امام المهمة الكبيرة وجها لوجه، ففي من شيروط اللقق عليها.. لمقد تكلموا ٹیال مشت من شہر رمضان خرج وردوا على رسول الله (ص) بلسان رسول الله (عن) في اصنحابه يعد ان سعد بن معادُ الذي قال : يا رسول الله استعمل عمرو بن لم مكتوم على لَكَانَكُ تُربِدِنَا؟ قَالَ : أَجِلَ، قَالَ : فَقَد الصلاة بالناس ثم رد ابا لباية من امنا بك وصدقتك وشهدنا أن ما جئت الروحاء واستعمله على المبيتة ودفع يه هو الحق واعطيناك على ذلك اللواء الى مصعب بن عمير وكان عهودنا ومواثيقنا على السمع والطاعة. الهدف : هذه عبر قريش فيها اموالهم فلمض یا رسول اشاء اربت فنجن فلخرجوا البها لعل أش يتقلكموها. معك، لو استعرضت بنا هذا البدر وتثحو العبر مخطة دبرها ابو سغيان فَخَضَتُهُ لَخَصَنَاهُ، مَا تَخَلَفُ مِنَا رَجِلُ بِما لَهُ مِنْ حَبِرةَ لَ هِذَا اللَّهِالُ لَكُنْ مُكَّةً واحد وما تكرم أن تلقى بنا عدونا كلها تخرج مقيقة ابي جهل لتنتقم غدا، انا لصبر في الحرب، صدق عند ولتثبت للمسلمين ان عيرهم هذه اللقاء لحل الله يريك منا ما تقر به ليست كعير ابن الحضرمي التي نالت عينك، قسر بن على بركة اند. بنها سرية عبدات بن جحش وهنا يواجه للسلعون أختبارا صعبنا

ويسر رسول اش (ص) لا قاله سعد، وينشط ثم قال: سيبروا وابشروا فأن اش قد وعنني أحدى الطائلتين وات لكأني انظر الى مصارح لقد اخذ الرصول (ص) بكل اسباب النصى أطعان ألى أيمأن صحبه بالمعركة وتعرف اخبار جيش العدو وامكأناته واتخذ لجيشه بعشورة

رَمَانَ وَمَكَانَ : "قَدْ كَانَ لَكُمْ أَبِّهُ فِي هَنْتَيْنَ التقتا مُنْهُ وَعُلَالُ فِي سَبِيلُ اللهِ وِاحْرِي كافرة يرونهم مثليهم رأي الحين واش يؤيد بنصوه من يشاء أن في ذلك لعبرة لاوي الإيمان"، لنه يوم بدر.. انطاله أمسنابه الموقف الملائم ويشي فه عقرا المنائدون القائمون. الذين خرجوا للقيادة وصف المنفوف بتقسه ثم من المدينة وليس معهم الا فرسان البَجِه الى ربه في ضراعة خاشعة وسيعون بعيرا يتعاقبون عليها اللهم أن تهلك هذه العميانة لا تعبد في يركب كل منهم مساقة ثد بنزل ليركب الارض، اللهم انجر ما وعدت. وأبو لخود السلم المجاهد ومكذا خرج بكر يقول: يا رسول اته: بعض للسلمون من بدر بانتصار عظیم ودهم مناشدتك ربك فإن أنه منجر لك ما حربى ومادي وحرب اعلنت عل الأمية وعدك، وفي اليوم الجمعة الأغر صبيحة السابع عشر من رمضان تبدأ وقام أسرى بدر العلجزين عن القداء بقطيم جمع عن المستعين القراءة المعركة بالبارزة وتنطلق بشائر النصر والكتَّافِية وكأن منهم زيد بن ثابت. ويحمل للسلمون عليهم حملة شديدة

قبل لاعرابي اشتد مرضه:

انك ستموت، ققال : والى اين الى الله، فقال: ويحكم، وكيف وصدق الله (ان الذين قالوا رينا الله، ثع استقاموا تتنزل عليهم الملاتكة الا تخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التي

مسم الله الرحمن الرحيم، هذه الأفتتاحية التي جعلها الله، ليس افتتاحا لكل وقراءة، من كتاب الله قحسب، بل ان كل امر ما بدىء بسم الله فهو ابتر، لكن مة هي بيسم ائله الـرحمن الرحيم، هذه؟ الا تشير ال حقيقة أن كل ما في هذا الكون، ائما هو كائن بسماسم اللهم، وهي ان غدت وقائع، غانها وقائع وقعت بارادة ربك. بقوانين ربك، بدستور ربك، يشريعة ربك، هذا

ءالرب، الذي جاءت ،بسع الله،

لتقول أن ربك هو الله.

خلق: ان والذي، التي جاعت بِينُ ءِباسم، ومخلق، انما جاءت لتشير وتدلل على هذا ءالرب، سبحانه فهو ،الذي خلق،، والخلق اعظم فعالمآت الذآت الإلهية، وكل فعالياتها عظيمة، جامت لترسم الإشارة في حدها الاعظم وفعلها العظيم والخلقء، فكائت ءاقراء بكل مدلولاتها التي حملتها بعد تزولها، تحكى ان هذه المدلولات اللها هي دلالات على «ريك الذي خلق، لم الاشارة الى والإنسان، المستقبل لهذه الرسالة الشريعة، فأبانت خلقه

علم: هذا الفعل الذي كلن السياق بنداح بداهة بانجاهه، انه المحور الذي لا بد أن تقول المبه واقراء، فهو الغابة منها، وهو الهدف الذي اليه تسعى، انه والعلم العلم بالله .. بالرب الخَالِق، ثم العلم بما وضعه ﴿ هذا الكون، هذا العلم الذي منة جاء، فكانت علم الانسان ما لم يعلم. لكن كيف علم هــدا

. في اول اشارة لكيفية "من علق-.

القلم علم بالقلم، أنه الله. الرب ءالذي علم بالقلم،، هذا والشيء، الذي اوجيه سياق واقراء ودعلم، فيه يكون الحرف، صُرورة القراءة، هذه التي هي مِدورها. ضرورة العلم. فكملتّ

الترافي يَلْكَ مَالِئَتُ الْكِنْسِ الْمُتَكِيدِ فِي هُدُى وَرُحْمَةً إِلْمُ حَسِينِينَ ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوْةُ وَيُؤْتُونُ ٱلزُّكُوهُ وَهُم مِ ٱلْآخِرَةِ مُم يُوقِدُونَ ﴿ أَوْلَئِكَ عَلَىٰ مُلَكِيمِ مِن رَّبِهِمْ وَأَوْلَيْكَ بِكُمْ وَيَتَّ فِهَامِن كُلِّ وَآبَةً وَأَنزَلْنَامِنَ ٱلسَّنَاءِ مَأَهُ فَأَنْظَنَا فِهَا مِن حَشُلِ زَقِع كَرِيمٍ ١ هَنذَا خَلْقُ اللَّهِ فَ أَرُهُ فِي مَافَا

* اللهم طهر قلبي من النقاق وعمل من الرياء ولسائي من الكذب وعيني من الخيانة يا عالم السر أ والعلائية تقبل معترتي. وتعلم حاجتي فاعطني

خَلْقَ ٱلَّذِينَ مِن دُونِيهِ وَبِلِ ٱلطَّالِمُونَ فِي ضَلَّالِ مَّبِينِ (إللهُ

سيد الاستغفار اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شرما صنعت ابوء لك بنعمتك على وابوء بدنبي فاغفر لي أ فائه لا يغفر الذنوب الا انت.

 اللهم اغفر لمن مات من امهاتنا وآبائنا واجدادنا واخوالنا واصهارنا واخواننا وأزواجنا واساتدتنا وكل من له قضل علينا.. احسن جزاءهم وامطر عليهم إ رحماتك اقل عثراتهم اعتق رقابهم من النار والحقهم 🔏 بالصالحين... اكرم تزلهم ووسع مدخلهم واغسلهم بالماء والثلج والبرد ونقهم من الذنوب والخطايا كما ينقى الثوب الابيض من الدنس لا تحرمنا اجرهم ولا تفتنا بعدهم واغفر لنا ولهم وانت خير الغافرين.

احسن ما راست قال معاوية لرجل من العرب عمر وهرا اخبرنی باحسن شیء رایته؟

قال: عقل طلب به مروءة مع تقوى الله وطلب قال عيدالملك بن مروان: يستخدم الإنسان عقله دائما في حل كل المشكلات العويصة ولكن العقل دائما لا يستغني عن التجارب.. لانها هي التي تمحص له الحقائق.. مقدمة

له معها البرهان!.. قيل لابي مسلم الخرساني بأي شيء ادركت ما

قال ـ انتزرت بالحزم، وارتديت الكتمان، حالفت الصنير. وساعدتي القدر، فأدركت مرادي، وحرّت ما في

الفرض الرابع: مستح الراس: والمسح معناه الإصابة بالبلا، ولا يتحقق الا بحركة العضو الماسح ملصقا بالمسوح فوضع اليد او الاصبع على الراس او غيره لا يسمى مسحا، ثم ان ظاهر قوله تعالى: .وامسحوا برؤوسكم، لا يقتضى وجوب تعميم-الراس

ا ـ مسح جميع راسه: فقى حديث عبدالله بن زيد «ان النبي صلى الله عليه وسلم، مستح راسه بعديه فاقبل بهما وادبر، بدا بمقدم راسه ثم ذهب بهما الى قفاه ثم ردهما الى المكان الذي بدأ منه، رواه الجماعة. ب ـ مسحه على العمامة وحدها: ففي حديث عمرو بن امية رضى الله عنه قال: -رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم، يمسح على عمامته وخفيه، رواد احمد والمِخاري وابن ملجة، وعن بلال: أن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: -امسحوا على الحقين والحمار-

وقال عمر رضي الله عنه. -من لم يطهرد المسح على العمامة لا طهرد الله- وقد ورد في ذلك احاديث رواها البخاري ومسلم وغيرهما من الانمة، كما ورد العمل

حــ مسحه على الناصية والعمامة، ففي حديث المغيرة ابن شعبة رضي الله عنه ،ان النبي صلى الله عليه وسلم، توضأ فمسح بناصيته وعلى العمامة والخفين، رواه مسلم هذا هو المحفوظ عن رسول الله

بالسح، بل يفهم منه أن مسح بعض الرأس يكفى في [الامتثال، والمحفوظ عن رسول الله صلى الله عليه و وسلم. في ذاك طرق ثلاث:

مسح بناصيد حيا المحفوظ عن المحفوظ عن الله عليه وسلم، ونم يحفظ عنه الاقتص مسح يعض الراس، وان كان ظاهر الاية يقتضيه مربت الذي خلق وعلم بالقلم، المراس كالضفيرة.

الفرض الخامس وعسل الرجلين مع الكه هو الثابت المتواثر من فعل الدولين مع الكه وسلم وقوله.

حسان ابو غنيمة

• بقلم محمد عطيات

تطوير اللغة العربية وادابها، قي

زمن تغشى الامية، وكان طلابها

رجال دين، وبناة تهضة ادبية ..

ونقلوا القوانين من اللاتينية ...

والايطالية الى العربية وطهنوا

الكتابة الشاريخية والانبية

ومنهجيتها نازلين بها الى واقع ...

الاحداث ومحررين أياها عن

وحاولت المدرسة أن تعشرق --

القرب وتفغرب الشرق ومهدت

الطريق اهام كتابات ودراسات

علمية جادة والسير بلبنان في سبيل

الحضارة العصرية قبل غيره في

حين كان التأخر يهيم عنى العالم

العربي والعثمانيين معا. وفضل

خريجي المدرسة المأرونية بيدوالي

مؤلفاتهم الجمة ومدارسهم الكثيرة

في اللغة والإدب العربي والفكر

لعلمي البعيد عن الكهانة ::

وفض الدكتور الخارن أن د

مداقع تابليون جابت الطباعة

للمُعرب لاول مرة وأكد أن حلب .

١ ـ توقف المؤلف عند الترجعة

٧ - وقف المؤلف عند الشعوبات

الصوفي مبينا قيعته واغراضهما

وسعة النشارد بين السلمين-

والمسيحيين في هذا العصر، الله

عقد في اللوبيزة عامة ١٧٣٦ أنز على

التطيم بالعربية للبنج والبنات

والتوجيه التربوي وسباعة الكتبي

العربية وتطوير الحركة الإسبية. ج

بالعربية وتعليم فن الكتابة وعفظين

قواعد اللغة العربية من خلاق

حلقات الشريس للطلاب الشيعة الا

والسنة، وتأثرت مذه الدارس"

بالنجف الاشرف، وانقشاع

جديد وأتمأ هدغه ولوج ألدارسين

العقبة الدراسات الادبية والتاريخية

بغهم جديد تعهدي إنطانيك

والعثمانيين، وزود كتاب بطائقة

كبيرة من المصادر والراجع

العربية والاجنبية الجديرة

بالدراسة التي تشير الى ان كانيرا

والكتاب شهادة علمية بدنهدية

تشير الى مكانة عهد شعثه حكم،

جائر بالتخلف والانحدار، فناحت

الاقوال فيه تتابع بغير روية إد

تدييراً، على ما قيه من نتاج صحم

متميز يستحق الاعتمام، في حقية

طبعتها بطابعها. فعبر عن بينتها،

ومفاهيمها خير تعبير، وحال

الدكتور الخازن ان يثير اسئة

باشارات من غير حماسة الرمحاباة

وبالسلوب عوضوعي لليم صادر

عن وضوح في الرَّوِّيَّةُ وحسنُ في ا

من الاراء السابقة السائدة

والإجداف.

ولا يدعي المؤلف ابتداع علهب

اسأتذنها الى تشعرعة والتانيف

٩ - أستم جيل عامل بالاعتمامية

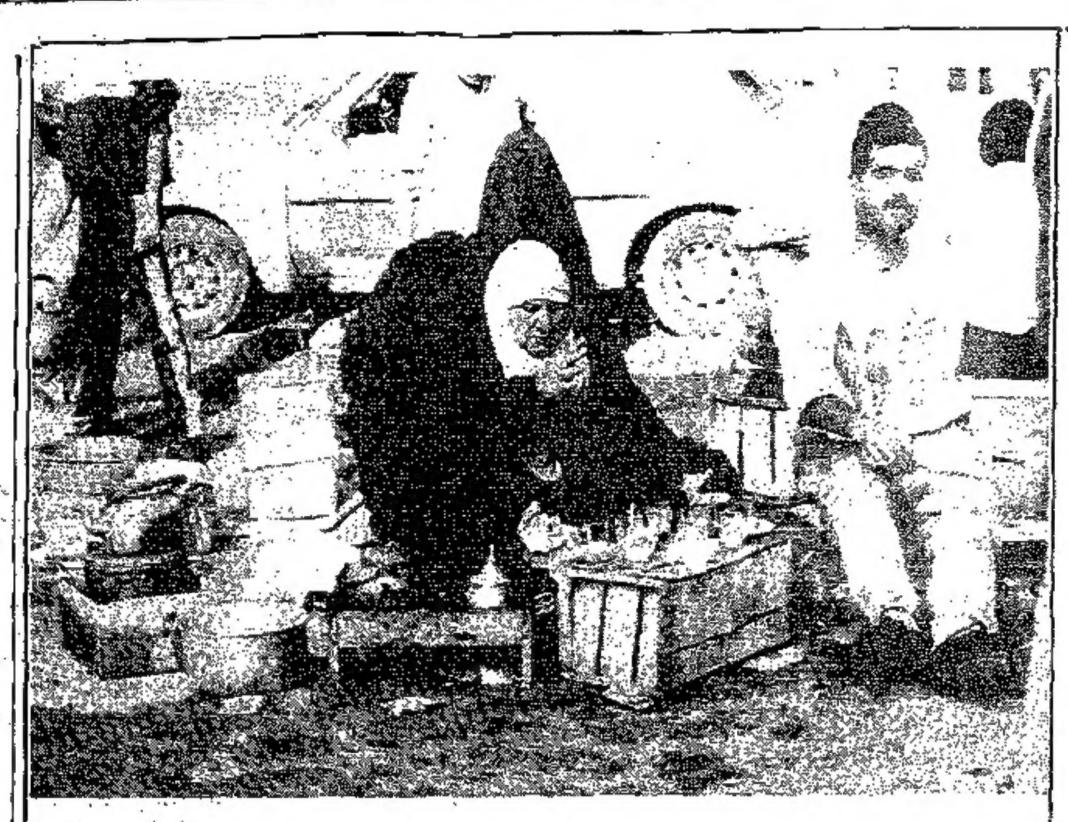
من اللغات الاجنبية الى العربية في ا

وقت مېكى في لېنان وقابل اي باد

عرقت الطياعة حند اوائل القرن

الثامن عثعر وقبل مصر

رخارف الالفاظ.



اطم السؤولين

الشبكة طرديا مع عدد المشتركين.

خرج الهودج والزغرود ينطقه

فلم تعبك وصاصات العابلين

لينطلق الى الافق البعيد،

ليبتعد عن الانظار... لينام

والطرحة البيضاء اصبحت هي الكفن

ودمعة القرح اصبحت هي الحرزن

من فوهته خرج الفرح ليخيم الألم

ويدوي الصوت الرهيب في الاذان

لتناجى الأقمار المحكمة في البشر

حديد ... حديد يقتل ابناء البشي.

لتيكى الغيوم احزان الشجر

فرح... فرح، وموت... موت.

والكراهية في حياتنا.

طريق الهدى والايمان.

لقد تجح العثم بكشف الكثير

الكثير من الاسرار والتي كان

الانسان بيحث ويحقار بأمرها

رديها طويلا من الزمن، ولكن

الطريف بالامر انه استطاع أن

يقضح اسرارا كان الشعراء

والادباء يعرفون النقيض، فقد

تغنى الشغراء عصورا طويلة

بالقسر حقى ذهب بهم الاسرالي

تشبيه الحبيب بالقمر من شدة

جماله ومنظرد الاخاذ، ولكن عند

صعود الإنسان اول مرة للقمر وجد

انه عبارة عن صغور جرداه وارض

قاحلة ولا يمكن العيش عليها.

القائب فقد اعتقد الكثير سابقا بان

القلب مخزز العواطف ومحركها

وان الخوف أو الحب أو أي حالة

عاطفية تعيب الانسان يكون

وما انطبق على القمر انطبق على

كان حيا يعتلىء قلبه بالحب والحياة

يومه المشؤوم كان على لقاء بايدي والديه

وتبقى تنتظر العباءة خلف بوايات الحزن العميق

وتصرخ الامتات على بقايا بدلة غرقتها الدماء

وتتناثر بقايا عن وردة وضعها على كتفه الزمان

وسيبقى الجفل نديا على مدى الزمن وعصفورة حزينة ستقتلها

الو... ان قلوبنا لا تعرف سوى المحبة والخير لما كان وجود للحقد

الو... ان تتعاون مع بعضنا البعض ونقف بدا واحدة ونقدم

لو ... أن كل أخ يحب لاحيه ما يحب لنقسه لتوزعت السعادة على

لو... أننا وضعنا كلمة الله ومخافته بين اعيننا لعرفنا ومشينا في

أو... أننا فكرنا قليلا ولم نتعجل على اي عمل ثود القيام به

لو... اثنًا تُلغَى كَلُمَةً لُو مِنْ قَامُوسِ حِياتِنًا وَبِدَانًا بِٱلعَمَلِ بِجِد

سعید عبدالله سعید دیابنة

مصدرها القلب ولكن الطم مرة

اغسرى كشف الاسترار وازاح

الستار عن حقائق علمية بعتة وهي

ان القلب ما هو الا مجرد مضخة إ

تقوم بعملية توزيع الدم على اجزاء إ

الجسم ليقوم بوظائفه، وان

المسؤول عن اي حركة أو أي تفاعل

عاطفي في جسم الانسان هو

الدماغ البشري وليس اللكب،

والآن ما رأي كل من تغرّل بالقمر

ونظم ابياته فيه؟؟ هل يعيد نظم

وقصائده من جديد ام يتوقف؟؟ وهل

سييقى يحمل قلبه مسؤولية اي

سيبقى القمر رمزا حيا لهيام

استكأن ايونصير

ونشاط بدلا من الأكتفاء بالقول فقط، بالتاكيد سيصل كل منا لغايته.

وساهمات القراء

«القمر والقلب»

المساعدة لمن يحتاجها لكانت حياتنا اكثر سعادة واطمئنانا.

فبالتاكيد سنحصل على نتيجة ترضينا وترضى الجميع.

امام مدير سلطة مياه الرمثا

من مدينة الرعثا تعانى وبشدة من شبح المياه والسبب يعرفه جميع

العاملين في السلطة اذ أن الحي ما يرال على الشبكة القديمة وأحد

انش، والتي كانت مخصصة لبضعة منازل وقد اصبح الان عدد

المشتركين يزيد على الثلاثين بات من الضبروري ان يتناسب وضع

ويعد المراجعات والاستدعاءات قام مدير السلطة مشكورا بزيارة

من جيئة اخرى فان اليوم الذي تضيح فيه المياه لهذا الحي تضيح

الحي وبالذات في اليوم الذي تضخ فيه المياد لهذا الحي. ووعد

بتبديل الشبكة كان ذلك في شهر حزيران من هذا العام وللان لم نر

معشر ساعات على الاكثر بينما المقرر في جميع احياء الرمثا هو ٢٤

ساعة لكل حي وعند السؤال عن السبب يكون الجواب: الميام

مقطوعة من مصادرها أو أن مواطنا يقوم بأغلاق المحبس الذي يزود

المعي. ترى هل يعقل ان يكون الجواب نفسه في كل عرة.. وعلى هذا

عرح ورصاص وموت

نحن سكان حي ابو البصل الشرقي، الكاثن غرب روضة البرموك

"شدة وبتزول" .. بعون الكريم..

قضايا

الواطنين

امام محافظ العاصمة

نعن سكان جبل المريخ وخاصة الشارع المطل على سوق الخضار المركزي، ومشكلتنا هي المحراج الموجود في نلك المنطقة الذي يستخدم اكثر من ١٠ مكبرات للصوت من النوع الضمخم جداء والتي تستخدم المناداة والمزاودة على السيارات وفي اول النهار وقبل بدء الحراج تستخدم الإغاني والتي بماة صوتها المنطقة باكطيا وتستنو هذه المكبرات حتم ساعة ستأخرة عن الليل دون رافة بالاطفال والمرطفين والطلاب والمرضى

لقد الدعث بحدة شكاوى خطية مجهزت المسؤولة ذات العلاقة تشكرهم جزيلا وتثنى عليهم جهدهم فما تلبث أن تصعب هذه المكيرات لمدة يومين او تلاثة هتى تعود مرة اخرى وبصوت اعلى معا

عن سكان المنطقة المهندس حسن فلاح رجا

المعيون لفة صعيرة نعده وهي تنبيء زعن عبياء كثيرة.. الفرح أوالحزن إوالصحة والرغال الراحة والقلق، إلىنا إن لغة العيين بريثة صادقة الاتعرف الكذب ولا الرياء والنها أتصدر عن اسانة وصدق وان الانسان لا يمكنه التحكم فيها والثغير في طبيعته، فليس ددًا بمحض صحيح،

ائی اری انداس یکلیون بعیونهم كَمَا يَفْعِلُونَ بِالسَّنْيَةِ، وَمَا يِنْعِكُسَ وَ العيين قد لا يكون صورة حقيقية لما المختلج في الصدور. فط أسحل الخير والشر والصدق والكذب الا القلب فيو يتحدث للسان او يعلي علي

العيون فتصدق او تكثب. الحامعة الإدنية

المُنْضَى ... لحن يعيش عليه كل انسان أو مشاعر وعواطف واحاسيس، الماضي جميل وان كان الماضي ماضيا اسود لكنه بالنهاية يكون اقضر بكثير من الحاضر، وأن كان حاضرا جميلا. الماضي المسن لا يتكن وعبير لا يتجدد...

مشهور (محمد جير) مهداوي اربد/ بيت يافا

علمتنى الحياة

علمتنى السرعة وليس التسرع عندتني شعور وليس المتهور طمتني النورة وليس القودار علمنى نصبر وليس الياس علمتنى النبا ليست في وحدي النها

عنمنني ال حتى الجبايرة اقرام الانفضار. أن النازل أحيانا عن اشياء حتى لا اغقد أشياء أخرى،

ان لا اتمنى لغيري ما ارقضه عنستني أنه ليس من الضروري أن الكنوي بالنار كي اعرف انها حارقة علمتني أن أحياما بماحزائيا

واغراحها واني بقبول الاهزان عنيتني نه کيا الاثمار لا تنضح قبل أوانها كذلك الامور مرهوثة

النبيجة الفيعتني اللحياة أن على الإنسان ان يكون لا كعا هو مِل كما يجب ان يكون.

نهاد کرم مساد/ اربد

وقيق محمد المومئي عجلون

الشعراء وجادة دسمه لشعرهم.

"اشعى وراء الشيمس

الشاعر: صالاح عبدالصبور - الناس في بلادي

أثقوب سوداء ملتحمة بالجمد

النحيل ... المهزوم ... الرقيق... بقايا اوراق واحزان وانامل تبحث عن كوة الخلاص. ... اطفال... وعيون تتريص رويعية الاسمناء حنروف متصلة... وأخرى جاءت من أخر

... وفي اماكن اخرى كان هذاك قوس قرح وشموس صبغيرة... وأبام تكبر مع الإهلام هده هي لوحة الشاعر القنان

محمد العامري !!٠٠٠ مِنَا الْكَائِنَ الذِي أَخَذُ يِتَعَامِلُ مع خماليات التشكيل المعاصر بوعى ومحبة ... وإدراك لقيمة اللون اولا... والخط بانيا في مسار التقنية ... بينما يغمس ريشته واقلامه في وهج الروح والالام ويصمتع منها مضمونا انسانيا جليلا... يخدم واقع الفكر والفن في حضارة اليوم... حيث الصراع المتازم لتوزيع القوى في ظل الانظمة العالمية الجديدة، انظمة الاعلام، والقن، والاجتماع والثقافة، والديانات ...الخ من اشياء اصبحت ثقيلة على علم الابداع المعاصر، سواء في مجال القنون أو الاداب... لقد تذكرك كلمات الناقد

الاوروبي (الآن باونيس Alon Bowness) حيثما يصف القن بقوته: (القن صنيعة الاقراد لانه تعبير عن مكان وزمان كذلك !!) وهر هنا جدعم ما ننادي به. مع انه يجِب على الفنان _ المبدع المعاصر، ان یکون علی قدر کبیر من تحمل المسؤولية ـ حتى مسؤولية الفن والفكر المعاصر، اللاشكلي (و/او) الجدلي المرتبط مع كل التزامات المبدع في خلق جماليات المكان والزمان ما دام يؤمن بأن القن هو مشيعته او كيانه او ابداعه كفره في مجتمع متنام ومتطور ... وهذا يحيلني الى تجربة محمد الغامري في خلق (شعرنة تشكيلية) مامة في صدق ترجهاتها عند العامري، فهن يَعَلَقُ لُوحاته عبر قصائد في الذاكرة والروح... ويرمز لها عبر اللوحة التي اسبحت عنده (كيتان) و(سطح) مادي ومعنوي غيم نعدة

بلجة العامري الى اقراد حيز دَاخَلِيةً فِي اللوحة، وما بين نفسية كيان المتلقى وهو مشاهد / او متذوق المعمل الذي ينجلل الكيان

الخاص لكل ليحة... التقنية

المشتركة فيما بينهما.

(اللوحة - السطح)

في هذا. الاظارم إسبيطاع الغنان محمد العامري الجصول على سطح ابداعي متميز، تقوم عليه حروب صغيرة ما بين (ذات الفنان) وإذات المشاهد المتلقى) قبعد ولرج الكيان الشيرك .. نيدا بالتمامي مع السطح الذي عالجه الفنان باكثر من طريقة، منها الكشط والمحي والتذويب واللصق - الكولاج -والرسم بالالوان الاخرى ... وهي عمليات جعلت السبطح قيمة ساعدت على ابراز القيم اللونية والجماليات العقوية، أو حتى المقصودة التي يبحث عنها المبدع، ومن هذا كتب على سطوحه الغائرة، كتابات متداخلة ومتماوجة وغير ذات قيمة باستثناء أن لها قيمة تجمالية عالية في دمج السطح مع البنية المعارية الشكل العام المرتبط بالظروف المعطة الاخرى. ولادراك ذلك _ اشير الى ان

رموز واشكال العادري، فيها صور مبسطة لواقع شعري راهن يقلق (وجود) القنان... قارتكز على

(اللوحة _ الكيان)

الاجتماع والسياسة... وبالتالي، البحث عن حرية اقضِل القنان... ولكن ضعن موروثه وحضارته وسكب ذلك في قوالب لا اطر محددة لها بل متغيرة _ متحررة ... وصولا الي القضاء الأرحب... للأيداع أولا والميدع والمشاهد.

في الاردن وفلسطين والعراق ومصره بدائا في اعادة قراءة الجدل القائم - الاجتهادات - حال العلاقة بين التراث والمعاصرة في البيماء واعمال عطت جماهدة الخراج الفن المعامر من (قمقم صندرق العجب) لأن مذا وعوطف الاطفال... فالطفل... باننا نحتاج إلى القنان الذي يبحث ليواكب كل هذا التغيير، ليقدم لنا من كل ذلك، لانه يسعى ألى حداثة اللون والشكل... وبدأ يخرج خطوطه من كيان الكشط البيدوي

الى كشف قفاع الفضاء... جموح

تحر ذرات ترابية عالقة ما بين

القضاء والارض هي رغباتنا

الامنا... والية النظر... التفكير

عندنا لتأكيد هذا الجعوج الحاد.

عن دار العلم العلايين في

بيروت، صدر هذا الشهر كتاب مثير

فلانتهاء يحاول فيه المؤلف الدكتور

• حسين دعسة

انتا في المنطقة العربية، وبالذات الفن التشكيلي العربي، وظهرت المندوق اصبح لا يدغدغ عقل ولربعا، كان هذا دافعا لنا للقول صندوق عجب من لوحات وخامات وسطح وافكار جديدة، مواكبة لكل الإيداعات الاهم في العالم... وأدى ان العامري قد بدأ في تحرير لوحته

قيمتها التاريخية اكبر بكثير من اية قيمة ادبية او فنية وفق معايير فهمنا للرواية العربية المعاصرة. على كل حال فقد ارتحل هذا الرائد مؤخرا عن عالمنا اذ توفي في مطلع هذا الاسبوع... ولكن مع الاسف فلم تلفت وفاته اي اهتمام من جانب المهتمين بالثقافة وبالادب في الاردن ربعا لانهم يجهلون من هو كامل الملكاوي كروائي ... واذ انتهر هذه الفرصة لاطالب وزارة الثقافة وضمن مشروعها في اعادة احياء التراث المثقافي الاردني بالنظر في امكانية اعادة طبع هاتين الروايتين اللتين مع الاسف يبدو انهما فقدتا وباستثناء النسخ اليتيمة لها في مركز التوثيق بالجامعة الاردنية فلا اظن أن لها أي وجود

في اي مكان آخر واتمنى لو اكون مخطئا!!

كامل حامد الملكاوي ... الروائي!!

■ قليل هم الذين ينذكرون أن المرحوم كلمل حامد الملكاوي كلن.

أحد رواد القصة الطويلة أو الرواية أذا جاز التعبير في أواخر

وربما يتذكره الناس ويشكل خاص اولئك الدين في شمال

البلاد بعمله الدؤوب في اطار الجمعيات الخيرية باريد... وفي

اطار عمله كمعلم، ولكن قلائل فقط من قرأوا كتابيه (عبرة القدر)

على هاتين الروايتين ونقدهما وفق تحليل موغبوعي ومنطقي

عن دائرة الثقافة والقنون عام ١٩٨٥ في عمال.

واكاد اجزم بأن قلة فقط من الباحثين من اهتموا بالاطلاع

اذ أن الوحيد من بينهم ممن انتبه ألى ذلك كان الزميل الاستاد

محمد عطيات في كتابه (القصة الطويلة في الاردن) والذي صدر

ليس مهما كيف يمكن أن يتناول المرء هذين العملين... ولا

بأي منهج نقدي ينظر اليهما من خلاله. ولا عن ايجابية نظرته

او سلبيتها لهذين العملين اذ ان الاكثر اهمية إن لهاتين

الروايتين قيمة تاريخية تستحق ان يشار اليها.. وربما تكون

الخمسينات ...اا

ا و(من زوايا العدم).

تباشير النهضة الادبية للدكتور وليم الخازن



واتحاف الناس بها، وأخراج اللاليء البراقة من اصدافها... ومال ألى. تسمية عهد ما قبل النيضة الحديثة بغهد الماليك والعثمانيين، لانه تيار متصل بعيد الجدور، كثير الرواقد التي تصب في عصر النهضة الحديثة، ومن الحقائق

والثوايث التي طرحها هذا الكتاب

١ ـ لم تنقطع الثقافة العربية انقطاعا تاما في اي عهد من العهود، بل ظلت شعسها تسطع خُلال الغيوم المتلبدة ونهل ادباء عصر العاليك والعثمانيين من جعبتهم الثقافية، وما ورثوه عن

قسدائس العرب ومعتقداتهم. وتبحروا في القراءة والكتابة الدينية والادبية، ونبتت واحات ثقافية وبرن شعراء يستحقون الذكر مثل البوصيري وصفى الدين المهني، وأبن نباتة، وظهر مؤلفون كبار في النغة والادب والتاريخ والعلوم مثل

أبن مألك وأبن هشام وأبن منظور

والفيروربادي ولبن خلكان، وابن خلدون والقلقشندي وهو عصر ينتظر من يعطيه حقه ويضعه في المراتبة التي تليق به ضمن التراث أنعربي، من خالال المعابير والاوضاع والانداط السائدة. فقد أنف كل عن السيوطي وابن تيمية على سبيل المثال مئات الكتب في

رصن شدرة العيس والشووق

والنساخين. " - أن الهدف من تاليف كتاب الدكتور الخازن هو الحد على قرأءات جديدة متعمقة للتراثء بأشتام جدى بعهود الماضي القريب. ودقة دراسة المؤلفات التي الشريف والققه الإسلامي وقد المناليك والعثمانيين اهتماما كبيرا

تتناول القرأن الكريم والحديث الاقت العلوم الإنسانية في عبد هن علماء نذروا لها حياتهم فانشاوا المؤلفات والموسبوعات والمُعاجم التي يعتر بها التراث،

"_ أن التهضة العربية الحديثة بدات قبل حملة نابليون عام ۱۷۹۸ وانما كانت الحملة بعشزلة باعث قدي متشعب

الجوائب فقد بدات شعلة المعرفة في جبل ليتان ونسواحله وعدته، وجبل عامل، وأسهدت الطوائف اللبنانية فيها قبل ميلاد نابليون بقردين من النزمان

 ٤ - كانت المدرسة المارونية النبي تفسست علم ١٥٨٤ مناري هدت اللبتانيين والمسيديين والعرب علمة الى تطور ثقافتيم ومعارفهم ومنتات الصلة بالغرب، واسهمت في

وليم الخازن الاستاذ في الجامعة الليفانية الرد على انطباع كوناه من اساتذننا، ومطالعاتنا المحدودة بان جذور النبضة قبل العصر الحديث لا تستحق كبير عناء، خا انسست به من المطاط وتخلف وجمود، إذ أكد عنى ذلك غير بلحث، نعت هذا العصر بالعهد الكالح الانطفاء جندرة الابداع، ومسوت الفنء وانتشار اللهجة العامية واللغة الاعجمية، ويحاف المؤلف أن يرد عني مقونة جرجي زيدان بان الاداب العربية اصبحت في احط

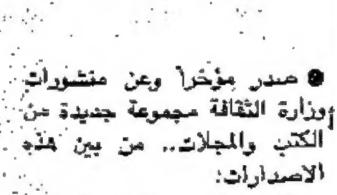
ادوارها التدرة العلماء والمقكرين، ويرفقل رأي الاب لويس شيخو القائل بأن البلاد العربية انقادت لزمام المائيك والحكام الجائرين، وأربلت السيف الداسي، والبراخ مُحطب فَعُلا تقع مُرف أَنْقارىء ألا عي نيل مغلم هائك، لا يسمع فيه الا الله مظلوم، واستغلقه مكروب، ولا يرى الانسان خلاله الا لمعة السيف وشهية التنار الإكلة. ولم يعلى المؤلف أفي الاحد برأى يطرس ليستاني الذي يري ان عصر الانحصاف والاقتدان بدأ باستيلاء هولاكو عنى بقداد، والمتهى بصوت قذائف مدافع دابليون الني ايقظت مصم والعالم العربىء فالعصم عثد البستاني يصبغه الهيل واللاعر والفساد وتقتيل العلماء. واتلاف

ودعا د. الخارن الى نضرة جديدة، والقمديق في تاريخ بلادةا. والتوالف عند الانجازات العضيعة. والانتار الشرفة، والهمال ما يكتنفها من بشاعة وتقصير لان الغاية من دراسة القفون الجنيئة عمومة هي البحث عن مظاهر الجمال والروعة.

حقيوم الالتزام في الفن الحديث. ولمتح البلب امام جميع انتيارات لكتب، وتخريب الدارس واستعباد المختلفة للإنحناء املم ألية عمل الافكار وتعطيد الاقلاء. وخنق وفكر الفتان لذاته أولا، لانه هو حرية الغرد والجماعة، قال العرب المقياس الاول ـ والوحيد الذي عليه وتفرقت كستهم رصد الواقع بعيته هو وينقاهينه هو... وبعرية خاصة... وتدرس مداهب النفن المعيث، النظريات والجديدة عطم يغس الابداع والمبوعين في محاولة لكسر جدودها



وأفيةً من خلال عناوين رئيسية-



- هكذا عرفتهم. (الجزء السابع) وهو كتاب جديد الكاتب جعفر الخليلي، وقد قدم للكتاب الكاتب والمؤرخ روكس بن زائد العزيزي.. ويقع في (٢٢٥) صفحة من القطع الكبير، وتضمن الكتاب دراسة

الصفحة الحادية عشاة

مجلة فصلية تعنى بالابداع رادب الشياب، يقع العدد في (٩٥) صفحة ويتضمن مجموعة من الابداعات في القصة والشعر

ووبطها بكل تطورات العالم في مجالات الصناعة والاقتصاد وعلم

● اصدارات وزارة الثقافة الحديدة

مثل: كيف عرفت ميخائيل نعيمه، ووديع رشيد المحوري، وسحمد-جمال الهاشمي، وجورج صيدح والدكتور اسين زهر، وعماج

الصفحة الماحدة والعسرون



- صوب الجيل العدد (٢٠) وهي



والعدسات اللاصقة وغسل العين الصغدة الواحدة والتلاتون

والنصوص... وقراءات مختلفة. المقارقات بين عين الانسان وعيون العيوانات، كتاب من تاليف الدكتورة (سرى سيع العيش) ويقع في (٦٣) صفحة من القطع الكبير ويتضمن الكتاب دراسات علمية مع المسود عن العين،

وتعرينها وقضايا مغتلفة تتعلق بهذا الجزه العام من الانسان.

الإداء ورجاء أن يتأبع أأد أرسون ا ابحاثهم في عدار المجال الصغمة الواحدة والأربعون

الصفحة الواحدة والخيسون

غبدالعزيز عقله الزعبى

يوسف العلان

الإسرار ابداعية يقدمها في لوحقه، منها غياب واقع اللون الاصني واختفاء دلالته المعنوية والمادية فهو لون (خليط من الشمع والباستيل والإلوان الزيتية ...الخ) ومع ذلك، يصبح له كيان متفرد عني اساس انه تشكيل قائم التكين السيفع.... والكيان هذا يسمح بالثداخل ما بين واقع اللوحة الخارجي والناخئي سواء من حيث الرسوز الادمية كشكل الاجساد النصاسية او الاطفال أو الطيور... وهي عوالم

استنباط لوحاته من تراكم هذا القلق الشارد حتى من مناقشة ـ او استقراه الواقع او التراث او الجدلية القائمة فيها بيثهما، وصنولا الى حداثة معاصرة بدأ العامري. في اتخاذ - موقعه منها، ولكنه _ وكعا ارى _ بحثاج الى أعادة قراءة لوحته الكيان باولوحته السطح التحصيل على نتائج تجعله يخرج من أسر الالتزام بالرمون المحددة إلاي كيان حادي او السائي مع التاري مع حداثة اللون والخط والافكار ويذلك يتحرر من جمهور الاشكال الإدمى أو المعداري، بن يصنع للشعر التشكيليمن الوانه المتحررة ورموره المستقاة من الموروث الانسائي الشامل... رضي قضية جِنْلِيةِ تَحِتَاجِ أَلَى مِنْأَقِّتُهُ أَكْبِر... بان الاعمال الفنية في عالم البوء. الصيحت اكثر التصاقا مع فضاء

أثروح وأغكان وأشرمان، وهي

محاولات للقاميل الجنيد

الجماليات الثغن والفكر الذي لا قبود

مفروضة عليه. لا في فكر أو ذهن

الثبدع، أوالمتلقى، عنى اعتبار أن

العالم الثقافي والفكري، لجا أق نب

كل الاسس الروتينية في تأشير

٥ وهرجانات وسرحية

حول ماركة الاردن في

معرطان القاهرة للحرع التجريبي

عمان _ بترا _ شارك الاردن في

وقال السيد حاتم السيد مدير

واضاف انه قد تم تقديم

عرضين لكل مسرحية في كل من

القاهرة والاسكندرية والاردن

الدوله العربية الوحيدة بالاضافة

الى سوريا التي عرضت

واشار السيد الى أن المسرحيات

لاقت اهتمام النقاد والمخرجين

الذين شاهدوهما من جميع انحاء

العالم كما شارك الوقد الاردني في

الندوة الفكرية التي عقدت على

هامش المهرجان وقدم ثلاث اوراق

عمل حول التجريب على مادة

عملها على جائزة افضل عرض من

لجنة التحكيم ولجنة النقاد، ورغم

حاجة اللغة الا انها نجحت في

صبياغة الدلالات والحركة الدرامية

المبررة فاوصلت شكسير على

مسرحياتها في الاسكَّندريةِ.

كلاسيكية قدمها الدكتور مفيد

حوامده من جامعة اليرموك وورقة

اخرى قدمها السيد مخلد الزيود

من جامعة البرموك ايضا وورقة

ثالثة قدمها السيد زياد جلال من

وزارة التربية والتعليم وبذلك غطى

الوفد الاردنى مصاور الندوة

واكد السيد أن هذه الابجاث

كما تم توزيع كتب تتحدث عن

الحركة المسرحية الاردنية

وملخصات عن المشاركات الاردنية

فاللهرجاناتالعربية والدولية مؤكدا

أن مشاركتنا في المهرجان كانت

واضاف ان النية تتجه

للمشاركة في مهرجان قرطاج الدولي

للمسرح الذي سيعقد في تونس في

تشرين اول القادم وكذلك في

مهرجان بغداد المسرحى في شهر

شباط القادم ومهرجان المسرح

العربى الذي سيعقد في القاهرة في

ويذكر أن الاردن لم يغب عن

المشاركة في المهرجانات المسرحية

العربية في القاهرة ودمشق وبغداد

الجنسية التي تم تأريخها بالرقص

التعبيري وآلاعتماد على حركة

وتعبير جسد الممثل، في خدمة

واضافت منحن نعتمد في

عروضنا التي زادت عن المئتين على

تغيير في شكل العرض، وربما لم

يلاحظ الجمهور في القاهرة ان

الممثلين ارتجلوا بعض المشاهد

التى لم يكن فيها الكلام كثيرا،

فوصلت الفكرة ايمائيا بالجسد،

كما أن النص الاصلى كان يحتاج

الى نحو ثلاثين ممثلاً، ثم اختصاره

الى سنة، واحيانا لعب المثل اربعة

ادوار، كان من الصعب على

المشاهد تميين المطلبيء وقد سألتى

بعض النقاد، اين كنت اصع كل

واضاف أن بيت المقام العراقي

التأبع للدائرة يشارك على معبد

متماخ في السادس من تشرين

الاول المقبل بقعاليات من المقام

والمربع والغناء البدوي والريفي من

خلال مجموعة من قراء ألمقام

الشباب مشيرا الى انه ساهم

شخصيا بوضع موسيقى الفعاليات

ويشارك العراقيون المغتربون في

الخارج بمهرجان بابل الدولي

الخامس الذي يبدأ اعماله في

الثاني والعشرين من الشهر

كما تشارك فرقة الكرامة

الفلسطينية في المهرجان بديكات

الافتتاحية للمهرجان.

الفكرة وليست عرضاً مجانيا.

شهر آذار آلقادم ایضا.

وتونس والمغرب.

فعالة وقوية ومؤثره.

اثارت ردود فعل كبيرة بين

المشاركين والمهتمين المسرحيين.

الفكرية الثلاثة.



ع خاص بالرأي من القاهرة: محمد مشارقة

وهرجان القاهرة الدولي الخاوس التجريبي

لقاء مع مخرجة افضل عرض



اكبر جائزة بالنسبة لي هي حماس الجمهور وتعاطفه ابان العرض

بالنسبة لي، فالتنافس في المهرجانات

مسألة مزعجة بالنسبة لي وللفريق،

حتى كادت تحرمنا من متعة ما

قدمنا... اكبر جائزة بالنسبة لي كان

حماس الجمهور وتعاطفه مع العمل

ققالت «في البداية اعجبت بنصوص

أما عن اختيارها لنص شكسبير

رغم حاجز اللغة.

□ «حلم ليلة صيف» برؤية تجريبية اسيانية، حملت ملامح السرح الاسباتي المعاصر، فالمخرجة الشابة هيلينا بيمنت لا تعتمد على النص بل ولم تحفل بالملاحظات التي الثيرت مطابقة العمل مع النص الاصلى، هي تميل الى ما يسمى التوليفة المسرحية، بيدها فكرة شكسبير الاساسية، ولخبرتها ورؤيتها الجمالية بقية التفاصيل، ما يعنى هيلينا هو الاداء الحمالي والحركى للمثل، لأن العرض بالنسبة لها رَوْية بصرية مىيئوغرافيا، والديكور يچب ان يخدم العرض ويتميز بالمرونة في الحركة يضفى منظرا مبتكرا سالنا المحرجة عن شعورها وهي تتسلم الجائزة الاولى في

المهرجان قالت «ان هذه المسألة

رغم فرحى الشديد غير مهمة

عمان - بترا - عاد الى عمان

فريق مسرحية /ليلة الهلال/التي

شارك من خلالها برنامج المسرح في

التعليم التابع لمؤسسة نور الحسين

في المهرجان الدولي الثالث

والعشرين الذى اقامه مركز وولف

تراب للفنون الأدائية في مدينة فينا

بولاية فرجينيا الامريكية خلال

الفترة الواقعة من ٤/٦ من شهر

وتلعب مسرحية (ليلة الهلال)

التي لاقت دعما خاصا من جلالة

الملكة نور الحسين دورا فاعلا في

تكوين ورسم الملامح الحقيقية

للطقوس والمناسبات والاعياد في

المجتمع الاردني من خالال

الرقصات التعبيرية التى تختلط

فيها الاهازيج الشعبية الفلكلورية

والتي تيرز في بعض لوحاتها ارتباط

الاردنيين بالارض وتماسكهم

الاسرى وبطهر ايضا معاناة اطفال

العالم جراء الحروب والمجاعات

وتأثيرها على هذه الفئة التي تنشد

السلام والامان وتحقيق العدل

حيث اعتبرت وكالة الاعلام

مؤسسة تور الحسين في هذا

المهرجأن عبر هذه المسرحية هو

الحدث البارز في المهرجان مبينة ان

العرض نال استحسان الجمهور

الكبير الذي تابع فعاليات وانشطة

المهرجان والذي يقدر بحوالي (٣٥)

الف شخص ومشيرة الى ان

الفريق الاردني هو الفريق العربي

الوحيد الذي اشترك في مهرجان

واضافت وكالة الاعلام

الامريكية أن الصحافة الامريكية

اشادت بنجاح مؤسسة نور

الحسين في مجال الدراما الادائية

مستشهدة بما ذكرته صحيفة

وقائم العرض الاردني وتصميمه

يبرزان الاسهام الاردني الذي

احسن تنفيذه ووصفت الشاركين

الاردنيين في المهرجان بانهم سفراء

كما أبرزت هذه الوكالة رسالة

جلالة الملكة نور الحسين الى

القائمين والمشاركين في المهرجان

بصفة جلالتها - الرئيسة الفخرية

الدرلية للمهرجان حيث قرأتها نيابة

عن جلالتها سمو الاميرة وجدأن

علي والتي عبرت جلالتها فيها...

بالأصالة عن نقسها وبالنيابة عن

جلالة الملك الحسين والشعب

الاردني.. عن عميق الشكر لجميع

ثابرت على العمل الأنجاح مهرجان

الافراد والمؤسسات والهيئات التي

الواشنطن بوست في مقال لها بأن

الامريكية في تعليق لها أن مشاركة

ايلول الحالي.

دائما اشعر ان تصوصنه واقعية حدا وقريبة من همومنا. وعن المسرح الاسباني قالت، لا يوجد فرق مسرحية حكومية وفي

مقاطعتها (الباسك) التي بيلغ عدد سكانها ٣ ملايين نسمة يوجد حوالي ٢٠ فرقة خاصة، تقوم وزارة الثقاقة بدعم بعضها بما يوازي نحو ١٠٪ من ميزانية الفرقة

هذا العام.. كما اشادت فيها بدور

المهرجان المستمر في تشجيع

التبادل الثقافي بين مختلف الشعوب

واتاحة القرصة امام المشاركين

لتبادل الخبرات في اطار روح

الاسرة الانسانية الواحدة.. مؤكدة.

على تأصل مثل هذه الروح في

عاداتنا وتقاليدنا الاردنية وتطلعاتنا

الفنان عمر العبداللات

وفرقته الهاشمية

يشاركون في مهرجان بابل

عمان _ "الرأي" _ غادر الفدان

الاردنى عص العيداللات وفرقته

الهاشمية عمان متوجهين الى بغداد

وذلك للمشاركة في مهرجان بابل،

ويحمل الفنان في جعبته مجموعة

من الاغاني الإردنية الجديدة

للشعب العراقي ويتمتع الفئان

العبداللات وقرقته الهاشعية

بشعبية فنية للطابع الخاص الذي

يتمتعون به:

عودة الفريق المسرحي لعرض (ليلة الهلال)

شكسيير من خلال دراستي الجامعية في كلية الاداب وكنت

الجمهور ولا تثير لديه اية

وق حديث خاص للوكالة..

اشارت سمو الاميرة وجدان علي

الى أن أعضاء الفريق الأردني

المشاركين في المسرحية.. مختارينَ

من عدة مدارس حسب كفاءاتهم..

وانهم تدربوا خصيصا من اجل

الاشتراك في المهرجان وانهم لا

ينتمون الى فرق، القنون الشعبية

ويدحر أن العريق الأردني الذي

يتألف من ٢٣ عضوا تتراوح

اعمارهم بين ١٤/١٤ عاما يمزج

بين الرقص والغناء التقليدي

والمعاصر بمصاحبة ضابط ايقاع

وعدد من عازفي الالات الشرقية

مثل العود والقانون والناي الذين

اعد لهم موسيقى المسرحية السيد

صدر حتر... ومعم لوحات

عرضهم الفنانة رانيا قصحاوي

وشارك في صياغة النص المخرج

المساعد السيد ناجح ابي الزين..

كما يذكر أن لينا التل مخرجة هذا

العمل المسرحى ومديرة برئامج

المسرح في التعليم في مؤسسة نور

الحسين منعتها بعض الظروف من

مصاحبة الفريق في هذا المهرجان

الدولي الكبير.

والفلكلورية الآردنية المحترفة.

المشاكل الدائمة لنا ولغيرها من الفرق التي تختلف عن الفرة. التجارية أالتي تداعب غراتين

هذه هيلينا بيمنت التي حار

طريقها وبرؤية معاصرة من هنا وعلى الاعلان، وقد كنا في الماضي عندما بدأنا تداول فكرة النص كنت نخشى استخدام الاعلان التجاري أشدد مع المثلين على ضرورة لكتا وجدنا أن ذلك كان صبيانية، تجاوز الفكرة عن الشخصيات واضافت ان التخطيط التجاري والالتصاق بالخبرة الحياتية، للعروض اصبح حرفة كاملة، تعلمناها عبلى مدار السنوات الطويلة منذ انشاء الفرقة عام ربما كان الجانب المادى احد

السنوية يكون ذلك بعد تقديم مشاريع

القرقة، من المفترض ان تكون دات

قيمة ثقافية مميزة، بعدما تحصل

الفرقة على الدعم، اما باقى التمويل

فيعتمد على ايرادات العروض،

خاصة في موضوع انساني عميق كالحب، فكان يجب الوصول الى اعماق معنى الحب في عصرنا الحالي وخاصة مع الشخصيات الخيالية في النص، حيث كان من الصعب التعامل معها، باعتبارها شخصيات واقعية، كما تعاملنا مع انفصام الشخصية بحيث تمثل جوانبها هذه الشخصيات الخيالية ولهذا كانت مشاهد الشهوة

هذا الطاقم خلف لوح صغير من فعاليات موسيقية

في مهرجان بابل

وابلغ السيد عبدالرزاق

♦ بغداد _ واع _ تشارك دائرة القنون الموسيقية التابعة لوزارة الثقافة والاعلام العراقية بالعديد من الفعاليات الفنية والغنائية في مهرجان بأبل الدولي الخاص الذي ييدا في الثاني والعشرين من الشهر الحالي. أ

العزاوى المدير العام للدائرة وكالة الانباء العراقية أن هذه الفعاليات تتضمن تقديم حفل فني تحييه الفرقة السمفونية الوطنية في الثلاثين من الشهر الحالي على قاعة العرش كما يشترك معهد الدراسات الموسيقية التابع للدائرة بفعاليات موسيقية وغنائية تقدم قرقة العود ضمنها مقطوعات موسيقية ومؤلفات جديدة على

خشية مسرح العرش انضيا.

ی خاص بالرأي ـ

_ القاهرة

اعلن النقاد المصريون في

مهرجان المسرح التجريبي

جوائزهم لهذا العام، ويذكر أنَّ

اللجنة تشكلت لهذا العام من

الناقدة فريدة النقاش «رئيسا»

وعضوية د. نهاد صليحة وعبلة

ويذكر أن جوائز النقاد تعطى في

المهرجانات الهامة وتكون موازية

للجوائز الرسمية بل واحيانا اكثر

وقد سبق للنقاد الاردنيين أن

اعطوا جوائرهم في مهرجان

المسرح الاردني الاول والثاني من

خلال لجنة شكلوها من ألنقاد

الرديثي وغيرهم.

دقة وانصافا.

عربية وفلكلورية تجسد الموروث الشعبي الفلسطيتي.

اختتام مهرجان الازرق ● الازرق _ بترا _ اختتمت في قلعة الازرق الاثرية بالازرق الشمالي قعاليات مهرجان الازرق الاول للقنون الشعبية الذى نظمته فرقة الازرق بالتعاون مع وزارة الثقافة بمناسبة عيد الجلوس الملكي. وشارك في المهرجان الذي استمر يومين عدد من فرق ألفنون الشعبية الاردنية والفنانين والشعرآء الاردنيين حيث قدمت الفرق عروضا من الديكات والغناء الشعبي التي تعبر عن التراث الاردني وأصالته العربية. والقى الشعراء قصائد تشيد بجلالة قائد الوطن والانجازات التي

تحققت في عهد جلالته. وفي نهاية المهرجان وزع السيد محمد ناجي عمايره امين عام . وزارة الثقافة الشهادات التقديرية على الفرق والفنائين المشاركين كما قدم مبلغ خمسماية دينار دعما من الوزارة لفرقة الازرق.

جوائز

وبدء اعمال لجان التحكيم لجائزة نور الحسين لادب الاطفال... جوائز للقصة القصيرة والرواية

والمسرح والقصائد وملاحظات لا بد منها... ⊕ بعد الاجتماع الذي عقدته مؤسسة نور الحسين مؤخرا مع اعضاء لجان التحكيم (عشرة اعضاء) لمناقشة آلية عمل لجان التحكيم انطلاقا من توجيهات جلالة ألملكة نور الحسين المعظمة للاهتمام بادب الاطفال وتقافتهم.. تستطيع أن تضع يديك على الكثير من النقاط والملاحظات.. أهمها: _ ان چائزة نور الحسين لادب

> عشرة من المتخصصين والنقاد والاكاديميين سيتولون دراسة الاعمال المقدمة للتنافس (٢٢

۞ تحث شعار «التجريب على

اعمال كلاسيكية، يعقد حاليا

مسرجان السرح التجريبي

الدولي الخامس بالقاهرة، والاعمال

التي تشارك في هذه التظاهرة قادمة

من ٢٢٠م دولة وتزيد عن مانة

عبرض من مختلف المدارس

والاتجاهات والاشكال المسرحية..

واذا عدنا الى شعار المهرجان الذي

يطرح الان.. فاننا سنجد انتأ

طرحنا مثل هذه المقولة عشرات

المرات وخاصة حين يكون الحديث

عن مسرح الشباب الاردئي...

فقى كل مرة كنا ندعو الى اهمية

التجريب على الاعمال الكلاسيكية

والعالمية حتى لا تظل مثل هذه

التجبرية حكبرا على المسارح

الاوروبي وقد اثمرت دعوتنا هذه..

تجربة شبابية ستظل علامة بارزة

في مسيرة هذا المسرح وهي تجربة

حكيم حرب وكفاح سلامة في

المتمردة والاراجوز التي اعدت

بمهارة عن انتيجون للفرنسي -جان

بعض عبروضته عبلى الجس

الفلكلوري، ولغة الجسد، والفضاء

المسرحى «أو سدوم لبلجيكا»

وماكبث للمخرج المصري مصالح

سعده المعتمدة على الرقص

والايحاء وحركة الممثل.. تجد ان

المشاركة الاردنية لوزارة الثقافة

هى مشاركة فعلية واستراتيجية في

نفس الوقت _ فعرض ، كلاكيت،

للمخرج الواعد حسن السبايلة،

والذي يدخل التنافس هو عرض

تجريبي بالمقاييس التي ذكرت..

وتجريبي في مجال الحركة على

خشية المسرح، وحركة المثل

واستخدام متمسر للتقنيات

والسينوغرافيا.. بينما تجد عرض

اليلة دون المثلة جيم، للمؤلف

جمال ابوحمدان، وجميل عواد

وجولييت.. هو «مونودراما تحمل في

طياتها التجريب على اكثر من شكل

مسرحي، ويكل المقاييس فان

المشاركة الاردنية جاءت في وقتها

فهى امتداد حقيقي لمهرجانات

المسرح الاردنية... وخبرة

خقيقية.. واحتكاك مباشر بتجارب

عالمية ناضجة مما سيحقق على

المدى البعيد «التوازن الرقيق»

الذي نبحث عنه، بل ونفتقر له في

حركة المسرح الاردني.. ذلك انتا

كنا وريما لأنزال نحسب حساب

ابة مشاركة اردنية في اى مهرجان

في اطار الحسابات المادية الربح

والحسارة. مع أن الثقافة والابداع

هما جرَّء اساسي من مهمة الدولة..

ويغض النظر عن نتائج هذا

◙ في هذا المهرجان الذي تعتمد

الاطفال التي انطلقت عام ١٩٨٩، ما زالت حية وتتطور مع الوقت بحيث اختصت جائزة هذا العام في مُجِآلِي العلم والتُكنولُوجِيا والتراثُّ الشعبي.

للتنافس ستخضع الى شروط هامة من مثل: كتابتها بلغة عربية سليمة وتتناسب ومستوى الاطفال وفي الرواية ينبغى ان يكون المحتوى رواية واحدة طويلة وفي مجال النص المسرحي ينبغي ان يكون النص قابلا للتَنفيذ على المسرح. ◊ ويعيدا عن الحديث عن الجوائز التشجيعية او التقديرية.. فان ما يهمنا هنا هو الاهتمام الدقيق في

عملا) ما بين القصة القصيرة والرواية والنص المسرحي والقصائد والاناشيد والتي تتناسب مع المرحلة العمرية ما بين ٧ ـ ١٢

_ ان جميع الاعمال المقدمة اختيار اعضاء لجنة التحكيم من اصنحاب الخيرة والقاعلية في

اولئك المشهود لهم بالعلمية والاكاديمية ذات الاثر الواضع .. وبيقى غير ذلك مهمات اخرى ملقاة على عاتق المؤسسة .. الا وهي السعى الحثيث نحو نشر الاعمال الفائزة وتشجيع الكتاب والمشاركين من خلال اعلام مركز ومكثف لاته مقارنة بالسنوات السابقة .. ستجد ان مناك انخقاضا ملحوظا في عدد المشاركين في التنافس.. ويبقى من

الضروري أن تكون هناك (مسوغات) واضحة للاعمال التي تقدمت للتنافس حتى يفاد منها من قبل الكتاب الشباب ومن اصحاب التجارب الواعدة.. بقى ان نقول ان حقل توزيع الجوائز سيكون في الاسبوع الاول من شهر تشرين 19 TPP1.

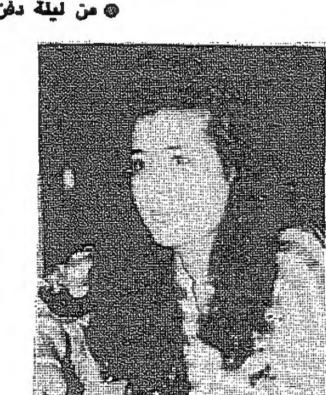
• معرجانات مسرحية

الساحتين الثقافية والقنية .. ومن

● على هامش مهرجان القاهرة التجريبي.. ى عمق التحرية المهرجانية واهمية المشاركة على المستوى الفكري والابداعي



⊚ من ليلة دفن المثلة (ج)





⊕ جميل عواد ٠ التنافس «يمنح المهرجان ٥ جوائز غير مادية على شكل نحوت اله الحكمة الفرعوني، فان اهمية المشاركة في هذه المهرجانات لا تقل اهمية عن انتاج المسرحيات... فمسرحنا الذي يفتقر الى الحوار والدراسات المسرحية .. جدير بأن يتخذ موقعه على خارطة المسرح العربى وحتى العالمي. لماذا لا تكون لنا تجربتنا الخاصة؟.. ولماذا لا يتأصل ابداعنا وينطلق..؟ الجواب.. الفقر الاعلامي نحن



۞ حسن السبايلة

فقيرون الى اعلام متميز.. ومواكبة نقدية حقيقية .. وفي الختام.. ونحن نشد على يدي فرقنا المشاركة في هذا المهرجان نحيي وزارة الثقافة على جهدها.. ومسآهمتها الفعالة.. لتحقيق مشاركة اردنية في مهرجان دولي.. هو فرصة حقيقية لنا كي نتعلم.. وكي ننقل مهاراتنا التي تضيع عبر السنين.. نتيجة الاهمال الاعلامي والنقدى... أن لسرحنا ان ينطلق بثقة. ● محمود اسماعیل بدر

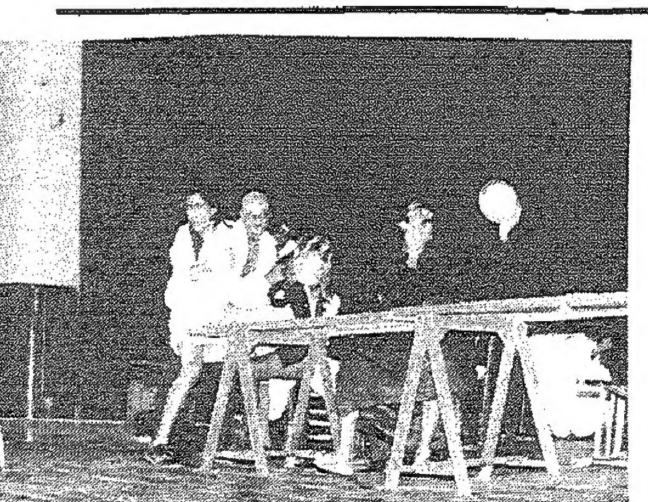
جوائز النقاد المصريين في مهرجان المسرح التجريبي



الأردنيين، ويذكر أن الرأي تشرت قائمة بجوائز المهرجان المصري كاملة في عدد سابق.

والعرض الاسباني (حلم ليلة صيف). مخرج مسرحي: جواد الاسدي (سوريا) افضل تَنْنَيْ سينوجرافيا: (تورول) افضل ممثلة: مناصفة بين سوسن ابو عفار (سوريا) وجليلة بكارا (تونس)، أفضل ممثل: مناصفة بين ممثل مولدوقيا في (الملك يخرج) وسيد رجب مصر في عرض (غزير الليل).







خالد غازي القصاص عادل غازي القصاص وليد الشلبي روان الياس جدعون الاء ابو عيطة



من مساهوات الاصد تسساء

لم يرتبط اسم الشاعر باسم بطل عربي في مرحلة تاريخية حرجه كما ارتبط اسم المتنبي بسيف الدولة الحمداني، ذلك الارتباط الذي يشبه ارتباط النبض بالعرق، وارتباط العرق بالجسد، ولم يلتحم إسم شاعر باسم مدينة كما التحم اسم المتنبي باسم مدينة حلب، ذلك الالتحام الذي يشبه التحام جدور الشجرة الطيبة .وسيف الدولة الحمداني كان معركة ومدينة حلب كانت ارض معركة، فجاء المتنبى ليكون شاعر المعركة، وشاعر مرحلة تاريخية باكملها لآ تزال تتوهيج حتى الان-ما احوجنا في هذه المرحلة الى اعادة دراسة المتنبى

> يقائل اعداء الشعر واعداء الارض، حتى أخر انفاسه. الاسم: كلوديا بشاره يوسف رعد الصف: السابع الإساسي مدرسة الروم الكاثوليك/الفحيص

رهلة الى كوكب الزهرة

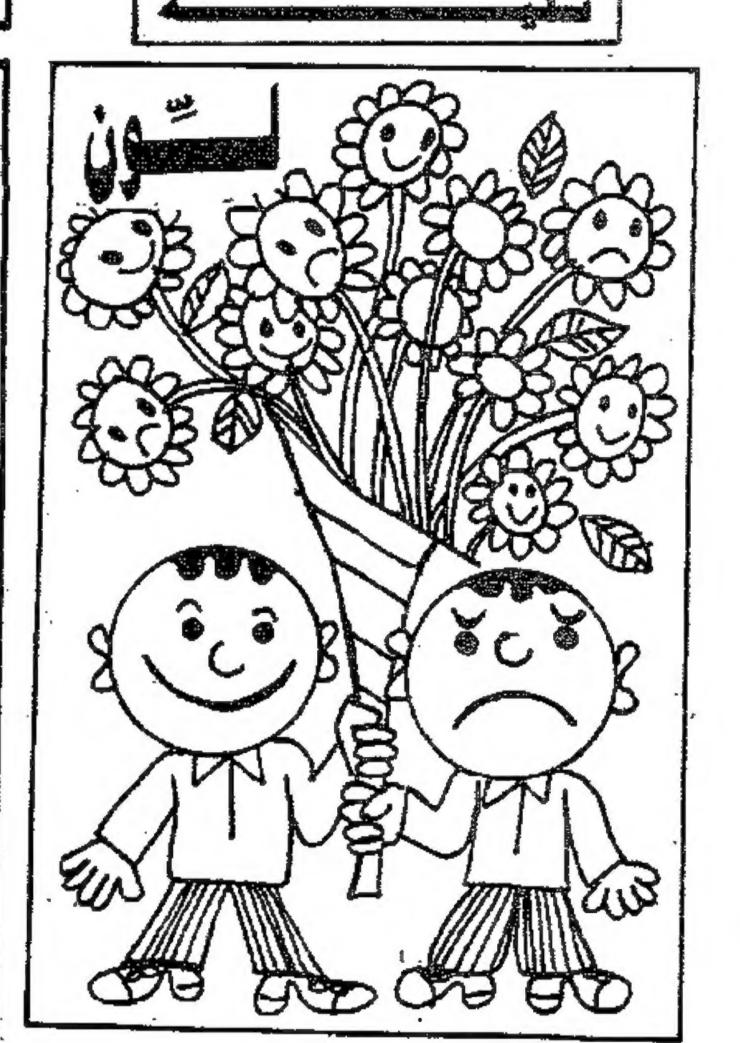
واعادة تقييمه، ما احوجنا إلى العودة إلى الشاعر الذي ظل

ارید ان احدثکم یا اصدقائی عن اجمل رحلة قمت بها في حياتي في مثل هذا الوقت من العام الماضي الى كوكب الزهرة لبست ملايس الفضاء وهي عبارة عن ملابس بيضاء ثقيلة ودخلت مركبة الفضاء وكان في صحبتى الى الزهرة ثلاثة من علماء الفضاء وحمامة

وعندما وصلنا استقبلنا اهل الزهرة استقبالا حافلا رغم اننا غرباء عن كركبهم وكانوا يمتازون بالقامات القصيرة والاذبال المطويلة والاذان الكبيرة ولغتهم تختلف عن لكننا قدر الامكان حاولنا ان نقهم عليهم ما يريدون قوله. ودعونا لنعيش معهم ولكن كان ذلك مستميلا لان درجة حرارة الزهرة مرتفعة لا تتناسب مع أجسامناً. ولكن حمامة السلام كبرت وأصبح شكلها جميلا جدا الدرون لماذا يا لحياثي؟

لان كوكب الزهرة يتمتع بالسلام الذي تفتقر اليه الارض. واستمتعنا كثيرا خاراينا على سطح الزهرة من شلالات ووديان وسيول وجبال جعيلة.

الاسم: ربى احمد عيسى الإيوبين المدرسة: دير اللاتين/الكرك



الحيوانات على تعوم؟

حين تسأل يا صديقي عن الحيوانات التي لها القدرة على العوم سيقتصر جوابك على عدد قليل منها، كالاوز مثلا وبعض الطيور والكلاب... لكننا نقول لك بان معظم الحيوانات تستطيع العوم تلقائيا دون تعلم، وذلك بسبب ظروف البيئة التي يعيش فيها الحيوان، اذ تعوم يحثا عن الملجأ، او الطعام او هريا من الحر الشديد أو البرد الشديد، فمثلا الدب القطبي نعالفراء الابيض الذي يعيش في المناطق القطبية، نَجده يغمر جسده في المياه خوفا من الانجماد ويساعده على ذلك فراؤه السميك الذي لا يتبلل ابداء اما القندس فهو يسبح بحثا عن الملجأ أو الطعام، والبطريق قهو طائر مائي ذو قدمين قصيرتين واجنحة قصيرة عاجزة عن الطيران وهو من الطيور التي تحب السباحة وتقضي عمرها قرب السواحل. والايل له قدرة على العوم فكل شعرة من شعرات فرائه تكون مجوفة ليتخللها الهواء فتساعد جسم الايل على الطفو، ومن الحيوانات الاخرى الظباء، الخيول، الارانب، الاقاعى التى لها قدرة هائلة على السباحة، الفثران، الدئاب. اما القطط فهي لا تحب الماء ابدا لكنها بالرغم من ذلك تستطيع العوم. أما "الشميانزي" فهو يخاف المياه العميقة، لذا يحتاج الى فترة تدريب كالانسان - بقي ان نقول ان السباحة رياضة ممتعة ومفيدة.. هل تعلمتها؟!

حكاية شعرية كتبها للاطفال والفتيان: الشاعر محمد القيسي

> تشغلني دالية كثيرا تشغلني هدي البنت حين أراها في البيت تجلس في أبعد مقعد هادئة تلتزم الصمت لا تحدث قوضي، او تزعج احدا تشغلني جدا قلت لها بالامس سأحدثك قليلا عن اسمك كعلامات وحروف قالت: لا بأس قلت: الحرف علامة قالت: ما معنى ذلك؟ قلت: الحرف طقل في عائلة او بنت في الصف سألتني: البنت؟ من البنت؟ فأجيت: من تتوسط هذا الشهد أكملت لها: الحرف هو النقس والنفس الان حزينه

مثل مدينة تذهب في الابعد والابعد وتفكر في المعائم والناس لماذا يقتتلون سألت: أيكون العالم مجنون؟ قلت: هناك اكثر من سبب قالت: هل يكفى أن نعرف أن العالم مجنون؟ [واحترت بماذا انطق وأجيب]

قالت: ماذا نفعل؟ قلت لها: لا بد من الاسئلة ولا يد لنا أن نسأل!

[فكرت بان تحرج من غابة هذي الاسئلة الدواره كي ترتاح وارتاح، فانا لا املك اجوبة شآفية، امام هذه البساطة العميقة، وما تبعثه من احساس بالمسؤولية عارم، ولهذا قبل ان تكشف حيرتي، رايتني متعمدا ارقع صوبي منشدا..]

الدال الحرف الاول في اسم حبيبي دل يدي على العنقود الاجمل والالف الحرف الثاني احلى زهرة لوز

وسكت قليلا لاري وقع غنائي /اذ ان البنت/ انسحيت نحق اقاصى عزلتها والتفت بالصمت/ فأضفت بصوت منخفض وآبا اتأمل اشكال خطوط بديها الشاردتين الأشغلها مكلامي ورسومي فوق الورقة]

كأنت واقفة مثل عصنا اما الان فهى عصا مثنية صآرت ضلعين وزاوية حادة أخدت هذا الشكل < والالف عمود من نور هو هذا او عكاز لعجور جوال قادًا نص قلبنا العكان الاسقل اعلى والاعلى اسقل فنكون وصلنا حرف اللام ل

اما الناء قصحن التفاح المستود على حجرين صغيرين والتاء المربوطة وهي ختام الاسم ساكنة أو متحركة يحرسها من قوق حجران صغيران، صغيران بحق في حجم النقطة والنقطة [واخيرا لم ترق اللعبة للبنت/ كانت هادئة جدا/ كانت

اذكى مما فكرت / فمالمحها تنطق، وهي تحدق في عيني الله تحاول شيئًا / قامت في حزن مسرعة دون كلام جهة الباب الي ف هذا الكوكب فلقد حكم على الانسان

المعروف.. والبحر

• قصة: يوسف الغزو

كثيرا ما سمع هذه العبارة "اعمل المعروف والقه في البحر ولن يضيع" سمعها من امه ومن ابيه، من معلميه، قرأها في الكتب، شاهد المثلين على الشاشة الصغيرة يرددونها في مناسبات معينة، وادرك معناها الجميل.. أي افعل الخير ثم لا تطلب أن يرد لك على الفور، وافترض أنك قد القيته في البحر، وقد يرد اليك يوما.

نعم لقد أدرك "نبيل" هذا المعنى ولكنه قال في حيرة من امره، كيف نصنع معروفا مع أناس لا نعرفهم ولا نتوقع أن يردول لنا هذا المعروف ساعة نشاء؟ ورغم هذه الحيرة فقد. عمل هو بهذه النصيحة، ولم يتردد في تقديم يد العون لمن

يعرف ونن لا يعرف وانه لن ينسى ابدا منظرذلك الرجل العجور الذي تعثر على الرصيف فسقطت عصاه، وهو يحاول أن يقطع الشارع، ساعتها تذكر نبيل ثك العبارة واسرع الى الرجل ثم تاوله عصاه وساعده على التهوض وقطع الشارع.. بينما كانت شفتا الرجل المجوز تتمتمان له بالدعاء، أنه لا ينسى أبدأ تلك الابتسامة التي ارتصمت على وجهه فازالت تجاعيد الزمن عنه، لقد أرتسمت صورة العجور في خياله كوشم لا يزول.

تذكر كل هذا وهو يسير في طريقه الى المدرسة، كأن الطريق طويلا وشبه خال من الماره وقجأة عثرت قدما نبيل فسقط على حجر فجرحت ساقه، وتدفق الدم منها ماذا يفعل؟ ومن يتقده من هذا الخطر.. داهمه الخوف حتى كاد يغمى عليه وفجأة سمع صوتا يقول:

توقف يا ولدي.. توقف لنسعف هذا الصيبي وتوقفت السيارة هيط منها شاب رهو يقول "حاضر يا جدي" ونظر نبيل أنى رجل عجون يهبط من السيارة بمساعدة حقيده وسرعان ما عرقه، أنه هو المحقور في خياله كالوشم وسرعان ما تذكر تك العبارة بكل وضوح: "اعمل المعروف والقه في البحر ولكنه لن يضيع"

طيور الاردن الدريجة



الوصف: اكثر انواع الدريج الصغير شيوعا على الشواطيء. في الصيف - الاجراء العلوية كستنائية ومبرقطة بالابيض والاسود، الصندر والبطن اسودان. في الشتاء ـ الظهر رمادي باهت والبطن أبيض. المنقار داكن ومنحن قليلا الى الاستقل. القدمان سوداوان. في الجناحين خط ابيض. العجز وغطائيات الذنب العليا كالظهر، الا انها بيضاء من الجانبين، البيئة: يعيش في المروج الرطبة، المستنقعات والاراضي الطيئية، الشواطيء ومصبات الانهار. الطعام: يتغذى على الحشرات، القشريات،

الرخويات والديدان التفريخ: يعشش على الارض مختبئا تحت الشجيرات. يحتضن الابوان ٤ بيوض مدة ٢ أسابيع

وضعه في الاردن: رائر شتوي او مهاجر عابر في الاردن. يتواجد في منطقة الازرق.

ارسلان ومضان

القطة الذكية

في ليلة من الليالي، خرج تعلب جائع ببحث عن طعام يأكله، ومشى حتى وجد مزرعة بجانبها بيت لاحد المرارعين، ومناك شاهد قطة صغيرة تقف خارج المنزل. قال الثعلب لنفسه: قطة صغيرة خير من لا شيء وصعم على اكل القطة، واتجه نحوها. شاهدت القطة الثعلب قادماً شجوها فعرفت نواياه الشريرة وقالت له:

ارجوك ان تتركني ايها الثعلب فانا قطة صغيرة لا اشبعك، وسوف ادلك على المخرن الذي يضع المزارع ما عنده من الطعام اللذيذ، ويمكنك أن تأكل منه حتى تشبع

ثم تحمل معك يعض الطعام الى بيتك. قبل الثعلب بفكرة القطة، وسأر خلفها حتى وصلا الى بنر ماء عميق، وقد علق فوق البئر دلوان، اذا نزلت احداهما الى الماء ارتفعت الثانية الى الاعلى.

قالت القطة للثعلب: انظر هذا ايها الثعلب وسوف ترى قرصا كبيرا من الجبنة الشهية داخل البئر نظر الثعلب فرأى على سطح الماء شيئًا ابيض يلمع، وكان ذلك الشيء هو صورة القمر في ماء البئر، قال الثعلب صدقت ايتها القطة الصغيرة، انتى ارى قرصا كبيرا من الجينة، لكن



اجابت القطة أن الدلوين ستأخذاننا الى هناك، ثم قفزت القطة الى داخل دلو من الدلوين فنزلت بها الى داخل البدر، وقالت للتعلب: هيا اتبعنى بسرعة ابها التعلب حتى نصل الى الجبئة معا. قعل التعلب ما قالته القطة وقفر الى الدلولكن الثعلب كان اثقل ورنا من القطة فارتقع دلوها الى الاعلى حتى وصل الى حافة البشر بينما نزل التعلب الى الاسفل وغرق في الماء. وهكذا نجت القطة الصغيرة بذكائها من شر الثعلب

وصايا الحكماء

 قال على بن ابي طالب يومي ابنه الحسن رخي الله عنهما: يا بني احفظ عني اربعا لا يضرك ما عملت معهن أغنى الغنى العقل واكبر الفقر الحمق وأوحش الوحشه العجب واكرم الحسب حسن الخلق.

• وقال بعض الحكماء: لا تصنعوا الى بالاثة معروفا اللَّيم قانه بمنزلة الأرض السيخة، والقاحش قانه يرى الذي صنعت اليه انما هو لمخافة فحشه والاحمق فانه لا بعرف قدر ما استديت البه فاذا الميمانية. ١١ ١١٠ ١٤ ١٤ عنفائه ع



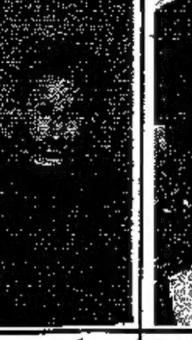












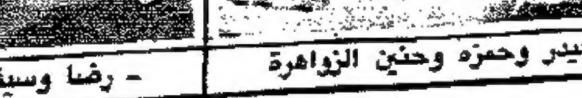














المراة تشبه شجرة مكتظة

الشجرة دون اورأق وثمار



عن «الدولة»

ابراهیم العجلونی

الحسب وأمري الى الله في ذلك، ان الغيلسوف الالماني هيجل تد تنكب الصواب، وضرب في ثبه معمى حين أعلن (إن "آلدولة" هي التحقق الفعلي المحرية، وأن كل القيمة التي يملكها الكائن البِشْرِي وكل ما لديه من حقيقة روحية لا يعلكها الا من خلال

ولعل هيجل قد انطاق من "ان القانون والاخلاق مستلزمات خبرورية للمثل الاعلى المحرية" وأن ذلك لا يكون الا بوازع الدولة، فالدولة اذن بهذا الاستنتاج .. غير الوجيه .. هي التحقق الفعلي للحرية كما برى هذا المقكر الكبير. نَا وَأَدُا كُمَّا لَا تَدْهِبِ هَذَا الْمُدْهِبِ فِي رَبِطُ الْحَرِيةِ بِالْدُولَةِ، قَالَ ا

أدلة كثيرة، من التاريخ، ومن الواقع المشهود، تؤكد لنا أنه حيثما كانت "الدولة" قان الحرية مطلب عزيز، وحيثما كان "النظام" فأن من شأن الافراد - أو الاحرار - العنت والاعتضام. ولقد يُستغفل شعب من الشعوب، ويساق الى مذبح "الدولة" في دروب شاقه ومنعرجات مضنية، حتى اذا جاءه قرع سن الندم، وايقن أنه استبدل بحريته وأرادته ومجمل خياراته سبجنا كبيرا اسمه "الدولة" وهيهات له حيننذ الرجوع فقد سبق السيف العدل، وامكن المعبودية أن تجد تشريعاتها وتوانيتها وسلطاتها المهيمنة وقواتها الضارية.

كما لا تعدم في سياق تُكُون بعض الدول، أن تستبدل حريات الافرُاد وخياراتهم التلقائية البدئية، بانضواء طوعى مريض الى مظلةً حلم قومي عتبق، أو عقيدة مذهبية بأندة، يكون من شأنهم في اقيانها الترجسية، أن يساقوا جملة إلى الموت، أو يزج يهم في

حروب مستعرة بغير ما معنى.. أن الانسان في مثل مائين الحالتين، مصلوب على حراب

"الدولة" مكفن بإعلامها وإن كانت اناشيد العربة والكرامة تكتنفه مِنْ كُل بِجانبِ وتِالأَرْم مسمعه، ألى رمقه الإبدير، إ نقول هذا في غير حالات التكوين التلقائي للدولة حيث يمكن وياحتمالات ضبيلة، أن يسلم ليغض الإبم شكل معقول من اشكال الدولة، يظل مرهونا بعوامل عدة قلما تتظاهر زمنا طويلا، وسرعان ما يعتربها الوهن، فتتخلى عن اصالتها الإولى ومشروعيتها، وتدخل في مرحلة الناموس والتشريعات الشاملة النهائية، أو في مواتها الابدي اللاتهائي...

انقول، اذن أن "الدولة" كيقما نظرنا اليها هي بالضرورة أَرْضُد "الحرية" وضد "الانسان"؟

يَّا أَمْ نَقُولُ أَنْ "الْدُولَة" كَمَا عَرَفْتُ مِنْ بِدَايَاتُ الْعَصُورِ الحضارية الى يومنا هذا، لا تنهض بغير هذه "الضدية"

نحن اذن فوضويون جديرون بما سنلقاء من حرب ضروس مِع سدنة القرائين والاتفاقيات والتعليمات، وما ينيفي وما لا رُ يِتَبِعِي، ومِا هو مسموح وما هو محظور،

وبُحِنْ أَلِي ذَلِكَ سَفِسَطَائِيونَ نَفْسَدِ الْعَقُولَ، وَنَفْتَحِ أَذِهَانُ الناس على قضايا مربكة، وتعمل على تقويض السائد المريح ن ويقض مضاجع الغنن التي تدمر البلاد وتذرها قاعا صغصفا.. راذا كان سيفضي بنا ذلك كله الى قرار، فهو الصمت أذ الصمت إبل بمن ستنفسخ مساغة الخلف بينه وبين هذه الغفلة الستحكمة العربقة..

وأن لا يكن الصمت، فأن من الذكاء المحمود في الزمن المقرود أنِّ نَهْتُفُ للدولة دَائما، وليذهب الإنسان وحرياته إلى الجحيم...

في حوار بمجلة

الإداب البيروتية

💻 في العدد الإخير (السابع

نبيروشية حوارا مطولا مع الشاعر

أي مقلمة العوار كثب المعاور

أمن اللثغة الاولى للبرعم، نبدأ

هديتنا هذا مع ابوعلي/ توأم

الإجنعة وصديق المساقات }. «نبدأ

من توامه بحيث الإماكن والازمنة

الم. الموحل في ويحه، تأتي وتغادر ماقشة

اشهوة متجددة للشعر/ الحياة،

المكان والرُّمَانِ لا يغادران لكي

ويغادراء بلا ليفسحا الطريق أمام

وأقد تناول المبوار مرحلية

الباغولة عند البياتي، كمعراج في

الذاكرة البيانية بعدما يقرب من

أنصف قرن من التجربة الشعرية.

إليان مواجهة الأزرق الشاسع، كنت

يقول البياتي من اعلى السطح

مكان اخر وزمان اخره.

الكبح عبدالوهاب البياتي، اجرى

المناوالتامن) نشرت مجلة الاداب

الحوار علي العامري.

المتوات غريبة تنسرب الي من اصبوات خفيفة تطير كالناديل،

واكتها لمو سقطت على جبل لتهدم بكامله.. أهنوات شعرت الجسد بمشالب طويلة ومعقوفة، وتترك أثارها عليه مثل رماح المحاربين، أمبرات مختلفة لميرانات ركائنات ممسوخه ووديان تتكسر فيها حجارة الرعدء اصبوات تندفع فجاة وتتقطع، أذ تمتصلها على أخرها

هي تتمتم بيضع الكلمات، ويشكل ادق ها هي تهمهم بأصوات غابرة الجدئي غير قادر عني فهم مغزاها، بجرف هذا الحجر الذي أماميء امتوات تتربع وتصلصل كما أو كانت حشد افاع يطل على برژوسه من كهوف بدائية وبيدا بالقميح،

وهواء أهمر ينفجر فجأة من جهة معيدة، وكالنين خرافيين بشتبكان

الامبايع كان الدم قوق الدم والإقدام على الهارية ملتصلة بي واطافرها تخددً مندري، كَتْتُ أَمنيح وأقول تعالي

الاف الافواه المفتوحة للكاش الكان، يا الهي الحجر ينطق الحجر يهى • لي وليمنه البانخة من لحم السبواغق وغصارة النارء امبوات وطوى المكان نفسه كالسحابة وأعرد لاتأملها من جديد: العينان رغادر مقسحا المهال لعراء فسيح أن يظهر لهياكل أشجار عملاقة،

في محنق الذية اننا وهي: هذا الوجه بالشيط بهذه كانت النار تسيل من أطراف الملامح التي ليست لامرأة على وجه الارض سرى لها .. المراة الثي تقف الإن امامي، والتي يخيل الي انتی عرفتها مثدّ زمن بعید، تری وكنت أنادي عليها فيما هي هل هو وجه حقيقي لامرأة محددة

انتي لا اعرف تماما.. ان كل ما منتظرا منها أن تجيء مرة ثانية. أعرفه هو هذه الحكمة الجاهلة: ان اسقطامن سماء سأبعة، وانتلف سطح العشية ارسع كثيرا من السماء: رأسي من رصاصة الحلم الطَّائشة،

الواسعتان تبديل منهما موسيقي التراة تشيه تفصاء من التفص سوداء وعشب اسود الانف طويل مثل مثقار منقرء الشفة السفلي في تتسرب البنا مرسيقي ناعمة لعدد اقمى تضوجها وتنوشك على ماثل من البلايل والعمياني، غير أن القفص فأرغ تماما من الطيور.

موسف عبدالعرير

المراة تشبه بحديقة، الحديقة بتهب منها علينا رائحة الخزامي والأقحوان، ولا أثر فيها للورد."

صراع متصل

حوار مؤجل

• الياس فركوح

عن واوهام الملقى المثالية، ؟!

عليها ومقاومتها كقطب مقابل.

للقابلين التعامل مع «الامر الواقع» جملة مسوغات تضمر منطقها

«العملي - البراغماتي» وتملك ارضية دفاعاتها المستمدة من وقائع

الحياة اليومية من جهة. كما تحوز، من جهة ثائية، على حججها

المستقاة من ابرز محطات هزائمنا القديمة والمعاصرة، ذاهبة في هذا

صوب التحذير من وقوع اخرى، أن لم نتحل «بالمرضوعية» ونتخل

ونحن هنا لبينا بصدد التسفيه الكلي لمنطق ما سبق الاشارة اليه.

لا لاننا ترقض عقلية الهبوط بمسترى التفكير والحوار الى درك التسفيه

وحسب، بل لان مرحلة تاريخية حساسة كهذه تتطلب منا التسلح

بالعقل المتدير والفاحص، بعامِملِ علينا الدخول (نحن أيضا) مرحلة

تفكير جديدة كذلك، مرحلة تلزمنا باستدراك ما حدث وما سيحدث

بالخروج من صدمة المفاجأة ! (كأن ما نحن فيه من نتائج لم يكن

مسبوقا بمقدماته طوال اكثر من عقدين مريرين اسودين)، والتعامل

مع ما سوف تسجيه علينا من تفصيلات بروح مقاومة حقيقية،

ربما تقوم هاتان الكلمتان بدفع بعضنا للضحك الساخر، وبعضنا

الاخر للتجهم وادارة الظهر عن مفردات عتيقة ما عاد لها ولشاكلاتها

من مكان في هذا الزمان، ولهؤلاء المحق في هذا بمعنى من المعانى، أذ.

ان مشروعية «المقارمة» ـ كما شهدنا عليها من خلال معايشة ثلاثة

اجيال على الاقل ـقد استنفدت تماما عبر ممارسات جماعية وقردية لم

تؤد الا الى الكفر، أو الأحباط واليش، أو أعادة النظر في جدوى الفعل

المقاوم اخذين بالاعتبار قوى الهجمة الشاملة علينا كقطب، وقوى الرد

غير أن ذلك لا يحول أو يمتع من الركون إلى المقاومة كمفهوم، والى

المقاومة كفعل الحير، لكنه مدروس ومعقلن، لا تملك بديلا عنه أذا ما

اردنا، حقيقة، أن نصون الجوهري فينا: الجوهري في بنيننا الانسانية

المتناقضة اصبلا مع ضربات المحوء والتشويه، والتقريع، واحلال

الواقد، المنتصر بكل عناصره، وقيمه المصطنعة، لتشكل منا نسخة

معدلة لشخصية عربية يراد لها أن تؤطر في حدود المرسوم لها،

ضربه وأمحانه من قبل «المُنتَصرين التو». هو العمق الموغل في تربة

حضارية وثقافية لن تمل اليه الاتفاقيات الموقعة، الموثقة، المشهود

عليها، والمضمونة. لانه بعد وعمق لا يرتهنان لشروط الاتي ولزوماته

السياسية، والاقتصادية، والبروتوكولية الاخرى، ثمة ما هو

استراتيجي ناغل في التاريخ، وثمة ما هو استراتيجي ذاهب في فضاء

المستقبل، أي : ثمة حالة صراع لم ثنته ما دامت مكونات «الطرفين»

جحكم طبائعها وبذور بداياتها، مكونات متضادة لم تحسم بعد.

ولان فهمنا لهذا الصراع لم يبن، منذ البداية، على اساس الاختيار

الطوعى المزاجي لموقع الضد والنقيض اللاخراء ولان استمراره

وتصاعده ما كأنا لولا الاضطرار التاريخي للدخول فيه كطرف

يستجيب للتحدي الذي يستهدف وجوده، فان ردنا على ما يحدث الإن

وبالمقاومة الحقيقية، ليس سوى خط اتصال تجهود السابقين في

استنصال جرثومة التضاد الموادة لحالة الصراع ـ وأن بكيفيات

... والجوهري فينا، كما اعتقد، هو ذاك البعد البعيد عن مباشرية

المراة أية كلمة ملعربة تخرج من اقواه الشعراء؟

ودوڻ خلل ايضا

بالخفيرة

وادًا لم تكن كذلك فأين يمضى كل هذا المشد الهائيل منّ الطواويس المبجلة، ابن يعضي قمب الضوء، وتلك القباب المعجنة بالنار؟ وكيف تقضى وقتها المراة التي ازعم انتي تحتها قبل خمسة الإف عام؟

صدفة الثقيتها ثم شاهدتها بعد ذلك ورايت كيف كانت تسج مترنحة تحت عبء جسدهاء جسدها اللعون الذي كان يبدو لكائن أخر لا علاقة له البتة بها، جسدها الذي كان يتصبب بالنار ويثرك وراءه شريطا طويلا من الزلائل حين يمر.

بقطع بن تصيدة جديدة .. لا تتم

مهداة إلى .. خالد الساكت واعرف أن الجدار عارُنا الأبديُّ الأصمُّ

لا تُعلَم فين الف عام، وهذا الحصار أزاجف حولنا لم تنصُّبُ لأجيالنا لم تكرّم سوى داننا والاهم الأهم

حين رايتها اول مرة، خُيل الي

أتني أعرفها منذ زمن بعيد، وانها

واحدة من مندوتاتي التي زيما انجزتها في الإلف الثالثة تبل

الميلاد ، أن ضربات إزميل ما

زالت واغيجة منذ ذلك الزمن،

خاصة في منطقة الخدين الطويلين

السائلين مثل شيلائي تار، الاكثر من

ذلك هذا الجرح الغائر اسقل

الدِّقْنِ، الدِّ يبدر في أنثى سهرت عليه

طويلاء وانه ارقش سنوات عديدة

قبل أنّ اتمكن منّ نجته بأظافري

كل شيء كان يشي بذلك الرعب

الذي خلفته اصابعي واعصابي أي

تعاميل هذا الحجر الشفاف الذي

يتف الإن امامي ويلقي على نظرته

السريعة كما لو كان يراني سهوا،

وكما لو كنت ولمدا من المُضوليين

الذين لا علاقة لهم بمجرى حياته

هل ما حدث معي كان حلماعابرا

من أحلام اليقظه؟ هَل كنت اتوهم؟

انتى لا أعتقد ذلك، اد انها منا

تتألق بكامل فتنتها أمامي، وها أن

دمها يتأهب للطيران.. ثم اخيرا ها

على هذا الشكل العادق!

ائتا ئشترى فتبيع الوطل ونقول لاصحلبنا ذاك حكم الزمن ورعمثا بأنّ الجسور مع الغد هُدُتَ جِميعا

وإنّ عرف

سراب، واكذبُ مقْنمُ

إِذَا غَضَبِتُ وأستشاطَتُ، جِهِنَّمُ وان الأماني التي حنقتها

أسيته الانتحار

ليهيل الترابُ على الجِثْثُ الجائقة ويعلا أرض الملايسين، زهرا،

بِأَنَّ ٱلذي مجَّدُ اللَّبِلُ بِأَسَمُ الْلَتَّالِّ سيبول عليه الخنا ويصل عليه الصغار بأن السعادة وهم بليد وانّ الوسام المسمّم

وأنَّ القلوبُ التي تسال الله نسَّمةً

مالحظة: قصيدة من ميوان لا يجد

🍎 خائد الساكت

ام هو مجرد قناح، قناع لا غير؟؟

السقوط.

وادًا ما تويَّثُ القرارُ فحاذر من السفر المستحيل بقلب قطار وارض مطارً .. انها هوّة عمقها قاع كل المحيطات، كل

تتيه كل القفار.

ومستنك حين تكلُّمُ اباح لمن دمُهم في يديك للنتقم أن يمزق وجهك والغم انا اسْميتُه : الانتحارُ

تَنْبِثُ فِي الصحر

تعلو وتشمخ حتى تحاصر هذا الحضار ككل البراكين تطرح سوساً تجذّر في الأرض مثل الطواحين تشحق • زان » الوجود ككل الليالي تعلِّق في الجوُّ انْجِمها .. بانتظار

حين تختلط الاوراق

تعلم نتسلم

كيف يمكن للناقد أن يسمو بموضوعة؟ بوصلنا السؤال إلى النظر للنتأج النقدي متلياهن الامر في الكتابات الإبداعية، ولا نستغرب أن تصل احيانا الى مرتبة التجلي، وفي الوقت نفسه تنفذ هذه الكتابات النقدية دون معونة احد الى اعماق بصيرة العمل الذي تتناوله بالدراسة، لكي نقرب الموضوع اكثر وتزداد الصورة وضوحا اقول ان ذوق الناقد ينبغي أن يشمل العمل الفني، لاعادة خلقه في محاولة لقهم اسراره والسيطرة على مذاخله، في هذه اللحظة بالذات يصبح العمل الفنى خلاقا بنفسه وباشتراطاته الخاصة وقوانينه المحددة، ينقعل معه القارىء كما ينفعل مع أي عمل أبداعي رفيع المستوى. لكن كثيراً ما نقف عند الكتابات النقدية ذات المسترى الرديء موقف القارىء العمل ابداعي رديء، وذلك شيء لا غبار عليه، قلا شيء اكثر يسرا من ان يتوقف المرء عن متابعة المقراءة وعند اي سطر بشاء، فهناك الكتير من العلامات تجعل القارىء يقف منها ذلك الموقف، منها أن الاراء التي يستعين بها الناقِد بشكل يفوق الحد انما تبعد الجانب الانفعالي ويهمل الناحية العاطفية، التي تربط القارىء بالنص كما يتضبح الامر في القصة والقضيدة مثلاً. أن الكتابات الجيدة - تلك التي تسمو بموضوعاتها، تحاول جاهدة التخلص من مُغاربات الاسلوب واستعارة الشاهد من الغير واخذ معليقاتهم والتطفل على احكامهم في الإخلاق والفن باعتبارها المعابير المسحيحة للقيم الفنية، لا يزعزعها احد، او أنها الحكم الغصل الذي لا يحتاج الى مناقشة في امره، فاذا كان الميدع يهدف الاثارة الانفعال عن طريق المخرض في عاراهر المياة وتصويرها، قعلى الناقد، لكي يكون مبدعاً، اثارة الانفعال ذاته عن

طريق العلاقة الفكرية بين معالجته ربين النص، انذاك يكون لكل منهما

عائد خصياك

وخلاف ذلك ليس من شأنه ان يعيننا على فهم النص أو الاستمتاع به، بن ينجه الى الطرق الملتوية، مركزا الاهتمام على مسائل جانبية لا علاقة لها بمهمات، لقر أضاف النقاد، الذين ترجمت كتبهم إلى لغننا والذين لم يترجم لهم شيء بعد، الى تاريخ الكتابة التقدية مأثر ابداعية لا يعكن اغفالها، وهذه لم تستعر من أحد ما يعينها على النهوض بأعيائها، ولم تكن المصادر والمراجع التي استعانت بها على الكتابة ضعف طول المقالة تفسها.

من مهمة الناقد البحث عن المعنى الخفي الذي يستخرج من أعماق العمل الادبى، وأن يحيط بحياة المبدع نفسه وانجازاته وما يثير انفعالاته، رما هي العلاقة التي تربطه بمجموعته الاجتماعية، وما يقدمه للقاريء، والطريقة التي يسلكها للوصول الى ذلك، وما هي المعلاقة بين النص وبين الطقوس والشرائع والادب الموروث ووجهات النظر الفلسفية في زمانه، وما هو التنظيم الذي عليه قوم صوره واسلوبه الادبي، وطرازه الشكلي المعلم؟ وما هي الامكانات الغامضة التي تفجرها اللغة على صعيد اللغة نفسها، أو ما يربطها بالموضوع، واشياء كثيرة اخرى.

سيعتى النقد في منحاه هذا بالاتجامات والتيارات المختلفة، فلا يقع في هوة توجيهها أو مطالبها، ولا بد ثلثاقد أنذاك من الفهم أنه تاقد، يقيم الاعمال الادبية وليس مشرعا للقوادين.

عل أثرت أراء ناقد على أديب أو كاتب تص مهما كان؟ عل وجهة مُعَلِّرِهِ فِي المُضمونُ أَو الشَّكُلِ أَو اللَّغَةَ جِعَلْتُ كَاتَبِ النَّصِ يغيرُ مِن شَكِّلُ نصبه أو يحذف بعضا منه، وهل أن أتهامات الناقد جعلت كاتب النص وهيد النظر في مصادر ثقافته ويلغي بعض فرانيتها؟ أشك أن شيئًا من ذلك قد حصل الآثي حدود غميقة جدا.

عبدالوهاب البياتي

الشيخ احمد الغزالي الى محطة

الاولى، الى عائشة التي تسكن قلبه

للخلق، وأن كرمه ينصب على المدن

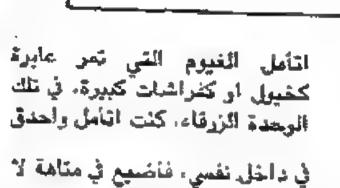
وبالتالي فأن البيائي ينحاز ال القرية التي تمثل الصفاء وبده

حيث يبدو ولعه في الطيرر وفي الخروج من حدود بغداد باتجاه البرية بعيدا عن ضوضاء المديئة.

البشر والماء والهواء

وهذا، لا يعني البتة الغاء أر طعس أو التقليل من أهمية الراحل

وقد تحدث الاستاذ البياتي عن



تهاية ثها، فاشحر بالخوف، ثم أعود وكان كلايا هي كلاب الموت او سواها كانت تطاردني في تلك إن مرحلة الطفولة ذات الممية

خاصة في حياة الانسان عامة، وي حياة أخدعين على وجه الخصوص، وتأتي هذه المقابلة كرصد لعلامات مطردة في ذاكرة البياتي، من طَوْكُ أَنْ لَهَا أَمْرًا جِلْيَا. في تجربته الشعرية،

التالية لرحلة الطفولة،

تفاصيل صغيرة في حياته انداك،



مؤلفه الخاص، العمل الفني وتقده.

رقد ابرز موقفه من المدن، حيث يقرل ان المدينة صورة مشوعة

التي جاءت رقعا في رداه ممزق وهي مدن الضرورة التي تعفن فيها

النموذج الأنساني.

أنَّ خَارِطَة الطَفَولَة عَنْدَ البِيَاتِي خارطة غنية بالاحداث والاشارات

وهي خارطة معثلثة، فمن تأملاته لإسراب الطيور المهاجرة الى مقابر

قطار باب الشيخ الى السهرل الخشيراء وتقدان غزاله الوسيم الي حبه الاول ومشاغباته وملامساته

غيث كان يبكي وهو يستحضر وجهها ويشتهي أن بالأمس خدها ويداعب شعرها، وعائشة البياتي مثلت في اشعاره عمقا انسانيا لحب

مشع، بل أنه حب دائم الاشعاع، واسبحت عائشة نبعا رئيسا من ينابيع التجربة البياتية.

يقول البيائي ولا أعرف فيمأ

بعد، ابن انتقات اسرتها، والغريب أثثي كثت اشعر بالخوف، علم الكلمات، وكان أغنَّب رسمومي أقرب اسأل احدا عن مكان انتثال الى السوريالية، فقد كانت تضيح اسرتها، ولم ارها بعد ذلك الأحرة معالمات لا نهاية لها ١٠٠٠ والجدة ﴿ فِي شَارِحِ أَبِي نُواْسَ عَنْدَمَا

مرت سيارة تقلها مع اسرتهاء٠ وكانت تلك هي أخر مرة رايتها فيها، ومع هذا، فقد ظلت حية في مَفْسي الي الآن، أمة عن جانب العلاقة مع الراقح

المعيش/ المحيط أغذاك فيقرل البياتي القد كانت الحياة في تلك السنوآت قاسية ومظلمة، لكنش كنت لا الحشي الطلام، بعكس كثير من اطفال ذلك الزمان. فقد كنت اري الظلمات في رابعة التهار بِالرغم من الشمس الساطعة،

منذ ذلك الوقت بدأ شيء جديد ينمر في داخلي، هو بدرة النمرد ورفض الواقع الذي كلل الناس بعيشونه، ويحسونه دون أن يعوه (...) كنت الود بالرسوم والرموز، اذا لم يكن بمقدوري أن أفك طلسم

وعن علاقته مجده يقوق البياتي

والمنتلقة. وهذا معش ما قاله البياتي منرام الاجنعة وصديق السافات،

واستباقاً لما يمكن أن نسمع في المستقبل القريب من دُراثع وشعارات تطلع من بين طهرانينا، فاننا لن نكون في جانب التطرف اذا ما جهرنا بأن الصورة القادمة لطبيعة «العلاقة !» مع «الإخر» ستبقى هي هي: علاقة صراع لا علاقة حوار... رغم الجوار. قالموار لا يبنى الآبين طرقين يحوزان شرط الندية الراسخة في داخل كل منهما، يجريانه (الموار) على ارضية القناعة المسبقة

ه كنت اقترب من جدي احيانا وهو

يقرأ في يعض كثبه بعد انتهاء

المملاة، وكنت أعي معنى الأشياه

من خلال صبوته. لكنني لو قرأت ما

قرأ جدي لاستعمى عن فهمه، لقد

كان صوبته يعنحني مفاتيح المماني

الما عن النبوءات فيقول أنه كان

يحس الحيانا وكأنه عاش حيوات

متعددة ورأى ارْمنة متعددة، وكان

هذا الشعور يطفى عليه عندما

يلتقي بالفريدين المتوحدين

اللامنتمين ويشعر انه النقى بهم

من المؤكد أن شهرية شعرية

كبيرة ومتجددة لا بد أن يكون

صاحبها كبيرا وعنبقا أيضاء رأى

وعاش وحفر واكتشف واستقمى

الجهات بكل نغمائها المتنوعة

من قبل عدة مرات.

والمتبادلة باحقية كل طرف بوجود مقابله، وبناء على حقه بحرية المقتياراته بلا خدخوطات مهما كانت. هم بجرون حوارات - مفاوضات به انفاقات - توقیعات علی الصعید السياسي، والاقتصادي، والأمني، والأعلامي ...الخ. وتحن لا نملك أن نفعل ذلك كله. بيساطة : لان مساحات التقافة،

بمدلولها الحضاري المالك للخصوصية والتاريخ غير القابل للاستبدال والتُلُوين، هي مساحات مفتوحة على شتى احتمالات التُجدد في أسكال اما الحوار، وبمعزل عن أية اوهام، قله شروطه التي لم تتوفر بعد.

هو حوار مؤجل الى اشعار اخر... اخر... اخر، بينما الصراع

كنوز خبيئة

نفى وزير الثقافة الروسي اعتزام موسكو اعارة كنوز خبيثة طروادة

لليونان كي تعرضها لأول مرة أمام الجمهور منذ استولت عليها القرات السوفيتية من برلين في نهاية الحرب العالمة الثانية،

ونسبت مجلة المانية الى الوزير يفجيني سيدوروف توله ان روسيا

وأذال لمجلة شتيرن الاسبوعية المصورة اريد أن يظل كنز بريام في روسيا لفترة اطول. ونقى سيدوروف ما ذكره مسؤولون يونانيون في الشهر الماضي مِنْ أَنَّ الْرَبْيِسَ الروسي يوريس بِلْتَسَنِ عَرِضُ أَعَارَةَ لَلْكُنْزُ لِآثَيِنَا.

متمسكة بكنز الملك بريام الذهبي

الذي الفتغي من برلين عام ١٩٤٥.

ان راسلت زوجته، وقد تباغت او قان

فديا اجرا عاديا على عمل قمت به في

حقل الترجعة!

لك بان هذه المرة هي الاولى التي انال:

الطرقت مبتسمة وفي تقول: القر

احببت الادب الفلسطيني كثيراء

وعملت ما وسعني على نشرة. غير ان

حبي هذا لم يحل دون اهتماسي

بالنَّتَاجِ الابداعي العربي، نَعَتْ

بترجمة "ميرمار" لنجيب محفرة بعد

فوزد بجائزة نوبل، لقد اسهم فوز

مسفوظ وكذلك الطاهر بن جلون بشد.

الإهتمام اني الادب العربي المعاهدي

وهناك تسايق الان بين دور نشر

ابطالية الإصدار اعمال لكتاب عرب.

فجين اعيد طباعة "عائد الي حيفا"

للمرة الرابعة في العام ١٩٩١ تطوع

شيغ شيرخ الستشرقين الذي حدثت

عنه بكتابة التقديم. كما انتى تست

بترجعة "شرق المتوسط" لعبد الرحمل.

منيف، وقبلها ترجمت "الشراع

والعاصفة" لحنا حينه، والرواية المثالثة

مي "بنات اسكندرية "لادوار

الدّراط. هذه الإعمال صدرت ضمن

سلسلة كتب (هي السلسلة الأولى عن ا

ترعها في ابطالياً} تتولى متابعتها دار

نثر کبیرةjouvence اقرم.مر

كاتبة ايطانية من TONK MARALAI

بالاشراف واختيار الاعمال الادبية

على تعتمدين في ترجماتك على النص العربي فقطة

• نعم بشكل رئيبي على ألنص

العربي، بل وقعت بزيارات الى تولس

والجزأن ومصر والمغرب كي النقي

بالكتاب واتعرف الى عواشهم وقصومهم

واستمم الى ملاحظاتهم واقتراحاتهم.

كي تسدر اعدالهم بالايطائية عني

انتى احاول ان اجمع تعظم من

ممتلف البنداق العربية، ونَدُا الوي

السفر إلى الاردن كي التقي الكتاب

مثال والممثل منهم عنى تسخ من

اعمالهم أذ أننى علمت بأن قيها أدبا

جيدًا لَم بِسبق لِي الْأَطْلاع عَلَيه.

فريارتي السابقة ألى الإربان كانت

سَيَّاحِيُّهُ شَاهِدِتْ فَيِهَا "بَتَرا" أَنْتَى

فبعة كفالة

رئيس لجنة عطاءات المعافظة

مدير اشغال محافظة الطقيلة

المهندس بتسير للخوائده

الدكتور مصد مجدي الغرهان

رفيس مجنس التنظيم الاعلى

وزير السؤون انبلدية وانفروية والعبعة

سعرتتى وظلت الجعل ما رأيت.

اكمل وچه ممكن.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان طرح عطاء

صادر عن مديرية اشغال محافظة الطفيلة

يدعى المقاولون المصنفون طرق فئة خامسة فما نوق والراغبون بالإشتونك في

هذد المناقصات مراجعة مديرية اشغال محافظة الطفيلة اعتبارا من يوم السبت

١- آخر موعد لبيع وثانق العطاء هو يوم الخميس الموافق ٣٠ / ٩ / ١٩٩٣

T . تودع العروض لدى صندوق العطاءات بمديرية اشعال محافظة الطفيلة

٣- على كل مناقص أن يرفق بحرضه كفالة مالية أو شيك مصدق بقيمة كفالة

﴿ ٤ على كل مناقص أن يقوم بتعبنة نموذج الشرامات المقاولين السرفق مع

على كل مناقص أن يبرز شهادة التصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ

الدلجفة عطاءات المحافظة غير ملزمة بلحالة العطاء على مقدم اقل الإستعلى

أعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٢) من قننون تنضيع المدن وانقرى

والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قن مقراره و قجادا؟

تَّارِيحَ ٧٧ ٤ / ١٩٩٣ الموافقة على تصديق مخطط احداث من ارخ ضعن المدوض وقم ٢١ من اراضي قرية اللبن محافظة العاصمة تصديقا مؤمَّدُ

وهسف العمل

ط ۹۲/۲۲ بشار تعبيد طريق خربة نوخه

في موعد اقصاد الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢ / ١٠ / ١٩٩٣

المُنَاقِمِيةُ المُوضِّمَةِ أَزَاءً كُلُّ مِنَ الْعَظَاءَاتِ المُبِينَّـةِ فِي ادْبَادِ وَبِحْـَالْأَلَهُ يَبِرِفُضُ

المدرجة ضمن السلسلة.

33/6

المسحها بالزيت المقدس، وينفخ فيها الحياة، وعندما

اربعه

يترقرق الافق الجديد.. ولا اراك ذليلا.. الى حيث لا تجتنيك

التعالب صبيدا قريبا .. وعنقود خمر تعتق في عمقه المنمت

تحمل ندريك.. هذا لتعلم ان اخضرارك أغلى.. راصدق

ــ التناص ونعى الشاعرية

من أجل فزامَّة لا تخيف سوى الأغبياء..

فائك فارس لا سيد له، وجوأل لا ارض تحده، فاستند

جيدا، وهز نخلة الروح بيمينك.. المروح من قرية لا ترينك عرمت بالخروج من قرية لا ترينك فارسا لها، على انك تُلِما مندئت ريحها لا تجد غيرك

تضحك جدرانها للشمس، تدفئك تجت اسوارها... - أما أن لك أيها الفارس المتعب أن تركن ألى جوادك،، وتطير الى حيث من يقبل سيفك، ويعترم القبار الذي يسكن

دروعك؟! توهموا دوما أن بامكانهم أن يلمعواء للجرد أن الشمس منشرق عليهم / لا يعلم المقيمون على مزابل الفن اي مجد مؤثل اتاهم، ذلك انهم لا يدركون أن الشمس تتعكس جيدا، فقط عن الماس، وإن الرجاح الملون، فضيحة، يشم حتى الاطفال رائحتها..

عندما تبت النهر من مجرة المستحيل، التي تقرفص على حافة الجنون الكوني، قرر أن يجري.. وعندما القوا فيه نفايآتهم، ضحك لانهم لا يعلمون ان ماءه وعندما انهائوا في مجراه الهادر ليوقفوه، ضحك، لانهم لم يدركوا انهم حفتة حصى في قاعه.. وعندما .. وعندما .. وعندما .. /ضحك / لاقهم لم يستطيعوا 🥰 ان يكونوا انهارا.. يا ايها المرتر، دع الوجوم قليلا.. وافرد جناحك.. يجملك الفضاء الي حيث المساء يشف عن نكهات صوبك أذ

> ہ نزار عوني اللبدي

يزكم ريحي عقن غثاء اخرق

يلكز خامدرتي الليل

يتلقنني صمت اعمى

الحياة في مجموع مشاهدها قائمة على التضاد والمغايرة، لا تكاد تفيء

الى اصل ثابت او مرجعية حتى تخلع صورتها الى النقيض، يعدق هذا

على الإشكال والصور والهيئات كما يصدق على المقاهيم والافكار

والتدركات، وبقدر أطراد الانسان في الردة والانكفاء، وتسقط عنه حافة

والتناص بما هو (حدوث علاقة تقاعلية بين نص سابق ونص حاضر

النتاج نص الاحق) مظهر من مظاهر الردة والرجوع، قاي معنى للحيأة

والإشياء أن بقيت على نشأتها الإولى أو عادت اليها بعد أن يؤذن ناموس

التقدم في الجوهر البآقي ولنا ان نتخيل العودة الى قوة البخار في عصر

الذرة أو العربة ألى الحمام الزاجل في عصر التلكس أو العودة ألى الكهانة

والعشيرة في عهد النظم والدول أو العودة ألى الإراجيز في عصر البنيوية ألى

اخر ما تسمح به المقارنة. بين النقيضين المتضادين أو بين المتالفين

والبحث في التناص الديني والإشارة الله سابق على البحث في التنامن

الادبي بتعدد الاشكال الادبية وتكفي الاشارة الى قوله تعالى دوقالوا

اساطير الارابين اكتتبها فهي تعلى عليه بكرة واصبيلاء الفرقان (٥). فلكابر

عُريش هم ابل من تبه الى مسألة التناص وإن لم يكونوا يعرفونه بهدًا

المصطلح، وقد انسحيت فكرة التناص الى القول يقيض العقل الأول على

العقول العشرة عند ابن سينا أو القول بالرجعة (رجعة الاعام) عند الشيعة

على أن التناص في الديانات مما يسهل فيه تعييز الراجع من المرجوح

او تمييز ما هو الهي وما هو بشري من منطلق أن النص الديني يكتسب

وتوقية نابعة من قداسة المصدر من جهة وطريقة حفظ النص في الزمان

حيث يبقى مثبع النص معلوما وتبقى سمات النص في مستواه الابداعي

دَات نسق خاص تمنع من التباسه مع أي نص لخر فكلمات الآله من جهة

اخرى لا تنقد إقل لو كان اليحر مدادا لكلمات ربي لنقد البحر قبل أن

تنفد كلمات ربي) الكيف ١٠٩، في حين أن الكلام البشري مدعاة للنفاد

وبالتالي التكرار والاسترجاع وقد لك على هذه الحقيقة كثير من النقاد أي

قولهم (لولا أن الكلام يعاد لنقد)، وهذه العبارة النشرية موازية في دلالتها

لا أشار اليه عندة عند قوله «هل غادر الشعراء من متردم» واكدما

رمن هذا كانت قضية اللفظ والمعنى من القاسايا الذي شفك النقاد

والدارسين وانعكست على المكامهم وعلى ما يتعلق بهذه القضية من

(المطرافة والغرابة) و(الحسن والجودة)، فالابداع يتعلق بالجهة الاولى

حين تتساوى الاشياء والموضوعات حيث نتاتى اقضلية شاعر على اخر

بقدرته على أستحداث المعنى الطريف الغريب وهو ما نازع عنثرة فيه

نقسه اذ أن سؤاله سؤال المتشوق للمعنى الجديد وليس سؤال اليائس من

تقاد المعاني وهو من جهة اخرى فضم مضمر الأطريقة المتبعة في الوقوف

وقد ركزت بعض جوانب النظرية النقدية العربية على ضرورة أستيعاب

الجهد السابق واحتذائه فقد أشار ابن الاثير الي ضرورة الاطلاع على كلام

المتقدمين من النظوم والمنثور لحاجة الاديب اليهة في اذكاء قطنته (... وأذا

كان صاحب الصداعة عارفا بها تصيد المعاني التي ذكرت وتعب في

استخراجها كالشيء الملقى بين بديه يأخذ منه ما آراد وبرد ما اراد) وابن

خلدون يقرر أن (الشاعر الذي قل حفظه للإشعار الجيدة لا يكون شاعرا

وانعا يكون ناظما غاشلا اذ لا ينبغي له ان يكون شاعرا كبيرا او لديبا

بارعا الا وبعد الامتلاء من الحفظ وشحد القريحة للنسج على المتواليه)،

فالتناص هذا يكون ثمرة من ثمرات المثاقلة مع الاخر السابق وناتجا عنه،

وقصة أبي تواس مع خلف الاحمر مشهورة حين دعاء الى حقظ الف

مقطوح للعرب ما بين ارجوزة وقصيدة ومقطوعة ثم دعاء الى نسيانها وحين

ان هذه الإباحة النقدية في استحضار النص السابق لترابد نص جديد

تدعو إلى التوقف كثيرا عند كل ما هو شفاهي أو مكتوب لا سيما ما ربطه

النقاد بالنسق البلاغي ويفن البديع خاصة ومثل هذه الإبلحة توجي

أرابهما: نبذ القيمة الإحادية بالاحالة على مرجعية سابقة (فكرة

بشيئين خطيرين فيما يتعلق ببنية العقل العربي والمؤثرات فيه :

عنى الاطلال وتجانس النماذج التي قيلت في ذلك.

يقول من تقرع اسماعه

ويعده صاح المتنبي:

ردع کل صوت غیر صوبتی فاننی

، تم له ذلك الجازه شعرياء

المؤاخاة والاحلاف مثلا).

كم تارك الأول للاخس

أنا المناشع للجثي والأكر المندي

وخلاف ذلك من العقائد الدينية التي الثمرت فكرة التناسخ.

التجاور التي ينبغي أن يحقق بها كينتونته.

أزدهم بنزق يتجندب في صدري٠ اتزنز برياحيء واطيرا

الندى في حواشيه أن يتيتل في قلبه شاعر.. القضاء المرتز بالياسمين المقامر واللهقة المصدرة الم ويتربر كالطغل حين تلاغيه انقاسنا... القضاء المليء بأهات فهوتناء وتراب سجائرناء والنساء اللواتي يعلقن أتفاسهن على شرقات قصائدنا.. الفضاء الذي نتوسده.، يتوسدنا.. الغضاء الذي تتغض الروح اجتمة الوجد فيه، فيقبس من نورها.. ويشد رحال الرجاء. -كل هيّا القضاء، كله.. كل هذا القضاء، لنا

لك أن تتطوح ما شئت بين غيرم العطور وتسجد ما شئث بين ايادي النهود وتسفح في ظلها قدش اقداس روحك لك أن توقد الشمع في المعبد الهمجي،، وان تكتري .. طقسك الوثتي متى شئت كي تلهم الشعر

يا سيد الحرف والمتير،. ك ان تتصعلك ما شئت، حتى اذا خلعتك القبائل مناحبت ارمنقة الليل واستمراتك الشوادع قطا يجرب المديثة أو يتليد في زاوية عل قافية تتنزل في روعه من غيابات انثى تدوس على دبله لك يا صلحبي .. ما تشاء اثما.. لست يا (اعظم الشعراء)... آخر الاتبياء.. كى تصادر اشواق من يخرجون على سنتك

عَل هِ القلبِ انتقض ورفض

الفضاء الذي يتورد خداه حين يجيش بناء ويخض

لك أن تتسول من كاس خمرك المساسك المهتري

لم يكن بد له... فتجلي... ونهض...

و محمد سالام جميعان

خَانْيِهِما ؛ التَّأْكِيدِ على المعنى القداسي للماضي، فالتص الجديد ينبعي

ففكرة ازاحة النص شعو خطاب جديد تتمثل في (الاقتباس) الذي يتطلب

عمليات تتصيصية خاصة تقصل شكل الاقتباس ونوعه (قرآن - حديث)

(وقد يأخذ الاقتياس طابع التلميح اذا انصرف الاسترفاد الى الخطاب

الفقهي والحكمي مع آبقاء التداخل في نفس الدائرة الإولى اي أن يكون

وقد تغيب القصدية في تداخل النصوص وقد تجضر وفقا لمسالة الوعي

ال عدمه ويتمثل هذا في (التضمينات) ويغفن النظر عن حجم التضمين

(بيت .. مقطوعة) قان مستوى الوعي عند المتلقى ينبغي أن يؤخذ بعين

الإعتبار اذ لا بد من الاشارة حين يكون النص المضمن (بالقتع) غائباً:على

وفي الكتب النقسية التي تهتم بالموازنة بين شأعرين (موازنة الامدي

مثلا) تلحظ التنبيه على مساقة (المشترك) والاشتراك اما أن يكون في اللفظ

واما أن يكون في المعنى أو فيهما. ويتولد المشترك عن عوامل كالرواية

(رُهير بن ابي سلمي كان راوية ارس والعطينة راوية زهير) فليس من

المستغرب اذن أن يحصل بينهم أتقاق أو أشتراك وهي مستلة ذات

احتمالية عالية. كما يتوك المشترك عن طريق خلط الرواة فالشعر العربي

قد وصل عن طريقهم (كانت العرب تروي وتحفظ) اما العامل الثالث فهو

المعاصرة والمصاهبة (صحبة ابي تعام والبحتري) فتعلق الكلام يتم من

خلال تاحية من هذه التواحي ولكن ينبغي الالتفات الى مسألة التعلق

النحري بين اجزاء الكلام بما هو مرتبط بمعنى خاص كما اشار الجرجاني

الى ذلك وليس من حيث اللفظ قحسب سيما اذا عرفنا هيمنة تظرية

فنحن ترفق انفسنا كثيرا حين تدقق النظر في ظهور او خفاء المعنى حين

تتوازى او تتناظر معاني شاعرين فالمنى لا يمكن أن يعاد بالصورة ذاتها

تعني هنا الصبورة للشعرية على الاقل هذا ما يتبغي فيما يتعلق بالمعنى،

ولهذا احتار كثير من النقاد في بيت ابي تواس وبيث عبدالله بن مصعب :

فالتناص منا ليس لفنليا حتى مع الاعتبار لفظة (تنفع) مرادقة القردة

(تنتقى). قالبيتان محكومان بشبكة من العلاقات التي ترتبط بالمداول

وخصوصيته عند معدوهي الطرقين فاخفاء الدلالة في الآحتذاء بعد مهارة

خاصة لا يقوى عليها الا من امتلك طاقة ابداعية خالصة. نفي التشبيه

يرمى الشاعر الى نقل مواصفات المشبه الى المشبه به وهذه وظبقة بلاغية

يتسأوئ فيها الشعراء جميعا ومهارة التجاوز تتحقق في نقل الدلالة

المعجمية الى الدلالة الوظيفية ـ فالصورة الشعرية أما أن تكون قبلية أو

بعدية أذ الوجود الاصلى للمادة الشعرية هو اللغة، والشاعر يشكل البناء

اللغوى لينتقل من العيان الملاي للصوتيات إلى قعل مشخص، ويبدو هذا

التشخيص قائما اذا امتلك خاصية الفرادة بمعتجراءمه الشاعر وبطابقته

بين ما هو متصور وما هو منجز فاذا ما تم الانجاز على نحو مثال سابق في

الصفات والخصائص فأن النص يكون بذلك (ميتا) لا فاعلية له أو حركة

انه نقص وليس المقلاء أما اذا تحقق قعل التجاوز فان الملكة الشعورية

تكون مكافئة للامتلاء للكاني بنقل المجرد الى مشخص عبر فعل لقوي

فالتكرارية والمحاكاة تنبىء عن للقيمة الوثائقية التاريخية للنص الادبي

في حين تضعف القيمة الجمالية لان النص اللاحق المشتمل على اجزاء

تمية سابقة يغلب عليه طابع التاريخية لغياب وحدة الايقاع النفسي بين

المنتجين لهذا نجد المتلقي يتعلق ويرتبط بتفاعلية مع البنية الإكثر تأثيراً

على مستوى الشعور في حين تتطمس البنية القنية (كما في المعارضات

الشعرية مثلا) ويقطع المتلقي علائقه الرجدانية مع ما هو خارج الجاذبية

الجمالية فقيمة النص تثبت هذا بالتاريخ قبل أن تثبت بالبنائية والجمالية -

حتى في حالة توحد الايقاع الموسيقي فان النص الجديد يكون معطويا

ومحكوما عليه بالفساد والرداءة والاحتضار الفني،

خليت والحسن تأخذه تنتقى منه وتنتخب

كانك جِئت محتكما عليهم تخير في الابوة ما تشاء

قائماً على النقل من سياقه الأول إلى السياق الجديد).

الرغم من وحدة المرجع ـ الشاعر نفسه.

أنْ يحمل في طيأته مناقبية تأبنة في اطار ديني (فكرة الاجتهاد فكرة لاغية

وباطلة عند زمرة من الفقهاء).

في علم ١٩٦٧، وكنت في نعس العشرين من العمر، قرات مانشيتا كبيرا في احدى الصحف الإيطالية: قامت الحرب بين اليهود والعرب، مُعرِفَت، يومها، أنْ في العالم عربا" هذا جا تقوله البروفسورة الإيطالية ايزابيلا كميرا ISBELLA CAMERA التي وارت سورية مؤخرا التعرف على عدد

من كتاب التمنة فيها. ورحلة ايزابيلا في التعرف على العرب، لفتهم، أدابهم، طويلة، ولافته، ويجدر الالماح لها... "أنا من مدينة سلطية في الجنوب الايطالي اسمها AMALFI نشأت،

مع ثلاث مدن سلطية اخرى، قبل بمو القَّ علم من عصرتا الراهن، عشت في أسرة محافظة لم يكن لها من علاقات اجتماعية سوى مع الاسر الاوروبية والإيطالية الشمالية بالرغم من وجود الملاقات التاريخية بين المدن الايطالية الاربع والعرب كتونس وانطاكية وغيرها... فكيف حدث أن تعرفت ألى العرب، وتمكنت من اللغة العربية، وقمت بترجمة عدد من الروايات والقصص؟ "ترجع ليزلبيلا الي البدايات الأولى في حياتها:

وكما قلت لك.. كنت في نحو العشرين من العمر ـ اذ انتي للمصادفة من مواليد عام التكبة المربية ١٩٤٨ حجن اكتشفت العرب. لم تكن في ايطانيا تعرف شيئا عنكم. في ذَلْكُ الْعَلْمِ الْنَقْيِتَ بِقَسِيسَ يِدَرَسَ فِي معهد للرهبان والراهبات يقع في روما واسمه: للعهد البايوي للدراسات الشرقية -ESTITUTO PERLO RIENT واخبرتى أن أنعهد يدرس اللغة العربية للرهبان قصيب بذلت كل جهدى للإنتساب اليه، فقبلوني دون أن الرهبن، وكنت الإستنتاء

🙇 المصادفات تخدم

الرحيد في المهدا".

سألتها عن سبب أصرارها على. تعلم اللغة العربية فقالت: لا ادري! ثم اردفت متسائة:" أيكون بسبب من بَشَأْتَى فِي مدينة عاشت بيما في علاقة مع العرب على شعوما ؟ ربعا، عمر انتي وجدت نفسي مشدودة أني هذه اللغة الجميلة، فتعلمتها جيدة في المعهد البابوي على مدار ثلاث ستوات الى ان جمعتنى المادقة. - ربيدو أن حياتنا محكومة بمسادقات تكرن جميئة احيانا - بشيخ شبوخ المتشرقين، FRAN- كاتبناء الاستاد ويست لح

CESCO GABRIELI الذي جاء ال المعهد محاضراء وقد شجعني على الانتساب الى الجامعة، فانتسبت الى تسم "اللقة والإدب العربي" بهادعة روماء وتقوقت بسبب من معرفتي السابقة للغة العربية التي حصلتها جيدا في المهد البابوي. لقد خدمت المسادقة حبي للغة العربية والإدب العربىء فتشرجت يدرجة ممتازة من البهامعة بعد أن قدمت

اطروعتي عن مجلة "الازمر" القاهرة". لاحظت ان حديثها بدوره أي معظمه، باللهجة العامية الدارجة،

عن صر ذلك، قالت:

مقتصرة على الادب العربي منذ الثقائي عندنا فلأ يعرف شيئاء العرب بالنسبة للقراء الايطاليين اشبه بِالقَبَائِلُ المُتَقَرَضَةِ، في علم ١٩٦٧ نعا الاهتمام بالشعر القلسطيني الى درجة كبيرة، وذلك لاسباب سياسية وفي داخل الاوساط التقدمية اليسارية

الرواية ثلاث مرات، وتقدت طبعاتها الرّر قصة طريقة ساحكيها الله. 🖪 من هو العائد؟! "عنوان إلرواية أرحي لبعةن القراء في ايطاليا أن العائد الى حيفا هو اليهردي المشتت في يقاع الأرض، أي لن اليهودي يعود الى ارشنه الرعودة كما يروج ... قراحت النسخ تثقد يوما يعد يوم تتيجة الثبال آلقراء على

يعد التتلاعه وتشريده من قبل الصبهايئة .. وقد لعب هذا الكتاب دورا هاما في تعديم التفنية الغاسطينية وقصة الانسان الغاسطيني الي الإيطاليين الذين يجهلون الكتأبر من

التفاصيل"، كانت تمكي ببهجة بادية، وتروي تقاميل كثيرة عن كيفية تعرف

فسالتها عن ألعراسل الاخرى التي

البروفسورة الايطالية ايزابيلا كميرا

رقلما استخدمت الغصجيء فسألتها

"يسيب من رغيتي في التعرف الي العرب اكثر والتواصل مع الماسيسهم ووجدانهم، أن في ادابكم وسجتمعاتكم نزوعا انسانيا عظيماً. وهذا ما استطعت معرفته بجهودي الشخصية، إذ ان دراستي في الجامعة كانت الجاهلية إلى عصر النهضَّة..اما اهتمامي الشخصي فقد كان يذهب الى ابعد منَّ ذلك... وَلِدُا رَحِتَ انشِر عدة مقالات في المسحف الايطائية عما عرفته من الإدب العربي غير مي زيادة، وجبران خليل جبران، وتوليق الحكيم، وطه حسين فهؤلاء يعرفهم الوسط الإكابيسي نقط، اما الشارع

 كيف ترجمت حيك وافتحامك إلى اللغة الايطالية والقراء عندكم؟ ق بدایة الثمانینات شجعتی استادة العلوم الإسلامية -BIANCA MARIA على القيام بترجمة بعض المُؤلفَاتِ التي قرأتها، فكانت روأية غَسَانَ كَنْفَاتِي "رجال في الشمس"، أولى ترجماتي عن العربية مباشرة، ومستون عام ۱۹۸۲ عن دار نشر صنيرة في جنوب ايطاليا ولكنيا توزع چیدة (حکت عن معاناتها مع دور النشي الكبيرة، وكيف رفضوا في البداية نشر ترجماتها بسبب من عدم اغتمامهم بالادب العربى والفاسطيثي على وجه الخصوصي ... الى أن راحتُ السحاقة الإيطالية، السارية منها على وجه الخصوص، تلقت النظر الى الاسب

العربي وروثية غسان كنفاني التي

طيع منها ٢٠٠٠ تسخة وبيعث

قلت: بيع هذه الكمية كان انجازا لك... قالت: ميالطيع، لقد مُرحت وتفاعلت، الأمر الذي دفعتي لترجعة "أم سعد" و"هائد الى حيقا" وطباعتهما في العام ١٩٨٤، كما ترجعت "سداسية الايام السِنَّة " لاميل حبيبي، وقصة طويلة لتوفيق فياض، لقد عَكَانت على الأكب القلسطيني سعيا للتعريف بمأسأة الشعب الفلسطيني عن خلال الادب ذي التأثير الأكبر. ولا أبالغ أن قلت لك بِأَنْ "عَانِدِ الى حَيْفًا" قِدِ أَسْتِهِمَتْ كَثَيْرِا في تقديم القضية الفلسطينية آلى الشعب الايطالي، الله طبعت هذه

ابراهيم صعوئيل

مدينة البنراء أجعل

شرائها.. غير أن المفاجأة كانت في كون الفلسطيني عن العائد الى وطنه وذلك

الشعب الإبطالي بالقضية الفاسطينية،

اسبعت بلفت الانتفار. قالت على الفور: الإنتفاضة، وتابعت: "أن وقاشع الانتفاضة دخلت كل بيت عبر شاشة التلفزيون، وغيرت الكثير الكثير من الارهام السابقة والجهل السابق، قعير الحجر والمقاومة اليومية للشياب الفاسطينين رمشهد الامهات وهن يقاربن العسكر، تعرفنا الى الضيئكم بمبورة لا ليس فيها. حتى أن دار نشر كبيرة طلبت منى في العام ١٩٩٠ اعادة نشر رواية غنان رجال أي الثنيس، وقدم للرواية الكاتب الايطالي المعروف LIS VINCENZO CONSOLO رسمت ابنة غسان غلاف الكتاب بعد

الموافق 20/4/4/ وفق الاتي

صالون تجميل للبيج ء الرمثا

معروض للبيع صالون تجعيل نساني كواغير بكامل معداته الحديثه (صالون رشا) والذي افتتع منذ اربعة اشهر فقط والكائل في الرمثاء الحي الشهالي بناية الدّراجعة على ٢٨٢٤١٩ من ٨ صبَّاحا - ٢ بعد الطهر وباقر الايلم في للنزل بجوار منزل فالح ابو الشيح اجمد غيدالرحمن السقار

يطلاب المدارس

تدريس خصوصي لغة انجليزية مع استأذ خريج بريطانيا خبرة طويله في التدريس. TEL: 741267 ®

تثقة مفروشة للايجار

تقع قرب الدوار السابع جيل عبان وتتكون من غرفتين نوم، صالون واسع، وغرقة سفره، ومطبخ وحدادين وقرنده مع تدفئة مركزية مستقلة

الراجعة ١١٨١٤ - ١٨١٢ او ٢٤ه١٢٨.

اعسلان مسادر عسن المحكمة الشرعيمة /

يتاريخ ٥/١/ ١٩٩٠ انتقال الي رحمته تعآلي المرحوم خليقة خليفه المغبريي اردني الجنسية مل اصلل جزائري وعنوآنه جبل عسان شارع الإصام على بن أيسو طالب بلموك رقم (١٢٠٠٠٢) 82 ملكه الجامن

تحريرا في ١٧ ربيع اول 1816هـ وفق \$/4/٣/٩٢

المحكمة الشرعية في مبناها الكائن في

درج بسعان عمان الأمر هام.

العاصمة الغريية ورتتت داخسل انتلكمه الاربنيسه الهاشمية او خارجها متراجعة هذه

> عطلب من ورثة المرحبوم المفكدور خليفة أو اقاريه و ممن يعرف احد من

قاضي العاصمة الشرعي

اعلان فقدان

اعلى انسا بــــد حسني

الصنادر مل جمهبورينة مصى العربية محافظة اسبيوط الذي

يتمل الرقع ١٩٤٩ء أبتاريخ

درديل عن فقدان جواز سفري

فعاى من يعتر عليه تسليمه ائي لقرب مرحز امني وله

14/4/1-/71

جريل الشكر.

بعثن للعدوم بعقنضي احكام المادة رفد (٢١) من فندور تنظيم المنزو المرك والابنية رقم (٢٩) لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعني فد قرر بقوار هروقم ٢٣٠٠ أن تطريخ ٢٠٠ / ١٩٦٣ الموافقة عبل تصديق مضط احتراث شوارع ضمني المدرية منط احتراث شوارع ضمني المدرية منط احتراث شوارع ضمني المدرية المدرية منط احتراث شوارع ضمني المدرية المدري الإحواض (١) القصير. (٥) القريعة. (٩) الحسدة الرسني عن اراضي المنسة والرجاحة / محافظة العاصمة تصديقا مؤقفا

أنتكنور محمد مهدي المرضان وربر الشؤون البندية واللقيوبة والنبينة ومنيس مجنس المنتظيم الاعلى

تشر بجريدة "الراي" ۹۳/۹/۲۳ (ص ۱۹) مسذكرة والصحيح الزرهم الدعوى ١٥٥٦/ ١٢ محكفة مجلوق السدعموى رقسم ٢٤٣٥/ ٩٣

صلح عمان محكمة حقوق صلح عدان خطا لذا اقتضى التنوية

الدكتور احمد عودة الله الشقيرات

شيسر لي أن أقرأ كتاب (جدلية الخفاء والتجلي) لمؤلفه الدكتور كمال أبق

ديب وهو كما اسماء (دراسات بنيوية في الشمر)، ومنذ أن بدأت اقرآ

سطوره الإولى، بدأت هذه الدراسة تكشف لي عن نفسها شيئا فشيقا،

وتظهر لي ما خفى عنى من البنيوية التي طالماً ترددت وتتردد على السنة

طلاب الدراسات العليا في الجامعة اليسرعية وإن اختلف التحليل البنيوي

بِينَ ٱلجامعة ودراسة الدكتور كمال هذه في البنيوية. وفي الحقيقة النبي كنتُ

قد قرأت في سنين غلت أراء في البنبرية تعتبرها اثراً بعد عين كما الذكر،

ولكن هذه الدراسة كشفت لي عن تحليل متعمق للشعر، اترك التعليق عليه

يقول صماحب الكتاب في مقدمته وليست البنبوية فلسفة، لكنها طريقة في

الرؤية، ومنهج في معاينة الوجود، ولانها كثلث، فهي تثوير جدري للفكر

وعلاقته بالعالم وموقعه منه ويإرائه، في اللغة، لا تقيّر البغيرية اللغة، وفي

المجتمع، لا تغير البنيوية المهتمع، وفي الشعر، لا تغير البنيوية الشعر،

لكنها، بصراحتها واصرارها عنى الاكتناء المتعمق، والادراك متعدد

الايعاد، والغوص على المكونات الفعلية للشيء والعلاقات التي تنشأ بين هذه

المكونات، تغير الفكر المعاين للغة والمجتمع والشعر وتحوله الى فكر متسائل،

قلق، متوثب، مكتنه، فكر جدلي شمولي في رهاقة الفكر الخاتق وعلى مستواه

وهي تقوم على تواث فكري وفلسفي ولغري يعود إلى أوائل هذا القرن.

وهي كَذَلك استمرار لتطورات فكرية وفلسفية، تضرب جذورها في اغوار

التراث الاوروبي، ممتدة الى (هيجل) على الاقل، ومفاهيمه الجدلية، ، والى

فرويد والتحليل النفسي). (ابو اديب، كمال: جدلية الخفاء والتجلي، ص

﴿ ()، ولهذا كله فلم يقدم مؤلف الكتاب اسسا نظرية من البنيوية.

يرى مؤلف الكتاب أن البنوية هي ثالث حركات ثلاث في تاريخ الفكر

١- الماركسية ومقهومها الجدلية والصراع الطبقي بشكل خاص.

٢- القن الحديث، وبخاصة بعد ان رسم بيكاسو لوحاته الرائعة.

آب البنيوية، ومفاهيم التزامئ والثنائيات الضبية، والاصرار على أن

ويقول الدكتور كمال: «بهذا التصور، ويالاصرار عليه، يكون هذا

الكتاب .. الذي يهدف الى اكتناه وجدلية الخفاء والتجلي واسرار البنية

العميقة وتجولاتها، طموحا لا إلى فهم عدد محدود من التصوص، أوا

الظواهر في الشمر والوجود، بل الى ابعد من ذلك بكثير: الى تغيير الفكر

العربي في معاينته للثقافة والانسان والشعر، الى نقله من فكر تطفى عليه

الجزئية والسطحية والشخصائية الى فكر يترعرع في مناخ الرؤية المعقدة،

المتقصية، المرضوعية، والشمولية والجذرية في أن واحد، أي ألى ذكر

بنيوي لا يقنع بادراك الظواهر المعزولة، بل يطمع الى تحديد المكونات

الاسأسية للظواهر .. في الثقافة والمجتمع والشعر .. ثم الى اقتتاص شبكة

العلاقات التي تشع منها واليها، والدلالات التي تنبع من هذه العلاقات، ثم

الى البحث عن التحولات الجوهرية للبنية، التي تنشأ عبرها تجسيدات

جديدة لا يمكن أن تقهم ألا عن طريق ربطها بالبنية الاساسية وأعادتها

اليها، من خلال وعي حاد لنمطي البني؛ البنية السطحية والبنية العميقة.

(المرجع السابق نفسه ص٨) "ولان الفكر العربي، فكر (ترقيعي) وفي

المضل احراله فكر (توقيقيّ)؛ ولانه ما يزال علجزا عن ادراك الجدليّة التي

تشد. الكونات الاساسية للبقافة. والمهتمع، والتي تجعل بنية التصيدة مَجسِيدا البنية: الرؤيا الوجودية، بنية التَّقِافة، والبني الطبقية، والبني

الاقتصا حسية، والتي الفكر عقسية في الثقافة. ولان الفكر العربي،

كذلك، ما يزال علجزا عن التصور الكلى المعقد لحركة الاتسان في المجتمع،

ولقوانين التطور الغنى والاقتصادي والسباسي والاجتماعي والنفسي فيه.

ولان الفكر العربي ـ أخيرا، ما يزال عاجزا عن أن يبلور تصورا بنيريا

لمشروع سياسي أو اقتصادي، او لدراسة قصيدة، او لانشاء رواية، او

العلاقات بين العلامات، وليس العلامات نفسها، هي التي تعني.

الحديث يستحيل (والكلام للمؤلف) بعدها أن نرى العالم، ونعايته، كما

كان القكر السابق علينا يرى العالم ويعانيه، وهذه الحركات الثلاث هي

ما هي البنيوية؟

من اكتمال التصور والابداع.

لى ما رايت سَفَوْحُ، البواكين ، وفي علل ولا نان إلى المسادين والقلامين، من بن قدر و المراجع المساوين و المواطيء فيها أحرا ماديا على الراجع المنود الترقيق المنوع على شواطيء حقد رود ماديا على ما راه المراجع المنافق كالبلوع،

ال الاسكالي الذي يتسامل الان بخيط الجال بأبية النبية. النا الرائدة الثان ما يس التطريقي دون أن مرافق مسها اللغيء وبكم اعترف،

أيناو تيروا أذاكش الشعراء شهرة المائم. الاته ابدح في كل ميدان انشدر فيه ، فكان من أفقيل من كتب أن السروق الحرب وق السياسة وعن الاستام مناعب المراقف الاستلة المائية لاصدار اعبل إلى واللغة الواضيعة الأعادة التي تعجب المحان أنسط طباعة على القارىء المتقية والقارىء المسيط الت اعلى الناس في كل مكان وفي السنسرار إن يهميم الازمنة التي تلية .. وإن حصل ال سيانه على كل الجوائز التي يتمنى إاى كاتب المصول عليها وهي جوائز والنائد بكان الفرها جائزة نوبل عام والعاصلة الما منه وقيل ١٩٧١م منون منورة حياته: (كاتوا أبشات اسكنون المتحدث في كان مكان بشكل لم يحدث -اطر هذه الامراء المانيون في كان مكان بشكل لم يحدث ا النظراط عنو الإعراب المارية في من بعد الأي شاهر أخراء الله مناسلة كتب إنه المارية المارية في من المناسبة الله أجد، منسلة كتب زني السارة أنها من التنوع أن السياق. الواحد، عما و المالية من العالم التنوع أن السياق. الواحد، والبوناء للهجرم شعري متطور ومستبدل الاستراتيجية مرة بعد مرة إُ هذا هُو بِأَبِلُو تَيْرُودا اللَّذِي لَم يعرف

اعمرنا فثيلا له لقد احتاجت ميرله التاريخية لتدرأته الشعرية الهائلة كي لا تسحق تعت نقل حمسين سنه من هل تعتبدين و برساد العبل الشعري التواصل واكثر من النص العربي فقطة المسين كتاباء أن من ينتقدون هذا الاكتار لا يقهمون بأنه ليس حجر الاسلس في اعماله قصيب، واتما هو نعم بشكل رئيس ﴿ النَّبِينَ الْمُشْرِينَ عِنْ الْكَانِ الطَّاهِرِيَّهُ مِنْ المعرسي - بل وقعت بزياراد اوز: وله تيزادا في ١٣ تعور سنة ٤٠٠ ١٩٠ التعرام ومصر والفود كراني بلدة (برال) في تشيق، واسمه

مالكتاب والعرف الى عوالمورو المحيقي الهو (ريكارد المهتار المقتالي

وأستمع الى مالحظاته والزنوبيس ماسؤ التواء كان والده عاملا في

سكة الحديد ولمه معلمة ترفيت بالسل يعد شهر من ولادنه. وكان اول عمل منشر لنيرودا وهو في الثلاثة عشر من عمره، مقال بعثوان: (حماس ومثابرة) وبعد عام نشر أول قمسدة له يعتوان

(عيناي) وقد كان في بداياته مستخدم العديد من الاسماء المستعارة إلى أن

استقر بشكل نهائي على الاسم

المستعار، (بالمونيرودة) عام ١٩٢٠

وفي علم ٢٣ ١٩ نشر اول ديوان له وهو

(غسمتيات) وتي العام التاني صدرت

الطبعة الأولى لديوانه (عشرون قصيدة

حب وأغنية ياسة) وهو اكثر اعماله

شهرة على الستوى العالى يحيث

تجاورت نسخة أ حياة شرودا الليون

عين نيرودا قنصلا في بلدان عديدة

مثل: رانغون، سربلانكا، جاوا،

ستقادورة، الارجنتين، المكسيك

وقرنساً. تروج من (ماريا انطونيتا،

علم ١٩٣٠ وفي تشرين الثاني ١٩٣٤

ولدت أبئته الوحيدة أن مدريد

(مالقارينا) وفي عام ١٩٢٦ نشبت

الحرب الاهلية الأسبانية راغتيل

صنيقه الشاعر غاريتا لوركا فغال عنه

لو استطعت أن أبكي من الرعب في

لو استطعت أن اقتلع عيشي واكلها. لو استطعت ذلك لقطنته من اجل

ومن اجل شعرك الذي يتدفق

وأشفذ تيرودا موقفا حاسما الي

جانب الجمهوريين وكتب قمبائد

ديوانه للعروف (اسبانيا في القلب)

قفحي عن مقصبه الدبلوماسي وسافر

الى بلتسية وباريس حيث امدر

وترأس تحرير مجلة إشعراء المالم

يدافعون عن الشعب الإسبالي)

وانقصل في العلم يُقِسه عن رُوجِته

(انطونيتا). وفي عام ١٩٣٧ بؤسس

الجموعة الاسبانو أميركية لمساعدة

اسبانیا ثم یعود الی تشیل ویراس

تحالف المتقفين للدفاع عن الثقافة وق

عام ١٩٤٠ يكتب عمله العملاق الجّاك

(النشيد الشامل) فهو ليس أكثر

اعمال تيرودا شمولا وطموحا فقط بل

ضعن قمىيدة طويلة:

صوبك البرتقالي الجزين.

والاوراق والبراكين الجبارة في مسقط تعالوا اذن وانظروا الدم في الشوارع المعالوا انظروا الدم في الشوارع تمالوا انظروا ...

سنة ١٩٤١ منح نيرودا الدكترراد الفخرية من جامعة (ميتسوكان) رخلال زيارته لمدينة (كريرناماكا) تعرض لاعتداء من جانب جماعة نازية

بابلو نيرودا شاعر والإين البشر وكرد على: هذا الاعتداء تلقى رسائل التأييد من مثات المثقفين في جميع الجاء اميركا الجنوبية، وفي عام ١٩٤٢ تبرقيت أبنته السرميدة انهى مهمته الديلوماسية في المكسيك علم ١٩٤٣ واقيم له احتفال

💌 ئېرودا

وريما هو اکبر عمل منهجي تي تاريخ الشعر الناطق بالاسبائية "القد كتب صعفجاته عل امتداد عشر سنوات وهي مورّعة في ١٥ فصالاء متسمة الى ٤٤٩ تشيدا ومجموع أبيات الكتاب يتجاوز الكلاثة عشر الف بيت من الشمر، ومع يقول عنه: (عندما كتت اعيش ن العزلة ربعيدا عن الناس وبالاستناد ألى أبراز وحدة شاملة عظيمة للمالم الذي أريد التمبير عنه كتبت كتابي الاكثر حماسة والإكثر أتساعا (التشبيد الشامل)، وعن اسلوبه يقول نيرودا: (اريد قول بقسع كلمات حول الهدف الذي توهيته من احد اساليبي، واعتى به الباشرة التي يعييش بها الكثيرين، وكان هذا الاسلوب يشوه أو بدنس الكتابة. أن الباشرة مرتبطة ارتباطا وثايقاً بمقهرمي لد (التاريخ)، قالشاعر يجب ان يكون جزئيا، مؤرخا تعصره والتاريخ يجب أن لا يكون ماهية، ولا نقاء، ولا تتقيفا، وانما يجب لن يكرن. رغراء معقراء ماطراء يوميا.. يجب ان بتضمن البصمات البائسة للايام التي تكس ويبصبل شبق وحسرات الانسان)، ثم يقول وهو يرى دم لوركا يسقى ازهار غرباطة:

« وستسالون الله الا يتغنى شعري

ستالين للسلام (التي أسيعت تعرف لترديعه حضره الف شخص وتوالى فيما بعد بجائزة ليتين).، وفي علم طبع اعداله في المكسيك ويوغونا ١٩٥٥ انغميل عن زوجته الثانية وتيويورك ويويش ايرس، وفي سنة (بثیادل کاریل) رعاش مع جبیبته التی ١٩٤٥ انتخب كعضس في مجلس عرفها كل المالم في اشعاره (ماتيك الشبيرخ ومنح الماثزة الرطنية للاداب ارروتيا) وسافر سنة ١٩٥٧ ال ثم انشرط في صغرف الحزب الشيوعي يريش أيرس تاعتقلته الشرطة وامشى التشيئي وزار وسط مظاهر الحقاوة والتكريم كلا من البرازيل والارجنتين والاوروغواي وبعد عام قلدته الحكومة وساما رفيعا والمدت اعطاله تزداد انتشارا وتطبع في تشيكوسلوفاكيا والدنمارك والولايات المتحدة والبرازيل وعندما جميل على قرار قانوني ينص يأن اسمة الشرعي هو (بابلر تيرودا) رذلك في ٢٨ كائون أبل سنة ١٩٤٦. يم كتب نصه المعتون (رسالة خامية الى ملايين البشر) الذي منعته الرقاية تشيل قنشره في كاراكاس وبسبب ذلك بيداً الرئيس (غابريل عونثاليث فيدلا) بمحاكمته سياسنيا رغم أن نيرودا كان قد عين أن عام ١٩٢٦ مديرا رطنيا للدعاية في الحطة الانتمابية التي يخوضها (غابريل) حبيبته (مأثيلدا). كمرشح لرئاسة الجمهورية.

عام ١٩٤٨ القي شيورا خطايا

شهيرا في مجلس الشيوخ نشر قيما

بعد شعت عنوان (ائي اتهم) خاتر

المجلس الأعلى تجريده من حصابته

البرانانية ويعد يومين تصدر المحاكم القضائية امرا باعتقاله، فينتقل الى

العمل السدري ويشارك في الجهد

السياسي للمعارضة وتقام في العديد

من بلدان العالم مهرجانات للتضامن

مع الشاعر وتكرس له الكثير من

المُولات أعدادا خاصة .. ثم يتعكن

من مغايرة تشيل وذلك بالمِثَيَارُه

لسلسلة جبال (الانديز) فيحضر

المؤتمر العالى الأول لاتسمار السملام

الذي رسم شعاره الرسام الاسباني

بيكاسو فكان الحمامة البيضاء التي

امتبحت مئذ تلك المزتمر رمزا حاليا

للسلام، وقد كان ظهور شرودا في هذا

المؤتمر وتعيينه كعضو فيهء هو اول

ظهور علتي له بعد (١٥) شهرا من

الحياة السرية.

ألرمل والتوم، الشبجر والمطر. کل شیء عاش کی اعیش وبدون أن أبتعد أراه كاملا

ن علم ۱۹۲۷ متح جائزة (فيارچو) العالمية أن أيطاليا ونشر مسرحيته الاولى والوهيدة (تألق وموت خواكين مرديتا) وبعد سئتين نشر اربعة كتب جديدة هي: (نهاية العالم) و (ما زال) و (مغتصرً) و(كأس الدم) وتم لخثياره كعفس في الإكاديمية التشيلية للغة ومنح لقب دكترر شرف في الجامعة الكاترليكية كما متحه مجلس الشيرخ التشيل الميدالية القضية ألتي تمت الابناء الومل اللاممين ... وفي ٣٠ تمور رشحه الحزب الشيوعي التشيز ارئاسة الجمهورية ولكته سحب

الدكتور سلفادور اللندي.

، فانقدُ نورك يا وطئى واحفتا سناياك الثقالة بالإمل وسط الرياح العاتبة المُعَيِّلةُ ،

> أن تلك الفترة أصبح تيروباً هو السعراء الناطني بالاسبانية شهرةً عللية رمنع أي عام ١٩٥٢ جائزة

يرمين في السجن الوطني ثم غادر الارجنتين دون أن يقيم الأماسي للقرر اقامتها وعاد الى تشيل المن رئيسا لجِمعية الكتاب، وفي ١٩٥٩ سافر ال فنزويلا وسط بالغ الحقاوة والتكريم على مدى حُمِسَة اشهر وفي السفاريُّ الكويبية في كاراكاس تعرف على فيدل كاسترو ... ثم طاف في اوروبا علم ١٩٦٥ ومنح نرجة البكتوراء القخرية ن القلسقة والاداب من جامعة اكسفورد وهي درجة تعنج لاول مرة لاميركي لاقيني (جنربي) وكتب مع الروائي المروف أستورياس و كتاب مشترك هو: (ونحن ناكل أي هنغاريا) وقد تشر هذا فلكتاب يخمس لغات أي وقت واحد.. رئي عام ١٩٦٦ تزوج

ء أه يا هبي الغالي .. لم أحبك. باحتضائك اجتضن كل الوجود...

فاری في کيانگ کل شيء خي ٥٠ ترشيحه بعد عدة اشهر

محسن مطلك الرملي

عين سفيرا لبلاده أن فرنسا سنة ١٩٧١ وحصل على جائزة نوبل الأداب ثم عين عضوا في أللجلس الاستشاري لليونسكم لمدة اربع ستوات عاد بعدما الى ارش الوطن حيث استقبله الشعب التشيق بالحفاوة والاعتزاز والتكريم في احتَّفال حاشد في الملمب الوطني بشکل لم يحظ به اي شاعر تي اي مكان او زمان.. وفي عام ١٩٧٣ يستقيل من سقارته

أن باريس لاسياب مسمية وكان أخر كتاب له: ، تمريش شد التيكسونية وأشادة بالثورة التشيلية ء الذي يرجه فيه نداء ألى المتقفين الأميركيين يتبههم فيه الى الوضع التشيل الذي يعتبره (المنتقام صامتة) ريتنية فيه وينبه الى حقيقة الولايات المتحدة التي ظهرت فيما بعد في مساعدتها على تغتيث الاتحاد السوفياتي واجتياح بنما وفي حدربها وحصارها خدد العراق وحصارها للبييا وتخولها في العنومال وغير ذلك ما يلفقه تظامها العالى ه واذا جنبت عصاباتك يا امپركا

لتنشر الدمان على عده التخوم وتقود جزار شيكاغو ليسيطر على الموسيقي والثظام

استُثرح عندئـدَ من الصخور لنطحتك باستانتا سنتقرج من النافذة الاخيرة لنصب على الثار .. سنخرج من اعملق الامواج لنصمرك بالإشواك

ستخرج لتحرمك الماء والخيز ستدرج المدراك بنار جهنم. ويكلفعل فقد وقع الانقلاب للعسكري الذي قمْي على الحكومة وعلى حياة سلفادور اللبندي تي (١١١) أيثول ١٩٧٢ ربعد أبام مات بابان نيرودا أليلة ٢٣ أبلول الربسكتة قلبية ،. هذا وقت دون نيرود! مذكراته في كتاب ضخم وشمع عنواته (اعترف يأنني قد عشت) . وترجمه الى العربية الفكتور محمود

الفياسي الشربي وهمه عزيز الحبابي

الثمادُج القربية هي الوحيدة والقادرة، الا أنه يعتبرها تمادُج مقلسة مما يدعو إلى البحث عن بديل يتمكن فيه الثالثيون من المفروج من التخلف يسيناريوهات غيرنتك التي منتعث خارج محيطهم ولظروف ليست هي ظروقهم، ولارضاء حاجات لا يعانونها خصوصا عندما تغدو تلك السيناريوهات متجاوزة عند صانعيها انفسهم.

يعيد التحبابي في هذا كله الذات الانسانية العامة الى الجذور، ويجيل الى خصوصيات التنوع الاسلامي والعالم ثالثي حين يتآمل ق تأريخ وحاضر هذا العالم، وذلك بمساحلة جادة لنجزأت الغرب، دفعت مرَّىسات اكانبينية أن تجعل الحبابي أحد اعتبائها، كأكاديمية علوم ما وراء البحار في فرنساء واكاديمية البحر الأبيض المتوسط في ايطالياء والإكاديمية الدولية للقلسفة وللفئون في سويسراء وذلك لما كان يطرحه بكيفية فلسفية عميقة رمتقائلة حول اشكالات المعل على بناء غد انسائي اقضل وأكثر عدلا من الحياة التي اقرزتها حضارة التصنيع بما البورته من حروب واحتكارات ودويلات ضد البشرية، وسائل الحبابي في ذلك تساؤلاته القلقة حول القلسفة التي ستعين العالم على النجاة من ازماته، وحرل مصبر العالم الثالث في نضالاته ضد الاقصاء الذي يمارس ضعوء ولقد حياه كثيرين من فلاسفة الفرب على هذا الدور الذي زاوله الحيابي منهم اندريه قوالك الذي قال (... أن رسالة هذا الغيلسوف العربي تستعق أن ينته لها الشرق والغرب لما فيها من

مصالح العالم الثالث، كان من الطبيعي أن تنال قيم الحرية الانسانية قسطا كبيرا من امتمامات الفيلسوف الحبابي، ما دام ان مشكلات الحرية هي نقطة البداية في الفلسفة قديمها وحديثها كما بوضح، وكان له على هذا المستوى كتابه (حرية ام تحرر) الذي ترجمه بنفسه الى العربية، وفيه يقدم صورة وافية لـ والشخصائية الراقعية»، وكتابه (من الحريات الى الثحرر) الذي يوضح فيه أن الحريات ليست فردية وباطنية صرفا لا تتصل الا بقرد منفصل عن الاخرين، أذ أنه يؤكد على تكامل الحريات، غد والشخصائية الواقعية ، تنفي وجود الحرية لاتها نزكد وجود «حريات» تتكامل داخل حركة ديالكثيكية لتحقيق التحرر.

الواقعية التي تستند اليها الشخصائية، وفي كتابه الثاني يهدف الي اظهار نواحيها السلبية باستخلاص الفريب عن الشخصانية وما تتضف به (قلا بمكننا أن نكتفي بحرية ذاتية مسرف، ولا بالانشواء على الدّات، ولا بالاختيار الحر)، كما يقول الحبابي، ويعرض فيه مفاعيم والمرية ووالديمقراطية ويتوصل الى العلاقات بينها باعتبارها تشكل الميدان الراقعي للتطبيق العملي للحريات على اختلاف انواعها وللنظم السياسية المعتلفة سواء كانت ديمقراطية ام غير ديمقراطية، ويوضح ان قلسفة التحرر لا ترمي إلى اثبات أن الكائن البشرى حر، ولكنها

واندريه رونييه الذي قال (... يجب أن نسمع صورت هذا الغاربي، هذا للفكر، يجب أن نمعن الانصات للحبابي الذي يجدد الالتزام بالشخصائية الواقعية بالحاح قوي، قلما عرفه التاريخ المعاهم)، ودي مشاميول بقوله (انه الشاهد الذي انكب على مشكلة الانسان). لعل العبارة الأخيرة ترجرُ الهراجس الاهم في جهود الحبابي، ذلك ان غايتها كما حددته تلميدته وزوجته غاطمة الحبابي (... الخطو بالانسان خطوات ايجابية، والتمرد على ايدلوجيات التمويه والزيف التي تعطل في الانبيال امكانات التشخصين والرجود المتميز وكشف القناع عن اخطاء الانظمة المعاصرة ليبرالية واشتراكية، وبيان تصورها عن تعقيق سعادة الفرد داخل الجماعة، وسعادة الجماعة بتكتل مجهودات الافراد من أجل غد افغيل بالسبة الى الجميع)، انه في كتبه الفلسفية الاولى (من الكائن الي الشخص) و(من الحريات الى الشحرر) و(من المنقلق الى المنفتح) كان يطمح الى تحليل ابعاد الكائن البشري وتأمل مراحل انتقاله من الكينونة الى التشخصين، كما انه في كتابه (عالم الفد: العالم الثالث يتهم) الذي صدر بالفرنسية عام ١٩٨٠ يقدم تشريحا علميا للاوضاع العالمية الجديدة، ويطلق صرحة ضد جميع الواع الاستعمار الجديد، أذ يشير فيه إلى المهالك والاخطار التي تلحق بالانسانية، وكانت غاية هذا الكتاب الاشارة الى ما كان يعرفه الميزان الدولي من تحركات ضد

يسعى الحيابي في كتابه الاول الى استخلاص العناصر الابجابية

• معن البياري

تعمل علَى تِبيان كيف يمكنه أن يتحرر أكثر، وكيف تستطيع حرياته أن تنسجم فيما بينها كيما تنمو لديه القدرة التجررية التي هي فوق

على مستوى لخرء انشغل المبابي بالكشف عن الصلات التي ممكن أقامتها مع الفكر الاسلامي العملي، ومن ذلك أن كتابه (ابن خلدون معاصرا) الذي نقلته الى العربية فاطمة الحبابي كان ناجما في المُوقوف على منهجية أبن خلدون في بحثه الاجتماعي ودرسه التاريخي اللَّهُ فَيِهَا مِنْ إِفَادِاتِ عَلَى صَعَيْدِ أَدِرَاكُ الْحَاضِيِّ وَقَدَ أُوضِحٍ فِي هَذَا الكتاب أن مهمة أبن خلدون كانت مزدوجة، أذ التزم بالقيام بنقد منهجي التأريخ، وحاول من جهة اخرى ان يضمع فلسفة عامة للتأريخ، بيد أن فلسفة التاريخ في المفهوم الخلدوني لا تعنى تأملات مجردة وحسب بل مساهمة الإنسان مساهمة واقعية لتفهم الماضي والحاضر، من أجل أن يحصل تصور مسبق للمستقبل رأفاته العلمية المقتلفة، وهذا يدعو الى ضرورة القيام بنقد منهجي عمل المبابي في هذا الكتاب على قراءة ابن خلدون من متقاارين تاريخي وسوسيولوجي للقبض على الطابع الخاص الذي يميز والخلدونية، التي يعتبرها نسقا فكريا

استطاع الحيابي في هذه المؤلفات الفكرية، بالاضافة الى (مفكري الاسلام) و(الشخصائية الاسلامية) و(المعين في مصطنحات الفلسفة والعلوم الانسانية) و(ورقات عن غلاسقات اسلامية) ان ينال تقدير الكثيرين من فلاسفة ومفكري العظم، ومنهم غاستون باشلار وروجيه غارودي وقرانسوا بيروه ومانديس فرانس، وايمانويل مونييه، وان يستحق تكريم الجامعات المغربي له واحتفال بلدية باريس به عام ١٩٨٢، وتكريمه شخصيا من جاك شيراك وليوبولد سنغور، فضلا عن تدريس كتبه تلك في بعض الجامعات الاردوبية والعربية، ولا يغفل هذا ترشيعه لنيل جائزة نوبل لعام ١٩٨٨. الإبداعات الإدبية

بالنظر الى تنوع ابداعات القياسوف الحبابي الادبية والتي توازن مع تتلجه الفكري والفلسفي، يمكن اعتباره واحدا من الكتاب الشموليين، ومن الادباء الفلاسفة، له في الرواية والقصة (جيل الظمة) و(اكسير الحياة) و(العض على الحديد) و(الامل المشارد)، وفي الشعر والتأملات (بؤس وضياء) و(صوتي يبحث عن طريقة) و(ثمل بالبراءة) و(الامل رغم الميت).

يترقف النقاد عند روايته (جيل الظمة) التي اصدرها عام ١٩٥٨ وتنحو منحى المسرح الكلاسيكي في تعامله المبارم مع الرّمن والمكان، انها رواية تجرأت، كما افاء محمد تورالدين افاية بالقعل منذ ذلك الوقت على طرح العديد من القضايا كتضية المثقف وعلاقة الاب والابن والمراجعة الذاتية باسلوب يستسيغه القارىء وهي رواية حسب أفاية تقدم نماذج نسائية تبادر وتتحرك وتعمل، ولا تقنع بالحالة السلبية التي يفرضها المجتمع، أما الصابي فيقول عن روايته هذه أنها تَتَمَاول دُهنيات وبُزرعات جيل ما بعد الإستقلال، وهو جيل لم يدفن بعد الماشي الغريب، الا أنه يصارع وصراعاته صد مصير ما زال لم يتكيف مع دينامية الاوضاع الجديدة بمسراتها وخبياتها}.

ويذكر هذا أن روايته (اكسير الحياة) قد حولت مؤخرا الى عمل مسرحي عرض قبل اسابيع في الرياط، لم يتمكن الراحل محمد عزيز الخيابي من حضوره بسبب الرض الذي استعمى عليه مؤخرا، والذي كان قد تراصل منذ سنوات شبابه، التي بدأت بقعاليته الخاصة في المضور النقاق العام. أذ كان قد أسس قدار الفكرة في الرباط، وحول بيته في أحدى ضواحي الرباط الى منكدى للموار الإدبي والفكري، وكأن اول رئيس لاتحاد كتاب المغرب، كما ترأس ،اتحاد كتاب المغرب العربي، سترات طويلة، فضلًا عن مساهماته في الاكاديميات والمحافل العلمية المربية والاوروبية، وعشرات المؤلفات التي ترجم بعضها الى الانكليزية والاسباني والصبتية والروسية والتركية،

لانشاء جامعة أو مؤسسة تجارية، (المرجع السابق نفسه ص١٨ - ٩). عبدالقاهر الجرجاني منظرا بتيويا:

يرى الدكتور كمال في كتابه هذا أن الثقافة العربية المعاصرة لم تستطع حتى الان ـ هكذا .. أن تتمثل التراث الفكري والفلسفي الاوروبي جيداء وان التراث اللقوي - النابع من فرديناند دوسوسم - ما يزال غريبا عليها غرابة شبه مطلقة، وأن كانت أهم أسسه النظرية جزءا من التراث اللغري العربي كما يتبلور في عمل ناقد فقا هو عبدالقاهر الجرجاني في كتابيه (اسرآر البلاغة) و (دلائل الاعجاز).

ولهذا فهويري ان تقديم البنيوية على مسترى نظري صرف يصبح غير ذي جدوى كبيرة، ولكنه يؤثر تقديمها من خلال تحليل بعض النصوص الشعرية ، العربية المعروفة ، لابي نواس وابي تعلم وغيرهما ، وينحو المؤلف أحيانا منحى نظريا ويخاصة في الفصل الرابع من كتابه، لان غرضه كما يقرل هو اكتشاف ظاهرة معينة وتمييزها بدقة، مثل (ظاهرة الانساق البنيوية الثلاثية) وهي ظاهرة - كما يبدو - متجذرة في الفكر الانساني كله، ويطرح المؤلف مسألة الشمولية في المنهج البنيوي والغوص في الثقافة الانسانية والعلاقات الجدلية التي تتكن بين البنِّي في هذه الثقافة، ويتتارل المؤلف في كتابه اربعة أبعاد هي:

١- في الصورة الشعرية.

٢۔ في القضاء الشعري، إِن بِنْية الايقاع الشَّعري.

1 في الإنساق البنيوية،

والآن يمكن في أن اتنارل البعد الأول مع التعليق عليه، لانفذ ألى البعد

الصورة الشعرية ومستوياتها:

يرى ألمؤلف أن الدراسات البلاغية للمسورة الشعرية قد ركزت على الطبيعة الزخرفية للصورة في التراث العربي باستثناء دراسات عبدالقاهر الجرجاني، والصورة هنا لها مستويان كما ترى البنيوية:

الأول: المنوي. الثائي: المنفسي،

والحقيقة أن القاريء الافكار المؤلف وتحليله يعجب بها أذا نسى أن مَاقدين معاصرين بريان: وأن النقاد بعد قرويد وعمله، يظهرون ميلا وأضحا لاعتبار كل صورة شعرية كشفا للاوعيء، (المرجع السابق نفسه)، ولهذا فيجب وضع توازن معقول لتجنب الاهتمام البلاغي الحرف

بالصورة الشعرية من جهة، واستقاء (السيرة النفسية) من الصورة واصطياد (الرسالة) التي تكمن فيها من جهة الخرى، ويرى (لوي ملكنس) وَأَنْ الصِّرِيَّةِ فِي الأَغْلَبِ كُمَا فِي شَعِرِ دَانَتِيءِ تُوجِدٍ فِي الْقَصِيدِةِ ،، لُوضِعٍ

وفي قصائد كثيرة تنسج الصورة مع المعنى بحيث يصعب أو يستحيل فصلهما، وقد اشفذ الرمزيون هذا المبدأ وجعلوه من مبادئهم، حيث أن المدرسة الرمزية والمدرسة الصورية تتذذان الصورة اساسا فنيا

ومشتموثيا لهماء وادًا ما عرفنا تأثير نظريات فرويد وتحليله النفسي، فإننا نصل الي القرل أن الشعر العربي غني بالصور الشعرية الراثعة التي يدرك العربي بسليلته أبعادها ومراميها أن لم تكن معقدة مبهمة كما قال احدهم لابي تمام قولته المعروفة: لم لا تقول ما يقهم؟ .. وإن كان الجواب معروفا ايضاً وهو: •لم لا تفهم ما يقال؟• وهذا يعود بنا الى عملية الابداع والمفلق عند الشعراء وخضوع ذلك لتقافاتهم ومدى قدرتهم عنى توليد انصور الشعرية التي توضيح المراد منها أو تثبته في نفس التلقي كما يقول (ماكنس) في

رائد الشخصانية الواقعية ومذهب الغدية بمناسية وقاته

بعد تجربة طويلة مع الحياة القوع لمنها عطاؤه الشنياسي والفكري است ﴿ وَالْفِشِي عَابِ الْفَيْلُسُوفِ - الْمُعْرِبِي محمد عزيزُ الحبابِي ، المُولُود في قاس رَعْلِم ١٩٢٢)، ليتجدد البحث في انجازاته الفكرية اللافتة، ركان ابرزها إبتداعه للفاهيم فلسفية اقترتت باسمهء تجلت فيها دعواته التي طالما إَجَّاهِهِ فِي التّأسيس المنهجي لتحقيقها، ومنها والشخصائية الاسلامية» ووالشخصائية الواقعية، ووالقدية، وغيرها من والذاهب، التي تبناها الخبابي، بعد أن وارى بيثها ربين فلسفات وافكار واجتهادات غربية شعال مدافظة الطلبة إستبابي، بعد أن وأرى بينها وبين النسعات وأمكار واجتهادات غربية الشعال مدافظة الطلبة إن برغسون وإيمانويل مونييه مثلاً، واستطاعت كتبه غير القليلة التي قاربت تلك الجهود برؤية تتجاوز محدوديتها، لتكون أولى خصائص فَنُشِفِةَ الحيابِي النسانيتِها وتكاملها وشموليتها، فالشخصانية مثلا في املها تيار مسيدي خالص، الا أن أنشاء المعابي شخصانية البلامية كان للانطلاق الى أغاق شخصانية واقعية، وصلت في مجهوده

ويتحدث الحيابي عن مسار هذه المفاهيم بقوله (... بصفتي عربيا ومبيلما، لا يد أن يأتي انتلجي الفكري متأثراً بأوضاعي التاريخية، طبعا تقافتي مزدوجة، وتأثرت بالفكر العربي في اغلب أطواءه، كما بينة نعوذج الشراعات المقاولين الله أن تأثرت بالاشجاهات الفريية المعاصرة، فالذي لا يأخذ لا يمكنه ان يعطيء ولا يستطيع المرء أن يعلم أذا لم يتعلم، فالشخصائية الواقعية ردُ التَصِينِفِ سَارِيةِ الفعولِ عَدَارِهِ إِلْمُتَجَادُ الذِّي النَّرْمِتِ بِهِ وَخُتَلَفَ عَنِ الاتجاء الشخصائي في بعض المذابي المقكرية الغربية). ويضيف (شخصانيتي تستمد مصادرها وتتجه مُحَاوِرِها إلى واقعى كمنتم إلى العالم الثالث، وكمفربي كالت بالادة مستعمرة سياسيا وعسكرياء وهي الان تعانى الاستعمار الإنتصادي والثقافي، قالشخصائي القربي العربي المسلم ليس هو الشخصائي البلجيكي الغربي السيحي أو غير المتدين)، نتالت مؤلفات الحبابي في هذا الانتجاء، هاجسها الوقوف على الإبعال العميقة والامتدادية التي تقرم عليها الشخصائية الواقعية،

إِنْ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ مُطْهِرُ دِراساتِ تَشْيِرِ إلى الصابِي الشخصائي السلم، الإصيدة عين طرح السؤال عن مدى العلاقة بين الشخصائية والإسلام فجاء الجواب في كتابه (الشخصائية الاسلامية) الذي اكد آنه إن النسخمنانية جدورا في الواقع المعيش وفي التأريخ الموروث وفي اللاقت في امر الحيابي أنه واحد من قلة من المفكرين العرب الذين

كانت إفكارهم متماسكة مع شخصيتهم، ومتسقة مع تجربتهم الخاصة في الحياة، فضلا عن استمراريته الطويلة في الدفاع عن مكازه التي التصفت بالوضوح وفي التعبير عنها في مؤلفاته القكرية وختاباتهم السياسية وانتاجاته القصصية، يتضح هذا الانسجام في جهاته العِلميّة التي بدأت بحفظ القرآن في صياه في قاس، ومرّاولة كرة التكلم والمسرح انذاك وانخراطه في الكفاح ضمن الحركة الوطنية مما الى أن يسجنه القرنسيون مرات عديدة، كان منها عند الطالبة المستقلال المغرب علم ١٩٤٤، وطردوه بعدها من المعاهد التعليمية، فقر الن باريس ليتابع دراسته محروما من المنحة، وحصل هذاك على التجازة في الغلبيفة وعلى ديلوم مدرسة اللغات الشرقية، ثم ديلوم الدراسات العليا في الاداب، ودكتوراه الدولة في الفلسفة من السوديون بميزة الشراف العلياء ليلتحق بعد ذلك بالركز الوطني للبحوث العلمية إِنَّ الرَّبِينَاءُ وَيِلْقُي مُحَاصِّراتِ فِي بِعضِ الجَامِعاتِ الأَوْرُوبِيةَ، وفي سنَّةً المُعَامِدُ اللَّهِ كُرِسِي بِجِامِعة محمد الخامس في الرياط، ليتواميل مضوره الاكاديمي بعد دُنك في الجامعات المغربية وفي جامعة الجزائر الى: أنَّ الْمُعْلِعِ: لَلْبِهِتْ مِنْدُ. عِلْمِ ١٩٧٤ ـ

" تويت ميد السبوات مدعوته إلى والغدية التي تقوم على تكامل المناف العزفة الثالثية، أي وادراك مصوصدات العالم الثالث، القطيعة منع سيداريوهات الغرب، يقول المعابي (... ليس بعقدود اي منف من أَمِّنَاكُ الْعَرْفَةِ أَنْ يَعْيِرُ سَجِرِياتِ الْحَيَاةِ الْبِشْرِيةِ، فِيدُ أَنْ تَكَامِلُ كُلُّ إَصَائِنَا مُا لَعُرِفَةً قَمِينَ مِأَنْ يَخَلَقُ طَاقات تَحَوِيلِيةَ، وَلَنْ تَستقيد الاسمانية من أي شمول، مهما كان، أذا لم يكن شموليا، وأن أي تحول الله يعرف مُجَامِة وتجلحا، إذا لم يكتشف مسبقا عمادج جديدة في مجموع الميادين). ويوضيح مفهوم «القدية» أنه يضبع اسسا افتراضية تعلم بدرس الغد انطلاقا من تكامل اصناف للعرقة، وعلى الخصوص من مؤشرات المستقبلية القابلة للتعقلن، ويرى الحبابي هنا أن

والرحمن الرحيع طرج عطاء

شي احاق ان اجمع شاخ

كتثف البلطن العربية، ولناة

المسقر الى الاردن كن القرآ

هيئال والمصل متهم على تدر

أعمائهم اذا انني علت بارانج

توبيارتي السابقة الى الالزائج

سياحية شافند فيها "بزا أي

فنة حنسة فعافوق والراغبور بالتم سغال محافظة الطفيلة اعتبارا مزيو اء هو يوم الخميس الوائق ٢/١/٣٠ إ اسالمية كان للانطلاق الى أغاق ما العطاءات بمديرية اشغال حائلات الأخبار الى أما اسماد والغدية د. وصعاح يوم السبت الموافق المراقق

رضعه كفالية مالية أو شيك مصدق لليام مطاءات المبيشة في النادوبطالة

4

عديقا عوقتا



محمد احمد عواد

عناك أتجاد سائد عند قطاع من المثقفين بأن التخلف الذي تعانيه الأمة انعربية غير قابل للعلاج في الوقت الراهن، وتحقيق ثورة شاملة تغير كل مستويلت الحياة اصبح من الستحيلات التي يعتلى بها اللاشعور العربي. وفي ضوء ذلك علينا الاتجاه تحو تأسيس (عصر تنريري) يكون بمثابة المقدمة للثورة المنشودة، وَنْحِنْ نَسْجِلَ أَبِنْدَاء تُوحِدُنا الكَامِلُ مِع هُذَّا المُوقِف، وما تَسْمِي الله هذه المقالة هو بعثابة التفكير بصوت مرتفع اذ لا يكفي ان تطالب بعصر تنوير، وانما علينا قراءة الصورة النظرية لهذا الشمار، وقد تبدى لنا من خلال مساملة كثير من المثقلين في هذا الامر، أن هناك برنا كبيرا بيتهم فيما يتعلق بالدلالات التي يقهمون بها عصر التنوير، ومن ثم تأتي محاولتنا مذه لتضبع تصورا اوليا للمسالة، وطارحة على الرعي المتقف الاستنة المتهجبة الضرورية آلتي تجب معالجتها عند التعرف لهذا الموضوع على الصعيد الكتابي،

لملذا حركة التنوير..؟

يتبنى المرقف التنويري فنة من اصحاب الوعي المتقدم، بمعنى انهم في أخر المطاف، قنة من المثقفينَ الدين لهم اهتماماتُ بقضايًا الواقع الاجتماعي والاقتصادي والسياسي والثقاق. وهم ايضًا متقمسون في نقد هذا الواقع من اجلَّ الإرتفاء به نحو (الاعصل)،

وكاثت هذه المفنة تريد تحقيق هذا الاتموذج الافضحل على الصععيد الواقعي، الكنيا اصطدمت بعقيات متعددة، جعلتها اكثر أيمانا بأن القعل الثوري في تحقيق إِنَّا لِانْمُودَى الْأَفْضَلُ لِيسَ مَمَكُنَّا عَلَى الْأَقْلُ فِي الْمُسْتَقْبِلُ الْمُنْظُورِ، وَمَن تُم علينًا أَن نهيء لهذا الامر بحركة تنوير قهناك عقبات ادت الى التحول عن المهدف الاصلي

الم يعد ممكنا بعد حرب الخليج أن نفكل في الطريقة ذاتها، لقد اختلفت صورة العالم، قدَّدن معيش في وضع غريد أنَّ أن مناك شبكة من العلاقات التي تحكم العالم ومن هذا لا يستطيع الأنسان الثقكع بمعزل عن السياسة الدولية، باختصار عنينا أن نفكر بالغرب أولا، وما هي سياساته؟ وأوامره؟ وموقعنا في هذا الأمر؟ أذ يبدى انتاعلى الصعبد الرسمي لآنطك الاستقلال بعد، فهناك ضرورات مغروضة علينا. وهناك نظام .. قوة لن يسمح بانجاز حوادث معينة في العالم الثالث دون المُرور من خلاك، ومن تم كل نظام سياسي يحاول المتجاوز، يؤدب بطريقة ما، وقد شعر المُثَقَّبُ العربي بعنف الرقابة والتسلط والقمع، وتوهست له الصورة اكثر مما يجيه، ومن تم أن المستقبل المنظور لن يتفع وضع الخريطة العربية لأن المعادل أنذي يستطيع الشجاوز هو الذي يعنك الحاجِرُ المنووي، وفي ضوء هذا الامر علينا

لقد أدرك كل مثقفي الأعة العربية الل انجاز الانصوذج الاقضل في العالم المربى يحتاج الى تواقر اسباب خارجية واخرى داخلية، ويبدو ان العامل التفارجي ليس في صائحتا، ومن ثم بقي العامل الداخلي الذي يحتاج الى تعديل وأعادة ترتيب، ومن هذا تتجه هركة الثنوير العربية الي بناء وعي الذات العربية فيي أنهاف المُشترد عرحتياً. لم يكن الابتعاد عن المشورة لان هنَّاك عيبا قيها ، وانعًا لأن تحقيقيا لم يعد معكنا، وبإزاء حالة الإحباط هذه كان لا بد من العمل المرحسي وهو الماتحاء نحق الذاكء

عند تأكر هاه الكففة يستدعي الذهن مباشرة معجم التنوير) في أوروبة فهل الد برياء المنقف العربي هو شحقيق عصر الثنوير بالمعنى الاوروبي؟ هل يريد الملتف العرسي تتحقيق أقيم عصم التفوير في القرن التذمن عتارة اللاحب الباحث الى أنه لا يوجد واحد من المُثقَفين يرب اعلية انشاء عمار الشويد الأوروبي في الواقع العرابي الراهن، وكل ما هنائك أنهم يتحدقون عن تورة المحققة في الشريخ وذلك في دراية أالقرن التامن عقور بفعل عقلانية معينة مبدها سينا الأعلى، وهنا لكنَّان الأثورة إن تشخفت لولًا هنَّا؛ القعل التعقبي الذي هارسه اللهكوا و منتب الارروبي المحقق العقال أهما فه في القاريخ، ومن عُمَّ هفاك المكانية مناحة سعقى سدريي أنَّ ينجسا في التاريخ، وهذا القطى هو حركة التتوير التي قاء بها المكرو مصرآ للنوير عي الصعيد النقري والتأسيسي لكن الا يعني هذا تبني الفكار عدم التربر بعيب، وهي عن الرغد عن العميثها، الآان المعقف العربي له وتطوره اللهي بترجله لمليه وبجولاء الكريكي، وحا لليفائة هو كالنبط الضاوع عني الوعي لعيلي يُ محاولة للرحاركة بِلَيْلَه أَلْكُمْ مُوقَفَّهُ جَدِيمٍ،

لتدرير بالحسيفة السابقة بطلب عام عثم احتجاب المواقف الايدبوتوجية المشتشة، يتني حوله اشركس والقومي والاسعامي والثبيرالي، ولكنهم يختلفون المعد المند في الشمامين ألتي يجب أن تعالج والوسائل اللتي يجب التواعية واولوية المفداند والمسبب الرئيس في لمنذ يعيد أي ختلافاتهم في المنطققات المعامة التي الشكل دم قف المسفية الإيديونوجية المتبايثة ا البال المنسوب في عصم المتوير الأثقاق في المضامين المنقصينية بندر ما هي عصريه التفاق حول التسس المتهجية، نقد كان هذاك القاق بين كل المنتمين لقائرة المعدر النفوير الأوروبي بحسرورة ممارسة النقد والتبشير بعقلانية لجديدة تكون خَدَرة عن نُجِرْ تُورِقُ اجتَماعية تُلْبُ السَاقِ القَيْمِ المُوجِودة وهذا المُنظور لا خَالُف عَوْلَهُ بِينَ الْمُتَقَفِينَ وَيَخَاصِنَهُ فَا تُصَافِلُنَا اللَّهُ اللَّكِي تَعَطَّى لِلْعَقَلانِيةَ

و شهد و لترزة الاجتماعية. فلقطة البدد عقوالهرة ويمكن مُبولَها باجعاع وهي

الانفلاق من مفهوم النزعة الانسانية الذي بشر به عصر التنوير.

الناعة الإنسانية:

د تعليم المزعة الانسانية هو إكل نشرة أي قلسفة تتخذ من الإنسان محورة للفكيرها وغايتيا وتبعتها العنياء وشحن ندرك الانتقادات الثي وجهت المنزعة المُأْسَانِيةِ فِي النَّصِفُ النَّانِي مِنِ النَّاسِ الْعَشْرِيِّ، ونفرف الْ كَتْبِرِا مِنْ هِذْهِ الانتقادات بمكن الرد عليها ألكن ايضا همك انتقادات وجيهة تحتاج الى مراجعة من احسماب النزير المنية، وكل التتويريين، ومن ثم يقترح الباحث أن تكون الخطية الاولى في حركة التنوير العربية الانطلاق من النَّوْعة الأنسانية، ولا يعشى حدة التسليم بها دون نقد، والما توفر لنا جميعا منطلقا للبحث والتحليل، فما تيدف اليه حركة التنوير العربية هو الانسان العربي، ومن هذا كانت دعوتنا

تأسيس حركة التتوير على النس من التزعة الانسانية. قد ، يبدو المحديث عن اكتشاف الانسان العربي مستهجنا في حقبة بان العالم قييا على عتبة اكتشاف الكواكب وغزوها ، [مانجد فحري، دراسات في القكر العربي، ٢٨٨]. ولكن يبدى انه لا سبيل امامنا سواء، لذك أترجه الى كل الهتمين الساهلية في عيلية الكشف هذه،

الى خيدالرهيم عبر

ان حجازي الله الله

يا حادي العيس في بيداء ظلمتنا لم ارتقیت لدنیا.. غیر دنیانا الندرب المقو أمادا فما وهنت

منك الخطى أو شركت الركب حيرانا كم مرة عصفت في بيتنا نوب وكثت للرافضين الصبت... عنوانا

يا شيخ عساق هذي الارض عل جمدت دماء قلبك من هول الذي بانا؟

ام ان روحك فرت من زنازنها لأرض جيوس كي تحيي الذي كاثا ام حول الركب خط السير عن باد

عشقتها... فهجرت الأرض غضبانا ارثيك لا بل رثائي للذي الحرفت يه المسيرة.. مضمونا... وعنوانا

م "جبوس" مسقط راس الشاعر التي طلقا تغنى بها في شعره سعوه المثاني الشاعر الدنيا قبل يوم وأحد بن توقيع الانقاق في سعره محرد صدغة ال يقادر الشاعر الدنيا قبل يوم وأحد بن توقيع الانقاق في والله بتراهم الاحتقالات هذاك.

جماليات العنى الشعرى «١»

الادراك الروجي قُرِي ٥

من اهم ما يواجه دارس النص الشعري تأويل معناه، ذلك لأن الشعر بطبيعته بيتعد عن الإنكشاف والوضوح، وهو لا يعيش الا في جومن التستر والتخفي، قمثل هذا الجو بيقيه عزيزا مصونا.

ان الشعرناتي تشاط انساني داخاي معقد ومدهش حقاء ذلك لان صانعه قد لا يملك من الوسائل المادية اكثر مما يملك اغلب الناس من ابناء عصره، وقد لا يعرف من الحقائق اوفى مما يعرفون، لكنه حين يؤلف بين هذه وتك ينشيء قولا فذا لا يستطيعه غيره، اعتقد أن التميز الذي يمتلكه الشاعر يمكن أن يتعثل

> ــ قرة مقرطة في الاحساس. ـ وبصيرة تافذة في الرؤيا. _رخصوصية خاصة في اللغة. _ وعالمية شمولية في التصبدي.

عندما يقول الناقد الحديث اليس الشاعر صانعا بمعنى الصانع اليدويء بل هو ذلك بمعنى اسمى و، فائه يعني أن أحساس الشاعر القوي بالأشياء من حوله يقربها من روعه كثيرا. أنه وينفخ فيها الحياة « على تحو مجازي، ثم يحدث بينه وبينها علاقة من نوع ما، فيغدو يعاملها على اساس اتخاذ موقف متوائم معها أو معارض لها، ومن هذا يبتدع الشاعر في عماية الابتكار الشعري وحدة مطلقة للكون يتزامن فيها الماضي والحاضر، والموت والحناة، احساس الشاعر المفرط هذاء يحفن، بتوجيده الكون، قلب الشاعر وعقله معا الي أيجاد علاقات بين الاشبياء في أطار من المواقف الروحية المتياينة اتفاقا واختلافا. ويتطلب هذا الإمرمن القوى الداخلية ملاحظة الاصول والفروع، وما ينسجم عنا رما لا ينسجم هناك، من اجل احداث شبكة قادرة على ان تضم المتنافرات في بويقة من التناسق بل التناسب ايضاء ولا بتأتي هذا، بالطبع، إلا إذا تحكمت في النص الجامع رؤيا بصيرة ناقذة إلى ابعد نقطة في الاعماق، وعدد الرؤيا هي الخاصية الثانية للشاعر. وهي التي سماها هيوم بالحدس الاصلي حين قال واما موضوع الشعر فثانوي الاهمية، وسياق أكان حذاء امرأة ام السماء الكركية، فالمهم هو درجة الشدة التي بلغها الشاعر في السياكه يجدسه

إن الحدس الاصلي الذي يثيره هيوم هذا هوقرة الادراك الروحي، التي ثقف عتمارضة مع قوة الادراك العقلي للأشياء، فهو ـ كما وصفه شيوم تفسه ـ وهرب من التعاطف الذهني، بوساطته يضبع المره نفسه صُمن شيء ما لكي يتوافق مع ما هو فريد فيه، وبالثالي يستحيل التعبير عنه، انه الحدس الذي تتفتح فيه للنشاط الروحي الانساني ابواب السماء والارض وعوائم الزمان والمكان، لذا يغدر التعبير عن ذلك كله بشكل دقيق ومحدد مستحيلا فعلا، لابد، ادًا، مِنْ لَغَةَ خَاصِةَ تَنظر إلى الأشياء والأحوال بِشَفَافِيةَ خَاصِةَ، ويتشكيل خاص، وهذه هي الميزة الثالثة التي تميز الشاعر في استندام الالفاظ وتجديدها أو تجديد معناها. لغة الشاعر نضرة مشرقة دائمة، لاتها تبدي جِديدة في كل قصيدة شعرية ينظمياء اوهكذا يجب أن تبدوعني الاقل، وجدة اللغة لا تعني، بالضرورة، استخدام كلمات جديدة، ولكنها تعني لحداث روابط جديدة، وخالق معان فريدة لتنك الكلمات التي يختارها الشاعر بعد أن يمزج بيلها على نحو خاص يرتضيه شكلا لنصه.

أنَ الشَّكُلُ الزُّلِفُ بِهِدُهِ اللَّغَةِ ٱلنَّاصِةِ يصبح قيدا لرؤيا انشاعر وبأبا التحريف في أن واحد . لأنه لان هذه الرؤيا التي جمعت اشياء النص والغاظه في السق خاص، عنى نفسها أنشى تنفقح على العالم بحيث تجعل من الشاعر انساننا عشماميا. لا يعيش متقرفعا ﴿ حدود زمانية ومكانية متينة الاسوار عائية الجدران، ولكنه يبدمها ويعلو دوقها ممتدا الى عوالم لا تحدها المواد مهما كالت الصعبة الاختراق. وعنى هبانا إلا يكون تصدي الشاعر مرتبطا بحل عشكلات يومية تطارة على حياته الرحياة الناس في مجتمعه فقط. كما يقعل رجال الاقتصاد والقائين والعلم، ولكنه يتطاول الى البحث، مثل لفلال تلك الشكلاك الثيومية العن حثول البدية القضاية مصورية تشعل العائم بكرنه أوبكركة الانسأال فيَّهَا الته في هذا ينتقل من الجزء إلى الكل، أو من الخاص الى العلم، وها هنا تتحقق العالمية

الشمولية في التصدي الشعري. عَدْهِ الْمُصوصِياتِ الأربعِ ساوهي في واقعها قوى شعرية بحثة بانقالف وتتوجد في قوة عنكس هي قوة الخيال الخلاق، أن هذه القوة هي التي ثلامس أشياء الوجود فتفتقها وتغيرها فالقائها وتشكل هناصرها من جديد أنهاء بكعة حوجزة، تعيد تشكيل المعتى المركزي للعالم، بعد أن تهيء لهذري الشاعر ومواقفه هندسة ذلك التشكيل، وتوزيع ابعاده، من هنا يغدو الشكل الجديد هو المعنى الجديد بعد أن تغيب التحدود بين الظاهر والباطن، وبين الثادة والروح. الم يكن من السجل عنى الشاعران يتوصل الله ذلك وان بيرزه بثغته المعدودة الأنفاظ، ولكنه يقاسي من نجل تحصيله عناء كبيراً. لقد كان الشاعر والذائد الامريكي تالس اليوت وأعيا لهذا العناء حين وصف عمل الشاعر بأنه «المُصارعَة العاتية مع الالفاظ»، وكلما كان تحدي الشاعر في هذه النصارعة اعظم، كان اعملى الذي يحصله اعمق واشعل.

وأذا تركنا هذا التصور النظري ألى فحص بعض النداذج الشعرية، غاننا سترى معمليا مكيف يتجز الشعراء عملهم الغذ ذاك. قال أبوالشيص: متأخسر عثبه ولامتقسدم وقف الهوى بيحيث ائت غليس لي واهنتني قاهنت نفسى جاهد! ما من يهون عليث يكرم أشبهت اعدائى فصرت احبهم اد کان حظی مثله حظی منهم

اجد الملامة في هواك للذاذة حبا اذكرك، قليلمني اللوم تحقق الابيات منطق الشعر الذي يعكن أن يستقل في مغزاه عن منطق الراقع وظواهر الاشياء ومجرى الحياة المعتادة. فالشاعر في البيت الإول اصبح مقيدا بالشعور الداخلي الذي تعمق في وجدانه وغير من بطوكه ونظرته للكون والانسان والمقاهيم الغالبة، فخالف ما النبنته التربية اليومية، في مستواها الخاص، ومستواها العام، من افكار حول التعامل البشري التقعي، القد اصبح والهوى، معلمه ومربيه ومرشده بعد أن تسلم منه قيادة امرد. وللهوى هذا تفسير خاص الوجود يختلف عن التفسيرات الاجتماعية التي تزرع في الاقراد الوانا من السلوك موزعة بين الخطأ والصواب، أو المنوع والمسموح، أو المكروه والمحبوب، أو البعيد والقريب، أو العدو والصديق. ولكي ندرك ابعاد ذلك الإختلاف في لغة الشاعر علينا أن تتملى استخداماته لها! أن أول ما يستوقفنا هنا هو كلمة دالهرى، التي جاءت محلاة بال الجنسية للايحاء بأن حالة الشاعر ولدها «اليرى» بصفته حركة شعورية السائية عامة تلامس شقاف القلب فينشب صاحبه يها: يسير حيث تريده ان يسير، ويقف حيث تريده أن يقف، أن الشاعر، بعد أن أصبح منك يمين هذا المنزع الإنساني، وقف في الكان الذي هذاه اليه فكان موقع حبيبته. وكلمة «وقف» التي ابتها بها كلامه توحي بان الوقوف كان مسبوقا بحركة ماتوامطت رمانا كان الشاعر فيه غير مهتد إلى مكان وقوفه، أي أن ثلك الحركة سأقته في زمن مفتوح ألى غير حبيبته لكنه حدم ذلك علم يتوتف مامر الهوى عند اي معن رأى ارخاطب الا عندها هي، وهذا يعني أن وقرقه في الكان الذي تنمل فيه كان وقوفا روحيا اللهامياء لأنه جاء بامر شعوري. أن هذا معائل ذا قاله شاعر اخر هو صالح بن

وما زرتكم عمدا ولكن ذا الهوى الحيث بهوى القلب تهوي به الرجل كان أبوالشيص في الاماكن الاخرى، التي من المتوقع أن يكون بعضها قسيحا عذب المُناخ، حر التنقل والاختيار، لكنه - مع كل ذلك - لم يجد في احدما ما يستوقف وجِدانه. اما مكان حبيبته فقد الحس بانه منجِدْبِ اليه، على الرغم من انه قد لا يُكونُ بجمال غيره. لم يعد جمال المكان عند الشاعر قيما يحريه من مناظر العَادَةِ، ولكن بما يثج في النفس من روابط ومشاعر، لهذا لم ينشغل بوصف ما في مكان مجبر بنه من جمال اوغيره، فعثل هذا خارج عما بشغل قلبه، لأن محبوبته التي امتلكت من نفسه نوازع شعورية طيبة، المسمت تحول كل مكان تكون فيه الى هالات من الجمال لا تباري، من هذا رضى أن يكون مكانها قيدا ليس له «مناخر عنه ولا منقدم» كما قال، بل أنه أصبح قيدا لزماته ابضاء لان الزمن فيه اصبح ذا طبيعة واحدة لا تتبدل ولا تتقير، فكأن الزَّمن توقف ولم يأت بجديد منذ أن أهندى الشاعر إلى التي يحب، وقيد نفسه بمكانها ورَمانَهَا، بعد أنْ كَانْتَ الْأَمْكُنَةُ وَالْأَرْمِنَةُ مِعَا، قَبِلْ ذَلْكَ، مَفْتَحَةُ الْأَبُوابِ له، يعيرها دونما

◙ الدكتور عبدالقادر الرباعي

ان القيد على الستوى الحياتي والقعلي وبغيض على النفس، لذا اصبح عند كل الامم وسيلة فاجعة من وسائل العقاب المشري، لكن الشاعر حيملاف هذا كله سيرى قي قيد الهوى متنفسا تنتحش فيه الرفيح ، ومراحا تنطلق فيه حياته الجديدة ، ذلك لانه لم يعد يتعامل مع الاشياء بماديتها المباشرة، وأنها اصبح يحس بها احساسا خاصا ينسجم رحاجاته الروحية الجديدة، لقد قتح الهوى نوافذ عجيبة على الكون لم يعتدها في كل حياته السِابِقة، لكنها مَرافدُ صافية جعلته يتذرق الحياة بعدُ أَق مَدْتُلُف، بل

لقد ارحى لنا البيد الاول اذن بخصوصية للكان - وخصوصية الارسان -وخصوصية الرؤياء لكن هذه الخصوصيات الثلاث قادت إلى قيم روحي ينتسب الى عالمية عمومية في المشاعر الانسانية بحيدة الغور، لانها ترت الى طغولة عفوية بريعة تتجاور كل النزعات الإنانية، والاطساع الماسية. لقد طهر الهوى تقس الشاعر فاصبح يتعامل مع الحياة بمقاهيم يصوغ هو حيثياتها، ويعطيها الواتها واشكالها وانماط سلوكها، مبتعدا عن مكتسبات المجتمع، من هنا غدا يواجه اهاتة الحبيب بسلوك ومعب قبوله اجتماعيا : اليست تعليمات الجتمع نقتضي أن يرد على الاهانة حصونا للكرامة _ باغانة مماثلة على الإقل ؟! كأن الشاعر تسي كل التطيمات ورأح يرد على المائة الحبيب بالمائة تفسه دواهنتني فأهنت نفسيء، لعل اختياره لحرف العطف (ف) يوهي بان امانته نفسه جاءت سريعة ودونما ابطاء ارتفكير الانها صدرت عن عقيدة تَابِنَةَ هِي أَنْ مِنْ يِهِونَ عَلَى حَبِيبِهِ لا يَستَحق منه تكريباً حتى لوكان هو نفسه مما من يهون عليك بكرم. منطق غير مالوف، بل غير مفهوم وغير مسوغ ممن اعتاد سلوكا اجتماعيا محسوبا له اوعليه، لكن حساب ألحب مغاير لحساب غيره، الم نقل: ان الشاعر بدأ برئ الامور من منظار جديد هيادله الهوى بعد أن قيده بمكان حبيبته وزمانها ؟ لعل كلمة مجاهداء في البيث توسي لنا بالصراع الغاتي الذي عاشه الشاعر مع نفسه لمتى وصل إلى لحظة الانتصار تك. وإذا صح أن رواية هذه الكلعة هي «صناغراء، فمعنى قاك أن الشاعر تعمد أن يذل تقسه حتى يعردها مادات نجديدة فيها التسامح والتبل، وإن ينزع منها كل عادة مقالغة.

وذهب في البيت الثالث إلى أبعد من هذا حين غدا ينظر إلى كل ما في الكون نظرة ود وتسامح، فبعثى العدر اسبيع عنده حيييا، كيف ؟ كيف تساوت العداوة والحب وهما: شعوران لا يلتقيان ابدا ؟ ها هنا بيرز وانهوى، مرة اخرى، فهو الذي حطم الحواجز، بينهما حتى التقياء بل قل: أن والبوريء أو الحب استقطمن كتابه لغة والعداوة، ولم يعد يحتفظ الا بنَّفته هو، قعنبا بحدها أصبح يستنبط الالفاظ في مقاطبته الكون والانسان، وذا كان لكل شعور غربي تفسير عند هذا الشاهر المحياء فقد أورد تفسيرا الشنابهة الاعدام بالحبيب حيث قال: والله كان حظي مناه حظي منهجه، فما دام الديبيب والْعدو بِلِنْدَيِالْ عِنْيِ الْجِغَاءِ، فَلَمَاتُهُ بِنَظْرِ أَنْي جِفَاءِ الْآوَلِ مُطْرِهُ مُخْتَلَفُ عِنْ تَطْرِيّهُ لِنَوَّانِي، غتوهد النظرتين أنه من توهد السلوكين، وتذكان اليوي طهر نفسه وقلبه فقد مال يهذه المنظرة ميلا شهرراء

ان هذه النظرة الطهور هي التي الهيجة طابع سلوكه مع كل شعور لا يلقتي مع النَّهُوي وأسَّحِهِ، فَأَنْنُومِ النَّرِي كِأَنْ يَشْقَالُو مِنْ الأَبْعِيهِ -كِمَا قَالَ فِي النَّبِيتِ الْوابِعِ -لَّمِ يعد سلوكا بغيها. والما الصبح لذياء لازعز شانه از يديم على مسلمعه ذكر من يهوي، وهذا بخاية ما يبتغي من أجل هذا النصاح الل مزيد من اللومكما توحي بذلك كلمة واللوج فهي جمع الوالوا التي تعلي النبالغة في اللود. القاعدة النفسية التي أصبح الشاعر ينْ عَنْهَا فَي فَيْعَه لَلْحِياة و احدة في قيل ما ينسجه وشعور اللَّتِ في نفسه ، ورقضه عاعبًا فللدحتى لوكان في هذا الرفض مذالفة للمعهود، والمثلوف، والغازم. وقد شكل. المعتى على الشجع الذي يوجي بفاك ويؤيدها المراد المر

ابوالشيص الذن وجِنه في والهدى، والحب تنفذة يطل منها عني النوجود والكون قالا يرى سُينَ الا الذي يقع عنه شعامها، ولا يقيي عن الاالذي يتعلير بتورها، الزاامسيح هُذَا الشَّعَونِ الْأَنْسَائِي فِي البِينَاعِمِ تَعْلِي النَّعْيَرِ فِي فَعِنهِ الْدَانِي غَيْثُنَىء الْمُعَاقِلَةُ الْمُسْتَعَيَّةُ سن جهة ، وفي توهية العلاقات النغوية الشوهوهي بناك الفهم وتعمق الثره عن جهة تانية. الله يعد اللالفاف التي الكرس البغضاء والتنازعة والعداوة بمناولاتها الارضاية، وجود الدَّنْكُلُ نَصِيهُ ، لَانَ أَنْحِبُ غَيْبِهِا يَحَضُونِهِ أَسَانُهُ ، وأصبح لَنْحِيَّاتًا، يِغُضُلُ هَذَّا التَّحَسُورِهِ ا طعد لَذَيْذَ لَدَيْجِربِ مِنْنَهُ مِنْ قَيْلٍ. وَهَكُنَا حِرْدَ أَبِرُ السَّيْعِينِ الوَّصْوَعَاتِ الْتِي أَدارَ عَلَيْهِا البيانة من كان المزحات الذي اكتسبها من البيئة واعاد تها طفولة بريئة نزاعة فيستوكها أَنَّى السعور أنْجِمال ، وناشية بتقسيما عن كل ما يعكر صقو تلك الويفسد ماعه، عن هذا غَنتَ أَبِينَكُهُ جِمِينَةً. لا عَنْي تَصَاقَ تَـ اثني قردي، وأنما في أطأر عالم انسناني، أن الابيات ... باللغة المشكلة لها مينطق معناها من حديد الشهرية الغرمية المطية فات الخصوصية المعاودة الرائناق بيعب تمتدعوا الكيانات الاتسانية فلاتمس طهر الانسان وتعفله ونبه وحبه. و الابيات -بكلمة أخرى - تتجاوز تجربة صاحبها، في زمانه ومكانه، الى تُجِرِيةٌ الْأَنْسَأَنَ فِي كُلِّي رَمِّنَ وِمَكَانٍ. وَفِي هَذَا الشَّهِ فِي تَكُمَنُ قَيِمَتُهُمُ الْغَنْيَة والْجِمَائِيةِ ا والمعنوية بكل المقاييس.

ان أبيات ابي الشيص تطرح ـ عي مستوى فكري قلسفي ـ مقولة بعيدة هي إعكائية مَجِأونَ مُنَاقَصَاتَ الْحَيَادُ، والْأَقْدُرُابِ بِالْبِشْرِ وَحَلْجِأَتُهُمْ مِنْ مَنْتَقَى النَّقَاهُمْ والسَّامِح والتأنف والتعايش عن طريق التفاذ والحدره شعاراء قاي أن مثل هذا الشعار كرس "ميدة حقيقيا في حياة أنفاس لاصبح لهذه الحياة هندس ارق، وصورة ابهي، ولشعن الجميع شعور هذا الشاعر السنغرق في عالم الملامه، السنجم بانوار هياله،

ماذا فعل ابوالشيص حتى أوحى ثنا من خلال تلك الابيات القليلة بهذا العالم الكثيف من المعاني والغايات؟ لى عدنا الى الابيات لرأينا ان رؤيا الشاعر الخاصة قد سيطرت عليها

جميعاً بل تسخلت في كل حركاتها وسكناتها، لكن ثلك الرؤيا اوجدت نقسها في موضوعات ونماذج من عالم الشاعر وعائنا في أن واحد، لذا اصبح بيتنا وبين الشاعر بوساطة تلك الموضوعات والنمائج، شيء مشترك، يتع فينا كما أثار قيه، تجارب خاصة لكنها متحدة بتعددنا، نحن قراءه، ومنتوعة بتنوع تجاربنا. ومكذا اصبح كل منا شريكا للشاعر في استلهام المعني، وترتيب عناصره، وتشكيل علاقاته، وتعتل أبعاده،

أَنْ تَحْرِيلَ رَوْياً الشَّاعَرِ مِنْ حَدُودَ ذَاتَيْتُهَا الِّي مُوضَوِعات مَشْتَرِكَةً بِينَ النَّاس هو الذي يساعِد متلقي الشبعر وثقاده على النبخول الى عوالم الذات · البشرية واستنفار ما فيها من مخبوع أو مستور. لعل مسالة تحويل الذات أنى موضوع عطية شعرية اهتدى اليها الشعراء بالقطرة والموهبة مثذ الازمنة التي وجد قيها الشعر، وقبل أن يكتشفها منظرو الجمال والفن. فحين قال شاعرنا القديم معارية بن مالك (معود الحكماء) :

تفاخرني لكثرتها قريط فيالك والد الشجل الصنقير ترى الرجل التحيف، فتردريه وفي الثوايه اسند هصور بغاث الطبر اكثرها قراشا وام الصقر مقلات شرور ضعاف الاسد اكثرها رثيرا وأصرمها اللواتي لا تزور فان اك في عدادكم قليلا فأني في عدوكم كثير غانه كان يقوم بعملية التحويل تك. كانت مفاخرة قبيلة قريط له هي

المحافز الذي استنفر من داخله شعور التحدي، وأوجد لهذا الشعور موضوعات خارجية تشكل معناء ال مغزاه، ونا كان هدغه بطلان دعوى قريط وتأكيد عكسها جاءت تك الموضوعات متنافرة الاطراف، لكنها عال غير المألوف - متالقة الترابط: طالرجل النحيف، وأسد هصوره وديفات اللطيره كثيرة الفراخ بينما «ام الصنار مقلات تزوره وعضعاف الاسده رئيرها كثير لكن «أصرمها... لا تزور»،

ولكي بأتي تعبيره حاملا كل شعوره اجتهد أن يضّح تك الموضوعات في انساق لغوية تخدم غايته، نذك اختار لاطرافها المتعليلة اعمى حالات التناقض، ثم أضاف الى ذلك استعمال مسيقة المبالغة (افعل) في كثير منها. واذا امعنا النظر في الابيات مجتمعة قائنا نجد الشاعر قد تنحى منذ البيت الأول عن مباشرة المافر الإساسي (المفاخرة) وراح يتحدث عن بعض المظاهر المتناقضة في عالم الانسان والحيوان، بل أنه في فعل (ترى) الذي

افتتح به البين الثاني بدا كأنه ينصرف عن مخاطبة القبيلة التي تفاخره الى انسان اخر، ولم يعد اليها الا في اخر الأبيات حين استقدم ضمير الخطاب (كم) الذي ربط برساطته النهاية بالبداية وجعل ما بينهما الجزاء لكل متكامل، ويهمنا في البيت الاخير الجامع هذا أن نقف عند المقابلة الثي احدثها بين كلمتي (عدادكم) و(عدوكم) لنرى حسن استغلاله لطاقة اللغة في دلالة الفاظها وايقاعات الحروف في تلك الالفاظ. فالكلمتان - كما بيدوان - يتماثلان في أيقاع بعض حروفهما (المعين والدال) مما يجعلهما متَجانستين، لكنهما، في مُوضِعيهما يؤلفان حالتين متناقضتين لرَّجِل وأحد في رَمَان واحد مما : حالة القلة في نظر المدائه، وحالة الكثرة كما خبرها في نفسه. وإساس التناقص في الحالتين هو أن الأولى منظور فيها إلى الظاهر وهو خادع، لكن الثانية منظور فيها إلى الجوهر وهو الحقيقة التي لا مجال

أنَّ هذه الأبغاد العميقة التي اوبحت بها المنضوعات الشعرية بالسلقية اللغوية الخاصة قد وقع عليها (معود الحكماء) بفطرته الشجزيَّة التي لم يحتج معها الى من يطمه اساليها ووسائطها، ولذلك غدا ـ وهو الشاعر المجاملي مستماثل في وسنئل استخداماتها مع غيره من الشعراء في عضور تالية، مَذَا علي بن الجهم من شعراء القرن الثالث الهجري - زَمَنَ انْتَهْدِي الفني والحضاري - يعيد صوت (معود الحكماء) فيقول أمن قطبيدة

حيسي واي مهند لا يغمد قالوا حبست فقلت لييس بضائري كبرا واوباش السباع تردد اوما رأيت الليث يألف غيله لا تصطلي أن لم تترها الازند أ والنار في احجارها مخبوءة اياسه وكأنه متجدد والبدر يدركه الظلام فتنجلي فعا المهند الذي ولا يغمد، واللبث الذي والف غيله كبراء، والفار التي «في احجارها مخبو»د»، والبدر الذي «يدركه الظلام فتتجلي أيامه، سوى معادلات موضوعية لحالة الشاعر المعبوس الذي يرى تقسه مهندا، وليثاء وبارا، ويدرا، في اوضاعها تلك. لكنه وهو ينشيء تلك المعادلات الموضوعية لم ينس أن يضع نفسه موضع المقارنة بغيره : فالليث في غيله يُقِابنه «أوباش السياع تردد» والنار المخبوء تحتاجها «الازند» فتثيرها كي تصطلى، والبدر تنجلي ايامه لدى الناس حين يدركه الظلام فكأنه «مشجدته». ان أين جهم م شأنه شأن (معود الحكماء) وابي الشيص - الختار موضوعات من عالمه وعالمنا فأشركنا في تجربته، ثم وضع هذه الموضوعات في انساق لغوية خاصة اختيات خلفها دقائق الافكار والمشاعز، حسا استدعى اثارتنا كي نتملي ذلك، وتستجلي الإبعاد الختملة والممكنة المُحتَى، لعل البيت الاخير يطرح مفهوما فلسفيا عميقا لمعنى التجدد، لانه يجعل م تجلي البدر في تلقع الظلام له، قمثل هذا التجلي منظور فيه الى القيمة لا الى واقع الحال، لأن هذا الواقع يرى المالة على هذا التحو مستحيلة، لا يمكن ان تقسر المسألة الاعلى أساس أن غياب الخير يعني بالضرورة حضود الشر، وما دام البدر خيرا كله، قان غيايه يستثير الشوق لحضوره، بل الاستعجال في هذا الحضور لان البديل شر وأيما شر

وطول مقام المرء في الحي مخلق 🕟 الى الذاس أن ليست غليهم بسرمد قائى رايت الشمس زيدت محية قالدًى يحكم هذا وذاك قلسفة (القياب والحضور) المبنية على أساس حَاجِةَ الانسالَ إلى التَجِديدِ والتَّغييرِ دائماً. فاستَمرار الحضور يولد في النفس عادة الرؤية، والعادة ايقاع العموم في الحياة، ثدًا تمر بطِيبُة الوقع خاطة الذكر، ولا يكسر رثابتها الاحاقل من الخصوصية يستشعر قيعتها واهميتها، من هذا يصبح القياب تحطيما نعادة المضور، وتحريكا لنوازع الشرق. انطلاقا من هذا جاءت معادلة المضور المستمر عند إبي تعام بالثوب الخلق، والاغتراب أو الغياب بالثوب الجديد، والاعر الجنيل المذي الوحث به المساق اللغة هنا هو أن الإنسان قلار بمراوحته بين المحضون والغياب على أن يجدد ذائته، وكم كانت التفاتته ذكية حين اتخذ انشمس معادلا موضوعيا لتلك الحالة. فالشمس في غيابها وحضورها مثال معالح على تجدد محية الخلق لها، تنك المحية المرزعة بين شوقهم للإرغها لانه يعتى لهم شيئاء وشوقهم المائل شغيبها لانه يعتى لهم شيئا إيضاء فلقد ِ *** كَيْفَ الْأَيْسِنَانَ عِلْجَابَهِ وَلِقَعَالَهِ مِنْذُ فِحِن الْتَارِيخِ لِلتَّنَاسِيهِ وَهَاللَّهُ الْشَيِسِينِ فِي الفيابها وتعضيرهاه ففهم هنة وهناك احوال سختفة متناقضة شحياناء ولكنها احوال صُرورية _ في اختلافها وتناقضاتها ـ من أجل أستعرار حياتهم متجددة على الدهور. وهكذا تعلقوا بالشعس في حالتيها السنابقتين تعلق الْمُحَبِ بِالْحِبِيبِ فِي حَالَى حَضْورِهِ، وتَشُوقَهُ اللَّهِ فِي حَالَى غَيَابِهِ.

. لعل هذا. بذكرنا بقول ابي تمام الفذ :

التدويل الذات الى موضوع فعل شعري جرى عليه الشعرام منذ إربعود الحكماء) في العمسور القديمة وما زال يجري عليه الشعراء العامسوين حتى في الاشكال الجديدة التي إبتدعوها، قال الشاعر فأروق جويدة مناز وجثت الليف لا ادري لماذا جئت

فخلف الباب اعطار تطاردتي شتاء قاتم الانفاس يخنقني وليس ندي احباب ولا بيت ليأويني من الطوفان وجثت اليك تحطني رياح الشك... للايمان. فهل ارتاح بعض الوقت في عينيك ام اعضي مع الإحرّان؟ وهل في الناس من يعطي بلا تمن... بلا دين... بلا ميزان؟

مقدمة هذه الابيات تذكرنا بقول أبي الشيص السابق، فكالأهما يوحيان يان للحب جانبية جاذبة، فهي وحدها التي تقود الحبيب الى التعلق بها، لإن الحب بالنسبة له هو الملاد الاوحد والإمن للروح، لكن الابيات ـ مع ذلك ــ تطرح تجربة مخالفة لتجربة ابي الشيص. لاتها تدون حول "نصرة ي بين الاقوياء والضعفاه، فصاحبها فرد يعمارع عالمة لا يتقق معه في امر، ويبدو أن أعداءه في هذا العالم لا يعرفون دروب الرحمة والتسامع كبي يسلكوها، لذلك يتخذون من الخنق والسحق عقيدة بواجهون بها من يحتلف وأياهم، وهكذا الصبحت الحياة عند الشاعر موزعة بين عالم من الكراهية والخوف والشك، وهو العالم الذي يتعامل معه فعلا وواقعاً، وعالم من الحب والامان والايمان وهو العالم الذي يفتقده وينشد وجوده، وقد توزعت الموضوعات التي ضمنها يشاعره والمكاره بين هذين العامين الد حوى الإول «الامطار» تطارده، و«الشتاء، مختله، و«الالكام بون النير» تسحقه، رحوى الثاني حبيته التي قادته قدماء اليها بنشم الراحة في وعينيها، ويطلب منها قداء وبلا ثمن... وبلا دين... وبلا ميزان،

تجسد الابيات مكما قلنا _ الصراح بين القوة والضعف، مِعو الصراع الانساني المتكرر عنى الإيام، والذي يكابد شروره المستضعفين في الارضي ممن لا يُجدون لهم قرة يحتمون مِهَا من العداب أو الويل المصوب عليهم من كل مكان، لهذا تحونت عند الشاعر بعض مقاعر الكون التوخي منها النقع مكالاعطار والشتاء مالى ادوات للتعذيب والتعسف والنبغي، وبهدا تحول الصراع الى همراح بين الشير والشر. ولما كان هذا الصراع متعدد الاشكال وسختلف الإحوال، فقد حصر انشاعر صراعه ـ كما دئت على ذلك انساق لغته _ في واحد منها هن الصراع غير التكافي بين المُعُموع والغرب، الذلك كثرت في ابياته اشياء الشر وموضوعاته، وجانت بحسية الحمع كالامطار والاقدام، أو ما يوحي بدلالة البسع كالشناء ولين النبل البهيد، بينما لم يبرز للخبر معين محتمل الا فردا واحدا خاطبه الشاعر بضعير المفرد في (البك، وعينيك).

الله حجم المأساة التي حاقت بالشاعر - وهو يمثل كل مستضعف مقهود - في صواعه غير المتكافي، ذاك مع عالم الشر وناسه، جعلته بالسا من وجود أنسان - حتى لو كان حبيبا - يشاركه قسوة أيانه، ويواجه معه مصيره، أن هذا هو ما كشفت عنه لغته المتمثلة بسؤاليه الانضرين المُنبِرين الشك : وقبل الرباح ١٠٠٠ ووهل في الناس ١٠٠٠ الله خبر عدابت تاك الصراع العاتي مع تلك القوى الباغية، لذا غهو يعرف أن من يقف معه مقدم على اقتداء موقفه برؤحه، وهذا مطلب عظيم بشك في وجود من يستطيع تحمله في عالم اختفت منه النجدة والنصبية، بنه التضجية

منبيب في مجايش ويقع العليمة الألم

. لكن يشو يسيء تلد العلالان

سَبِ مَدَّارِتُ بِغَيْرِهِ قَالَابِدُ فِي

و محمد تحتجوا الألام ال

ي حسر حيز بدرك المظلم فكالله

الشيور المحكمة وأبي الشيور

شدرك في شجريت. ثم وضع فلوقع.

تبت منتب مقائق الافكار والدي

والمستجي الأمعال المعشلة والنقاة

وسأ مسعب مسيقا معني النجدال

فسفى ف الشحي منظور نبه ال الم

وراقي النجابة على عَدُّا النَّحُومِسْتِطِهُمْ الْأَ

المن أن غياب الحج يعني بالفريق

ك من عيابه يستثير الشوق للنها

الديباجتيه فاغترب لبر

سنة العواد والحضررا البنياعان

وانتظيرا بالعنا فاستبرار العظري

بقاع عموم في الحياة الذا تعربها

را حاق عن الفصوصية يستنيا

المستنب أعاترة المضرور وتعريق

أتأسطية الحضون البيقر عفاغ

حيب بالنوب الجديد، والامراليل

و الناكسان قائل بعراوعته بيزانار

رك كالت التعانية ذكية بعن انهزاد

اندلسنسن في غيابية ومضورها الأرم

ت النصبة الفيزعة بين شوقهم الزوج

الل العبيد الآنه يعي ليم تنينا إلتا إن

حد فحر الناريح لتناسب رماة التأو

نعفى دخص في حانتها الماقية

الوسا براز يجري عليه الشعراء العابد - ا

البند عوجاء قال النباع فأريق جودة

بند لا ادري لماذا هِئْت

باب اعطار قطارهي

و الإيناس يختفني

ثباويني من الطوفان

ج بحض الوقت في عبيد

بلا ميزان '

نَ الرُّوحِ والْأَمِنُ الْمُونِ. لِكُنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

المرابع المستعد المستوال المرابع

مين فرد يصارع علا لا يناف الم

الم لا يعرفون الزوب الرحة والنخ

المنق والسحق عثيدة الإلبالية

ت الحياة عند الشاعر مرزعة بين

وتعالم الذي يتعامل معه علا الأور

هي المعالم الذي يفتقده ويند والد

المناعدة وأفكاره بير عنفي

المراجعة المشترة والإقام ووالإقام المراجع المر

الشي قددت قدياد البها على ال

وبلا تُمن ... وبلا دين . وبلام

الصدراج مين القوة والمصعف يا

الندي چکاب عرفید الیانی و النا

الما العناب الوالية العالم الما

والمتماعر يعض مقاهر الكرد وزرار

والدوات للتعذب والتعديد

الصراع في التكافي وما العلام

المناس وموضوعاته وبأعثر الأدر

المراعد على منطليا عقا

الما والله مع عالم الله والله والله والله

to the same of the same

منه يغنه النصلة سواليه النبية

الباغية، إذا فهو بعرف الما ويواد

a pulse when i we .

نت عنه التجدة والنصرة لل

النفع والشرواع كال مذا الم

يك تحطفي ك للايضان

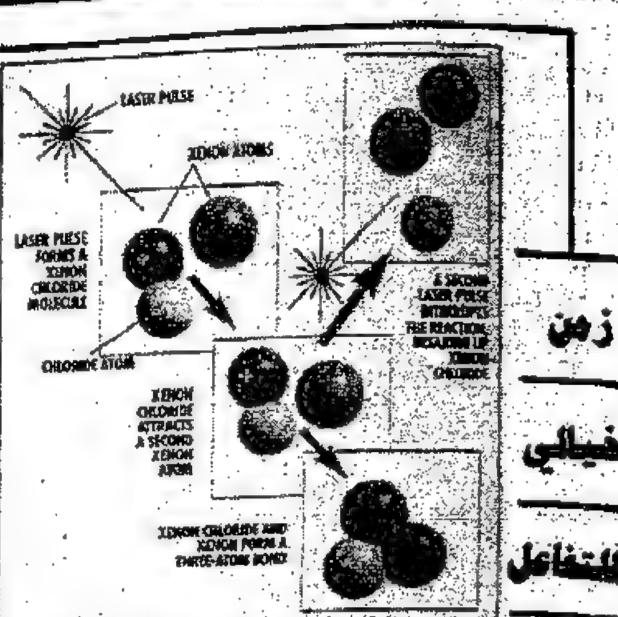
مع الإحراق ا

الناس س يعطي

سناب أحد _ مختلفة متناتمة لعنا يُعْلَي عن

اني المثلس أن ليست عليم

د الله حايل هو وايدا شو



وعي شميوت الفاي يدى نفسه بين

الكارزين والزينون السائلء واللذين متاجانالي طاقة ليحدث تفاعل بيتهما، نَ التَّجِرَيَّةُ كُأَنْ مَصِيدِو الطَاقَةَ بَيضَةً مِنْ أَشْعَةُ اللَّيْرِيِّ عَمَلَت كَسَاعَةً وَقَفَ: تُنْفِنَةُ لِنُوْرِ بَتَاجِ بُدِم النَّفَاعِلِ، والنَّبِشِيَّةُ الثَّاتِيَّةِ _ إذا استعملت قبل تشكل أرابطة الكيميائية بين دُرات العنصرين .. توقف التقاعل. وقد زاد العالمان الزمن من النبضتين ليتمكنا ويدقة من تحديد اللحظة التي يكتمل فيها التفاعل، والتنبية التي توسيلا اليها ان ارتباط (الراجة المعين معا (الدرامي زينون مع درة كلورين) بمتاج الى زمن منيان من التانية.

الفدر من الشراب والدواء هو

فتول وضعف يعتري الشارب،

والخدر: هو الكسل والقنور.

وَالْجَدِّرُ مَنْ الْعَلَيَا : اللَّهَاتِي مِنْهَا.

إواق الحديث عن ابن عدر رضى

وقيل الخادر من الدواب هو

للخبرات مادة سلمة تسبب

للانسان والميوان فقدان الوعى

بدرجات متفاوتة وقد بنتهي به الي

غيبوبة يعقبها الوفاة، ومع أنها

تستعمل في الطب مثل السكتات او

بظاهرة المخذرات جلبا وانتاجا

وْتْعَاطِياْ مِنْدُ: عَصُورِ بِعَيْدُةَ حَانِ قُئْنَ

البعض المتعاملي المحبرات يروح

عوالم وردية كما يقولون، يستغثى

لها عَنْ واقعه. ومن يومها وكاية

.تفسته ويشقيه من بعش

اذا اردت شل حركة شخص

نهاجمك ولفترة مؤقته طبعاء فالحل

عو عدم الادام الكهربائية التي

تقرغ في جسم الشخص عند

ملامستها له تيارا كهربائيا جهده

٩٥. الَفَ قولِت وللدة ربع ثانية فقط.

حيث يصاب الشخص المعرض له

بتقلصات عشلية قرية ويمكن

اطالة الفترة للحمسول على مفعول

ينتج التيار عن بطارية ٩ فولت

ومكثف ومحول، الثمن ٧٠ دينارا.

عن دار القكر للنشر والتوزيع

إيمان مندر كتاب الرياضيات «Cales»

الأ تاليف د. زياد القاضي، خالد

سعور، د، مصطفی ابو سویلم،

عُسِينَ حَتَامِلَة، ويقع في (١٢١٠)

الكتاب يحتوي مواضيع مختلفة

أقطي مساقات الوياضيات الثي

تدريش (الحامصات الاردنية

العربية وخاصة رياضيات (١)،

باقبیات (۲) ریافییات (۲)

للمقالات التفاضلية والتحليل

وواند اشتمل العتاب عبل:

لِاقْتُرَادُنُكُ: النَّهَامُاتُ، الْتَقَاصُلُّ

وتطبيقاته أرا التكسامل وتطبيقساته

التتقليات والمستلسلات. المتجهات

وغير المجهات الاقترانات معددة

لتغيرات الإشتقاق الجرش،

الحداليات. الإعداد المركبة

النوالون تعتمدوا الاستوب السهل

ل عرض العلومات والاعتار من الاستلة الاستلة

صندن يؤخرا العدد التاسع

السنة الأول من النشرة الداخلية

تصعية هواة القلت الأردنية

يقع العدد في ٧٢ صفحة من

موشوعات

اللطع الصفين ممت

مع الاقبار الطاعية.

ties acus acis

- الروتهة العكمة

النفيقة في نهاية كل جزء

وتطبيقات في التحليل العددي.

المعادلات التفاضات.

مبغجة عن الحجم التوسط.

انتل العنالم الانسائي

المتخلف الذي تم يلحق بها،

المعنى المحدرات

الله عُنهما الله خدرت رجله، فقيلُ

والخدر : هو فتور وثقل

ويقال هُدُر : كَانُهُ نَاعَسٍ,

له : ما لرجلك؟

لاحداث الثوم

م وندندسانه - من أجل استرابي الأمراض، أو يتشطه ويدهب به الى

قال: اجتمع عصيها.

فقد اوضح بيرنستوك ان زراعة نسيج عمسي منيتي في ادمغة الناس الصابع بمرض باركنسون

> تَرْضِلُ عَلَمامِ فِي جِامِعِة كَالْمِغُورِثِيا فِي أَيْرِفْنِ الى طريقة لقياس الزمن الذي تُغْتَلِجِه الدُراتِ لترتبط معا في اثناء التقاعل الكيميائي، أي زمن تكون

المنائل من ازا الكاريان وروين زادويان قاما بإجراء تجربتهما على

مساو تقريبا لتلك التي في الدماغ، ويالتاني فهي تعثل مصدرا خصبا تَرُخَدُ مِنْهُ خَلَايًا عَصِيبَةً لِلرِّرَاعَةِ. الا أن ألبروفسور بيرنستوك يشدد على أن مثل هذا العمل لا يزال في مراحله التجريبية الأولى في

يمكن الان زراعة الخلايا

التدماغ، بهدف معالجة

العصبية المأخوذة من الأمعاء

الامراض التاسنفية (الانحلالية)

وحشي تجديد الوظائف المتأثرة

اقد كانت دهشة الباحثين

كبيرة عندما وجدوا انهم ليس

فقط قادرين على زراعة خلايا

عصبية في تجارب المثنين وانما

تعرير البة نمو الإعصاب ايضا.

وقد اعظى البرفسور حيوفري

بيرنستوله من جامعة لندن معثي لتعيير (Gut reaction). عندما

وصف طبيعة تجاريه في الاجتماع

طرحت فلعديد من القضايا

الضعبة. لكن تزريد الدماغ بخلايا

عصبية من الامعاء يطرح قضايا

ومشكلات أقل، فالإمعاء تحثوي

على عدد من الخلايا العصبية

المفتير، حيث تجري التجارب على

الجردان. كما يوضع أن استخدام

عدد قليل من الضفائر العصبية من

المتحدة وسميت لجِّنة المخدرات.

اغرار المخدرات

الجمعية تقدم

بِتُلِفُ النَّجْآعِ الشُّوكي.

الباحثين، ينموها غير المترقع على ما ع كا، النطقة التالقة من النخاع

الامعاء يفيد في المعالجة وفي تجنب

الشكلات الاخلاتية التي تحيط

بعمليات الراعة السيج عصبي جنيئي في الدماخ، المناقة الى تجنب

ومن المثير أن زراعة الخلاية

العصبية المأشردة من الامعاء (في

تجارب المختبر) عملت على تعويض

الخلايا الدماغية التقنة بسبب

اللرض، وعملت ايضاء لدعشة

مشكلات الرفض النسيجي.

مع تزايد فرص الحياة لسنين اكثر للمصابين بالايدن، فإن أعدادا

> تتطلب ساعات عدة، وحقنا وريدية من عقاقير مضادة للغيروس، لكن الراعة حديثة تم تطريرها في جامعة كتتركى، تجعل معالجة المرض اكثر فعالية واقل صعوبة.

مضنفوطة من العقبار المضاد للفيروسات Ganciclover ، يغلف العقار اولا بأسيتات الايثيل فينيل ثم بأسيتات البولي قينيل، الامر

اكبر مثهم تواجه خطر العمى ألتسبب عن مرض «Cytomegalo» ألتسبب

تتكون الزراعة من كريات

المعالجة الحالية لهذا المرش

يسمح بتضربره ببطء البذئ وبمقادير ثابثة ولدة تمانية اشهر. توضع (الزراعة) في جانب العين وبحيث لا تُؤثر في الرؤية، وذلك في

في سلوك ألانسان،

جديدا أمن شو الاعضاب تسيكون

المراحل الثانية من التجارب

ستتفسن مصاركة اكتشاف

العمليات ذات الملاقة بنمو

الاعصاب، والبدء بدراسة اي

تأثيرات جانبية قد تحدث، وعلى حد

قوله، فأنَّه من غير المعروف جاليا

التأثير الذي يحدثه مثل هذا النعو

نتائج التجارب أظهرت أن هذه الطربقة أوقفت تقدم المرض في اکثر من ۹۰٪ من اول ۷۰ مریضا عولجوا بها. وعدد قليل من المرضى أجريت لهم زراعة ثانية أو ثالثة. هذا وتتجه مراكث العيون قي لجامعة تفتء وجامعة ريشستر ومعاهد المسحة الاميركية الرطنية الى أن تكون الأولى في استخدام طريقة الممالجة الحديثة هذه.

عملية تستفرق ٢٠ دفيقة وبينج

عينات من القرون والجماجم والاستان اضافة الى العديد من الأعضاء الداخلية، اختبارات المادة الوراثية DNA اثبتت أن العينات تعود الى نوع جديد من الثدييات، وعلى الرغم من ان العلماء لم يشآهدوا حثى الان حيوانا حياء الأ ان الغلامين الفيتناميين الذين يغامرون احيانا بدخول الغابة حيث

تعيش هذه الحيرزناتء يظلقون عليها اسم ماعز الغاية، وقد قامت المكرمة الفيتنامية مؤخرا بادراج هذا الحيوان ضمن قائمة الحيارانات المهادة

ويالمقابل وفي شمال الغابة الفيتنامية، وصل حديثًا اثنين من العلماء من منظمة حسابة الحيوانات الرئيسية، الى تحديد أثار مجموعة من ٢٥ سعدانا من التوع السمي: Tonkin . and-nosed monkeys علما بأنه منذ منتصف

الستينات لم يشاهد احد اي قرد من هذه السعادين النادرة وكان يعتقد انها انترضت. الاعداد المتبقية من هذا النوع من السعادين مهددة بالصيد، ويعتقد انها تزيد عن ١٥٠ قرداء

ظاهرة انسانية سوية أو انعرافية،

على المستوى المحلى ويقدر ما ترتيط اثبتت النتائج أن التعاطي بعض الجراثم بطبقة من الناس أو يؤدي الى ضعف وقصور ق اداء لثة اجتماعية إلى اعمار لم يكن النشآط الجسي والوظائف العقلية، مالوفا أن توقعها في شياك، فثات' وعدم المقدرة على التحكم موسرة وفقيرة، وفي المتعطلين

والصعاليك، والى صفوة الثجار، والوسطاء، وتجوم الفن. ولشخدرات الرئيسة هي الافيون ومستحضيراتيه، والمورفين ومشتقاته، والكوكايين وكذلك قوائد المخدرات في العلب المخدرات فوائد جليلة ولكن تدريجياء وعدم الانزان والاستغامة تقارا لاساءة الافراد في استعمالها

تدعمت هذه الظاهرة أو الكمشت

تبعا للعوامل المنشئة والغنبية لها

Annual Services

, ميڪر توسيڪ

أجاباتها وذلك لتسهيل عطية

هذا وقد جاء الكتاب منعشيا مع

الأسس والقواعيد المتبعية

لجامعات الاردنية لتدريس مساقلت الرياضيات املا مذا تحقيق الفائدة

السفينة الفضائية دراصد المريخ

منارة الاسكندرية تضم

تلسكوب في العاتم. - صفحة السماء ليلا في ايلول

_خسوف كني للقمر في ٢٩ / ١١ / ٣٢

_ الاعتدال الخريفي في ٢٢ / ٩٣/٩

ـ ملف العدد ـ شهب البرشاويات،

تعتبر مفقودة.

ـ من نشاط الجمعية،

أيصال المعلومات للدارس.

أَبُنَ ذَلِكَ ادى الى وَجِوبُ ايجاد وقاية شديدة تفرضها قواذين معظم البلاد ولقد عقد مؤتمر جنيف عام ١٩٣١ لتحديد صنع المخدرات وتوزيعها ومثلت لميه أكثر الدول وانطقوا الا يمستع من هذه المحدرات الا ما يكفي أَعْمَا الْإِفْرَاضُ الطبية والْإِقْبُقُلُ مِنْ یلد الی بلد الا بتراخیص خاصه ويواسطة اشخاص مرخص لهمء وقد تالغت لجنة في جمعية الإمم لوهدة الكيان الأسرى او مجموعة

التصرفات، وعدم القدرة على حلَّ المتكلات البومية، وعدم استقرار المزاج العام للشخص وتعرضه للهزات والتقنبات الناسية نثيجة لعدم التعاطي في فترة معينة أصيرة، كما أثبتت التُجارب أن التعاطي يقلل من انتاجية الشخص، كما يؤدي الى تدمع الجهاز العصبير

شخصيات مؤهلة للتعاطي الشعاب الذي يدخل دائرة الإدمان هِ انسانَ دُو تَركيبة غَريبة محددة لاوصنافه والابعماد فالتفوتس والأكتئاب يصلحيك، وتتقباعل داخله صراعات داخلية، حادة ويواجه متاعب الفشل، وقد يعلني مَتَاعِب عَلَيْلِيَّةُ، أَوْ يَكُونَ فَاقْدِأَ

في السلوك الأجتماعي في الأسرة.

عوامل مجتمعة، ويمكن أن تتدرج شخصية الرجل المنمن تحت ثلاث

أورلاً ـ الشاب الذي يتمتع بشخصية سوية وفي لحظة يقبل فيها تحدى اصدقاء السوء او ينزلق يحسن نية في الإدمان وهذه الشخصية تقبل التوبة وتعود الى الاستقامة وينفم معها العلاج. ثانياً _ الشاب الذي يعاني من الاعتماد الدائم على الآخرين كالأب أو الأم، أو أي شخص آخر وتجلية الإغراءات يسهولة، ويتطلع الى التصرفات التي تشد اليه الانظار وهذه الشخصية علاة ما تكون الد تنقت تربيتها في طروف اجتماعية صعبة واشل في تنمية شخصيته وآد يجد صعوبة في مواجهة الواقع أبهرب منه إلى احلام وأفضل ما

يحلق له هذه الصورة هي السموم

الثانة - الطفل الذي عاش طفولته

الأكيدة للأصابة بهذا الررم،

ب ... العوامل الاخرى: اي من

هذه العوامل لم تتأكد فعاليته في

الهداث هذه الاورام ومنها حبوب

مثع الحمل ويعض المواد الكيماوية

البيضاء ومثل هذه الشخصية لا تحسيب نتائج تصرفاتها لانها تعتمد دائماً على غيرها وتحتاج إلى علاج تقسي لتعود الى المنهج السوي

وتربى في وسط عائل يتسم بالعنف

له نزعآت عدوانية ضد المجتمع وضد نفسه وتظهر هذه النزعات في اشكال مختلفة لايذاء النفس وايذاء

الأخرين، وكل تصرفاته لا تتسم بالحكمة وهو يعتلك قدرا كبيراً من العادات السيئة، ويسعى إلى فرض سيطرته على غيره ويقرضها بالعلومات غير الصحيحة وهذه الشخصية مريضة وتحتاج الى علاج مكلف. العسلاج النفسي يقول أطياء النفس: أن العلاج

الطبى وحده قاصر ويحداج الى وقت طويل لأنه يكتفي بمعالجة الفلواهر السطحية للمشكلة ولا يطلب من الطبيب البحث عن اغوار النفس غعرفة جنورها وحلها والمساعدة على بناء الشخصية من جديد والعلاج الأمثل لثثل هذه الشكائن هو الوقفية قبل تفاقم المشكلة وذلك بالعمل على اراحة الناس وحل مشكلاتهم البومية: من سكن وعمل. وزوجة همالحة بجحل العمل ممتعآ وعلى المستوى الشخصي يجب أن يشعر الناس بالإنسجام مع المجتمع .كما يجب اشغال اوقات فراغهم بمآ

عند الناس ذوى البشرة البيضاء

أو الفاتحة لذلك فنسية الحدوث

ترتفع حدا عند الناس الشاتر ذري

العيون الزرق وكذلك الذبن يكتسى

ب ـ السيرة العائلية:

وجههم بالنعش

هو ممتع ومقيد ومحاربة الفقر الذي يشكل ضَغَمَا نَفُسِا عَلَى الكثيرينَ ممة يدفعهم الى اللبوء الى

والإهم من ذلك هو العودة الى ابت

تعالى وتربية النشء على تعاليم

الاستلام الحنيف منذ الصغير

ق الغايات الاسترائية الكثيفة

فيتنام، توصل العلماء الي

اكتشاف نوع جديد من الثبييات،

Pseudoryx nghetinhensis

ييدو كحيوان هجين من البقرة

والماعر، وهذا الحيوان الجديد يمثل

اول اكتشاف لثديي حيران كبير

البيولوجي البريطاني جون ماك

كينون مدير ادارة حمآية الطبيعة

الاسيرية في هونغ كرينغ تعارن مع

خمسة علماء فيتنامين لتحديد

توع هذا المحيوان بعد قحص

اطلقوا عليه الاسم العلمي:

مند تحو عشرين سنة.

وتشجيعه على القراءة، والكتابة، والرباضة، ومراقبة تصرفاته واسداء النصبح له، وافساح الوقت الكافي للجلوس معه، والتحدث اليه، ممة يزيد الترابط والوقاق الأسري ويقى المجتمع الكثير من الويلات قال الرسول صلى انه عليه وسلم: "احسئوا الى اولاتكم والزموهم علصوا اولادكم واهليكم الخبر وادبوهم، ويجب الا ينظر المجتمع لى المدمن على أنه مجرم، لأن ذلك يؤخر العلاج خوفا من نظرة الناس اليه واحتقاره والاهانة التي يتعرض لها وهذا يزيد المشكلة تعقيداء وقد تثبهت بعض الدول العربية الى خطورة المشكلة منذ زمن طويل، وقطعت شوطاً كبيراً في علاج هذه الظاهرة ببناء المصحات الحكومية والاهلية التي تكفل السرية، والعلاج لا يستفرق كثيراً، حيث تتضافر جهود الطب النفسي والوعظ المديئي والرعلية الاجتماعية للمريض واسرته اثناء العلاج ولا يقوم الاعلام هئاك

وقاتا الله عز وجل - شر الموبقات المعنفا من التردي المهنك. فرج محمود حسن ابو ليلي

بضبجة كبيرة.



هذه اللعبة الغرنسية الصنع تعلم طفلك عمليات الجمع وهي في الواقع عبارة عن ميزان بعلق بلحدى الكفتين رقعان، وعلى الطفل أن يجد ناتج الجمع ويعلقه في الكفة الاغرى، فأذا كان الجواب صحيحا توازنت

الارقام مصنوعة من بالاستيك خفيف بغارق ١٠٥ غم بين الرقم والذي يليه. فالرقم (١) يزن ١٠٥ غم والرقم (٢) يزن ٢ غم والرقم ٩ يزن ٢٠٥١ غم الثمن ١٥ دينارا،

المشممة لصدوث سرطان الملد؟ ما الموامل

الحياة شعيقا

لقد ازدادت نسبة حدوث هذا

هي ٣٢ حالة جنديدة لكل ٠٠٠,٠٠٠ مواطن، بالنسبة لنا في الاردن والبلاد العربية عموما فالشب اقل من ذلك بكتير والاقل منا اهماية هم الجنس الاسود حيث السرطانات الجلدية نادرق عندهم بمعنى كلعا زاد اسمرار البشرة كلما قلت نسية حدوث السرطانات الجلدية.

بهذا السرطان بما يل: اولا: العوامل البينية:

مده الاورام المبيثة، هذا وأن التفسير العلمي للدور الذي تقرم به الإشعة المسرئية في تجول الخلايا الملونة للجلد لخلايا سرطانية غير معروف بالضبط وما ذال مُقطة بحث عند العلماء. والثبتت الدراسات الطبية ان الاحسابة بعدة ضربات

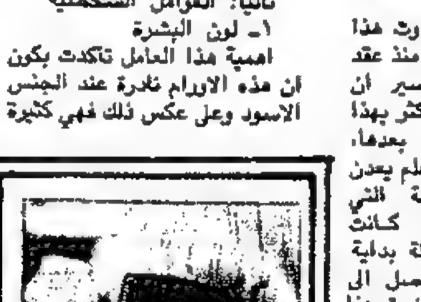
الكشف البكر لهذا البررم يكتسب اهمية بالغة جدا حيث يساعد في سرعة معالجة المريض، في حين أن تنخر هذا الكشف يعني أن الورم يكون قد تسرب الى أعضاء اخرى ويكون بذلك أمل

المرش في الدول الأوروبية منذ عقد الشلاثينات وكان التفسير أن النساء، وهن المسايات اكثر يهذا الورم في تلك الفترة وما يعدها، غيرن من طريقة لباسهن فلم يعدن يرتدين الملابس الطويلة الثي تغيلي السباتين، لهندا كانت السرطانات الجلدية قليلة بداية القرن بيتما هي الان تحمل الي نسبة مرتفعة في الدول الشخمرة. هذا وان تسبية الحدوث تختلف من قطر لاخر ومن جنس بشري لاخر فهي يقرنسا عُند الرأة ٦,٥ حالة جديدة لكل ١٠٠,٠٠٠ مراطنة بينما هي عند الرجل ٢٠٥ حالة جديدة لكلَّ ۱۰۰٬۰۰۰ مراطن وتصل هذه النسب دررتها في استرائيا حيث.

تتمثل عوامل خطر الاصابة

١ _ الشمس: حيث تشكل العامل الاساسي والقطر الكبير في ريادة نسبة حدوث سده السرطانات. وقد اكدت ذلك العديد من الدراسات الطبية، أن نقص طبقة الاوزون المحيطة بالكرة الإرضية النائجة عن ثلوث البيئة بعوامل عديدة منها اليخاخات المستعملة خاصة في أدوات الزينة هي من احدى التفسيرات للارتفاع المستعر والثابث في نسبة حدوث

اثناء حياة الطفولة مي من العوامل



ويعش القيروسات.



اسبح الاصوات

التي تطهك ..

ومن بعد

تستعيب مذه الاداة الصغيرة الى الإشارات المتبعثة من أدوات احساس بالصوث تعمل بالبطارية تمعمها في منزلك او مكتبك ومن على

ادوات الاحساس عذه تحول سبيعة انماط من الاصوات اشارات ترسلها الى الأداة التي تعملها معك لتنبهك الى المسوت المنطلق. ومن هذه الاصوات، الباب، والهاتف، معوث جرس ويكاء الطفل، ومعاولة اقتحام لعن للمثرل ... الخ.

البريطانية الثمن في الإسواق نحو ۲۷۰ دینارا،

حيث توجد عاقلات مصابة بهذه ثانيا: العرامل الشخمنية الاورام اكثر من غيرها وهي تعرف ني حالة حدوث ورمين او أكثر في نفس العائلة وهي تشكل ١ - ٦ في المثة عند كل شرطانات الخلايا

الملوتة للجلد، ج _ الشامات لا يخلو انسان من الشامات والتي تختلف عددها عند الناس من عدد قليل الى العشرات بل حتى المثات، وتكون في ثلاث انواع حسب شوها وهي الخلق والمكتسب وذا سوم التمق

الشامات المقلقية: أن نسبة ١-٢,٥ ل الله من المسابين الجدد يبهملون هذه الشامات ولكن واحد من عشرة من فؤلاء تكون عنده الشامات كبيرة الساحة إقطرها يساري او پڙيد علي ۲۰ سم) ومن بين هذَّه الشامات الكبيرة فان ٢ ــ ٤٢ في المئة تتحول الى سرطان رغالبا قان هذه السرطانات تكرن

الشامات الكتسبة: حيث كلما زاد عددها عن عشر وكثما كان قطر السواحسة اكثسر مسن خمس سنتستراث كلما ارتفعت نسبة حدوث السرطان بها ومي تساوي ٢ - ٢٠ في المئة عند الذيق يحملون على جلاهم ٢٥ شامة،

الشامات ذات سوء النمو:

تصيب ٥ - ٨ أن المئة من الناس

خبيثة جدا،

حيث تشكل هذه الشامات ارضية لبرور السرطانات حيث أن ع -٤ ق المنة من سرطانات الخلايا من هذه الشامات اللونة تنبع من هذه الشا المنفات الثالية: كبر الحجم (اكثر من ٥ ملم) وتعدد اللون والحدود والموقع في الجذع والوجه والاطراف الطبا وكذلك الثديين والاعضاء التناسلية وجندة الرأس هذا وان مرض فقدان اللتاعة الكتسب الإيدز وكذك فترة الحمل عوامل مشجعة لتحول هذه الشامات الى سرطانات.

د، جميل ايو احميد اختصاص الأمراض الجليية والتناسلية

مرض جندی شانع

النخالية البيضاء:

مرش جلدي شائع يصيب عادة الاطفال، ولا يوجد سبب معين المظهورة ويتميز ظهور هذا المرضى ببقع ناقصة التصبغ تصيب الرجهء الرقبة، البدين، في الاطفال والشباب، ريتراوح قطر هذه البقع من ١٠سم، الى عدة ستتيمترات ريظهر المرض في الصبيف عند تعرض الاطفال لاشعة

وللمعالجة تتمنح الإمهات عند غسل رجه الطفل بالفسل الجيد بالمنابون والتنشيف الجيدء وينصح كثلك باستعمال مرهم كورتيزوني خفيف شوة الشركيـز (۱٪)، هيدروكرتيزون مع استعمال اي كريم

قطريات سطحية تمييب الطبقة

(٨ > آسم) تسجيلات قياسات وجود الاسماك.

مطري للوجه،

التخالية المبرقشة:

يصبب الرجال والنساء ولكن تكون نسية احداية النساء اكثر وتتراوح الاعمار المصابة بين ١٥ ـ - ٤ سنة.

منطقة الرقبة، والكنف واعلى الذراع. ويتميز ظهرر المرض ببتع بنية غامقة اللون مكسوة بالقشرة، وهذا المرض لا يصبب الرجه، ولتشخيص المرض وتمييزه عن الأعراض الأخرى تؤمّد عينة جلدية Scraping وتفعص تحت الجهر الطبىء أو يواسطة جهاز خاص Woods light لتظهر البتم

مالشاميو،

ولا يوجد سبب معين لظهور هذا المرض ولكن يعتقد باحتمال ظهرر هذا المرض بعد التهاب الطق او ويتميز غلهور المرض ببقعة حمراء تسمى الاولى أو البقعة الام وهي عادة تكون أما بيضارية أو دائرية الشكل مغطاة بالقشرة ويعد ظهورها باللون الذهبي، بعدة ايأم تبدأ البقع الحمراء المغطاة

> خاصة ضد الغطريات لدهن المنطقة المسابة، كما يوجد شاميسوهات خاصة لغسيل المثطقة المسابة

وللمعالجة أقد يضطر الطبيب لاعطأه بعض العبرب المضادة للحكة عثد مرض جلدي شائع غير معد

وجودها او عند شکوی المریش او استعمال بعض الكريمات المطرية د، عبدالله الور الداوور

بالقشرة بالظهرير على الجسم بشكل

شجرة عيد الميلاد، اي انها تكون

منتشرة على جميع انحاء الجسم.

بدون علاج من ٦ ـ ٨ اسابيم،

وعادة بيدأ المرض بالاختفاء أو

والمعالجة تستعمل كريمات

النخالية الوردية:

وتنتشر الإمماية بهذا المرش في الخارجية للجلد وهي مرض معد اختصامي ومستشار الإمراض والمناطق الاكثر عرضة للاصابة هي قصلي الربيع والغريف. الجلدية والتناسلية

شتاز هذه المجرفة بوجود نتؤات البعدور أو الطين. الحافة العليا من جسم المجرفة لمادة في قمتها مما يجعلها مناسبة جدا للاستعمال في حللة الاكوام مكون من ١١ أو ١٣ نتوا من الغولاذ المسلية، او الثربة المسفرية ال الماثوى بالكربون، ولا يزيد ثمن المجرفة عن ٢٠ دينارا.

الجانبين والعمق اختانة

تعمل الاداة بالبطارية، وتضمن ثلاث بطاريات بداخلها عملها لدة ١٤٩ ساعة الثمن ١٤٩ دولارا. المدله عارف وشويطر ومازن

بالتعريرات المناسبة لخبرب تماسك

مَهِنُدُ وَيُهِابِ وَأَبُوشِنْكِ. كُنَّ أَنْ

وسعد الغيصل الذي يشعين على

موسى وصمحى قبادته هو اتذي قد

برجح غفة الفيصل السنتمش

أخذراقات صبحى عوض ونعرس

وتشتيت انفداء الشقران وأبعن

وحرمانهما من تعطية محمد عوض

يطوله القدس لكرة القدم

أعدان اللجنة الإعلامية لإتحاد الإعلام الرياضي

البرعي منمو الامير عبدالله من المتبين المبلراة الاولى لافتناح بعنولة كالمناس لكرة القدم في الخاسسة من مساء الموج ماستاد الحسن ماريد من فريق للغرمس بمثل الدوري والكاس وكلس الكووس ومين عربق نقدي الجسع أربد البوري العام كما سيحشر اللقاء يُقَلِّمُهُ خَاصِةً فِي قَنْبِ كُلِّ مُسِلَّمٍ وَالنَّي وخطها القائد والرباضي الاول جلالة المكلك الحسين المعظم بأنها المرب من

لا لليطلقات

أخذة ولئ تكون بطلقك اثحاد كرة المظلم سارية المعول حيث سيتم

بتلقى اتحاد المسارعة امس بعود

من تقليره العراقي للمشاركة

الشهر القدم في بغداد

يطولة صدام الدولية التي ستقلم

وتكر الهندس لبراهيم العواطة

رئيس اتحاد المسارعة ان اتحاده

سيدرس الدعوة في جلسته القادمة

من خلصية اخرى يعقد التحاد

المسارعة يوم الاثنين القادمة جلسة

برتاسة المهندس العواطلة ببحث

فيها مسودة خطئه للعلم القليم

الاشجان القرار اللازم مشانها

<u>-</u>

الاردن

الدخول بالتنافر بقارا إن الماراة هدفها خيزي وللطلوب عن الجميع السطعة المنتجب يباشر بالتدريب بغيا وعبرح ظلواه الثقاعد يوسف

الغرابية غالب رئيس اتحاد كرد القدم

مِلَىٰ خَمُوا الْأَمِعِ عَمَدَالِلَّهُ مِنَ الْحَصَمِينَ

لبدى المتباعا ملحوظا بيطولة القدس مقوي وفقد فلقورة الحرمية الكبرى وان منعوه عندي أعشاقنا ملحوظة ملكرة

الاردنية من خلال منابعثه المشعرة وان

سمودا بعطى النتشب الوطئى جل

اهتمامه قذفك فال الغريق الوطئى سيتم

جمعه إيمد الانتهاء عن بطولة القدس

الغيصل مكتعل المنفوف

أهذة يوقد الجرى قربيق النادي الفيضل

تدوييه الإنكم ليب بالمله عبيم

بياشرة بعيث سيباشر غدربياته

الحسين جاهز تماما

وخلاد عوض

المائدين ومورة فلية جيدة حيث من

المُتَعَالَى أَنْ مِلْحِي بِكَامِلُ شَجِومهُ النوليينَ

المعروفين ومتهم راند احمد ومبلاد

عباس وفرض الخلايلة ومهند مجابيل

وعلى الزعبى وصبعي عوشر وصبحي

سليمان وموسى عوش وجريس غادرس

من تلمية اعرى قام المدرب منح مصباح بالاشراف على تدريبات فريق نادي الجسين وقلع بمعللجة بعض الإغطاء والملاحطات على اداء الغربق أثناه رحثة المشطركة بعطولة الانبية العربية في توبس وسيشارك بهميم مَدِوم الْمسحِ: في اللقاد وفي مقدمتهم رانب المبابن وماهر عثمان واحمد الشقران وجعال العواعبرة وعبارف حسين وكعل الحاروف ومنبب غرابية



الوطنية وان الترنيبات الداسة بهدد البطولة قد تعت

(الإرشودكسي). ٣ .. طفارق

● أأنه م بطرق العاش ١٠ مندوات

٣٩٠٣ ث. ٧ أديمة الشملق والمدينة إ

٣ سماية ابوعطة (الارتودكيي) • • • د خرة ١٣ سنة ذكور

٣ ـ علاء تيسير زالاهلي:

٣ د نبتائي حرائي (الاهني)

٣ دنكاي مدينة الحسين.

* - ساحدي زريق (الارتبوذكسي)

ا مسيروب اعتكيان والارتوذكسي

الأسازيمية غباوى والارتسوةكسوا

الدامنس تشدئعت والارضودهني

🛎 🕻 ۲ مه متابع ۱۰ سموات

١ ـ الإرشودكسي. ١ - الطَّلْبِيخ

🛊 🕻 * ﴿ ﴿ مُعَامِدُ مُثَلِّعَةً حَدِقَ المُثَلِّبُ

١ - الإرتوذكس. ٧ - مدينة الحساي

🗢 🕻 ۲ 🕬 د تنابع حرد ۱۲ سنه

أَ سَائِدِي الْإِرْتُولْكُسِي. ٣ ـ سَادِي

🖜 ۱ د ۱۳ منابع حرة ۱۲ سنة

" .. المقدي الإرفودكسي. " .. مادي

🎃 🕫 د هندر مکور ۱۰ مخوکې

ا ماكحمد أفقر المدين (الارغوذكسي)

🐞 🕫 ۾ صدر اباث 🧐 سموات

المسرشسة فيبض والإرضوذكسي

المغيا أموعطا والارمودكسي، ٣ مدوِّما

• ١٠٠ و المدر ١٤ سملة داكور

لالمحصوب شأهاي والإرضودكسي

🐠 ۱۰۰ ه صدر ۱۲ سنة اناث

٣ سايمة هداد والارتودكس). ٣ سيسه

الدري فطسل والارتسوذكمي:

من جهة تخرى طاعت تجنه الحكام

مِي كَافَةُ الْمُكَادُ الْفَعِيُّ الْأَرِيُّ السَّامَةُونَ

بود اس بالإصافة ال الدخاد هبعد

مهيئي وايسي جرب ومعدي وسنس

وصفوان الشريقي مصرورة التواحد البناعة التضية صباحة و النظري

استعفر الشأمي والارتودكسي

٣ ـ محمد القواسعة (المدينة)

غيشان زمدينة الممسرة

المحاوس الناصر (المدينة)

محافظة بالكرسة

"لارفودكسي

التصفيات الاوروبية

لكياس العيالم الكروية

السجورج خوري الإرتونكس

٢ ـ مششقن الشاعبر الارتودكس

🗢 ۹۰ م مرة أفات ۱۲ سنة



دعونها الكرممة أتبداد الكوة الذي

سارع لتنظيم البطولة. والاندية

الوحدات والرمثًا، التِّي رحبت فورا

بننشاركة بجهود لاعبيها

أو العراه منتف ما هجماله ويعزز

في اليوم الإول ليطولة السيلمة للاندية

وعلزن عنبر وغيرهم

زهير الشقيري

مسابقات اليوم الأول لبطولة السيامة الملائدية التي جرت غطابانها اسي على مسمع النفري الأرثوفكسي وسط مثباركة فاعله وتنظش شيد تفاعل معه الجمهور الكبح النأى الثف حول السيح بدرارة في مؤاررة وشجيع اللاعبين الواعدين هيث نعرهن الجنشع عل توفير الإجواء التنظينية والأدارية الربحة لانجاح هذا أكهرجئن الذي تستخف مسأبقاله البوم التهمعة على فترتين التاسمة صيفنا على مسبح الأرثونكس واق الرابعة بعد الطور عل مسبح مدينة الحسن الشباب وفي ختام السابقات توج السيد أميل حداد رغيس المنادي

🗢 ۱۶ م مرة نكور تعت ۱۶ سنة ١٨٠ . ٢٣ . ٢ ـ المؤي حقى والتديينة). ٣ ـ معشر محمد (الكتبح).

ا دسمبر عنييم (الارتسونكسي) ٣٤،٧٦ع، ٢ ـ رشا عوني زالاهش). ٣ ـ شيرين ابيض (الارثوباكسي) 🖝 🕫 م حرة فكور ١٠ سنوات ٩ ـ مسالك السور ((الأرقسودكسي)

معان _ رعد عوجان قند نندي منتجم الشينية بالتبرع للعند من اندية الجنوب، وياثي هذا التبرخ ايمانا من الهيئة الإدارية يضرورة الشاركة والتعاون بين الانتية لتطوير النشاط الرياشي والعمل الشيابي.

التي تعالى من ضائقة معينة

ونكر السيد عبنان المفربي رئيس الندي ان هذه الحملة فام جها النادي من اجل مساعدة الاشية

الخليق وجمع ٢٥٧ نقطة من ٢٠٠

خبارة وجمه ١٨١ نشطة.

العبدي وجمع ١٥٠ نقطة.

المُعسري وحمم ١١٦ نقطة.

أنبراجكل وهمم ٢٥٢ بقطة.

- الشأني الرامي السيد مازن

د الثالث الرامي السيد محسن

الد الرابع الرامي السيد احمد

ب التَّفَامِس أَثَرُامِي السَّيد محمد

وتستكمل الساعة الماشرة من

صبيات البوء الحمعة البطولة

معسايقة رماية المسدس الستاندري

واللتي بتنافس عنى ستولتها الرساة

السادة محمس العناق. ترميل

الْتَعْلَيْلُ مَارُنَ حَبِارَقًا هَجَمَدُ

البراجكلي، معتز المصري، أحمد

المسري وباسم جورما

🐞 🕫 ۾ هرڌ ابلاڳ ڏهڪ 12 سنڌ

رسالة معان

£ £ 4 مجسوري - المجسوري - ا

اعتسج سبلعو النادي الارتونكم

الارتونكسي الفنتاس وغيما بل النتأثث الأستعفر الشامي (الإرشونكسي)

بطولة الرماية

انتيت رماية السدس التي جرت المس الخميس على ميامين نادي الرماية الملكي بطولة الرماية لثي يرعلها الامير المسن وبتعم من تسركة ببيسي كولا والبنك العربي وكللبت الثائج رماية المساس

_ الإول الرامي السيد توفيق الكنيل وجمع ٢٠٥ نقطة من ٢٠٠٠. _ التاني الواهي السيد جارن. حبارة وجمع ٢٦٤ نقطة من ٢٠٠. ـ الثالث الراسي السيد محسل

ب التقامس الرامي السيد الحمد المسري وجمع ٢٦٦ نقطة من

أن الزامع الرامل السيد عصام

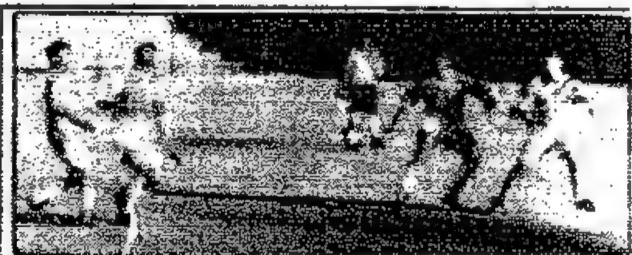
طلوتي وجمع ٢٦٦ نقطة من

وامس الخميس كانك النثائح كما

وفي رماية المسدس القتالي التي

بدات الساعة الرابعة من مساء

الله الماول المراسي السيد الرهيق



هجوم العميص بحاول الوصول للرمى الطوال

دوري الكرة ت ١٩

فوز الفحيص، العودة والرصيفة والسوم المساريات

يوم الأحد

تندا البوم الجمعة فلرجلة

الثقاولون العرب على ملعب الكوم. أو الإسماعيل مع عليمة اللحلة في [الاسماعيلية، والمريخ مع الأولمي في يهر سعيد والإقحاد السكندري عج الترسانة في الإسكترمة وغرا اللحلة مع المسري في المعلة والمنصورة مع القناة في المنصورة وتختم معاريات فقد الرطاة يوم الاحد المفتر بالماء فية معن فتقبى الكرة المسرية للزمالك والإمل منعب القاولون العرب ولا ترال المحاولات جارية من قبل

التمدة وسوريا والبغان للركنج المناسب على الرابطة الاختيار أننيش بحد ورود الإسعاء الرشعة الثماد ومراعات طروف المكاد الى القادرة في وقت مناسب

سجنت معارات فريق منشجة بغير سحن والعودة القني جرت بعد غلير

دوري الكرة المسري:

الزيقك والأعلى

الرابعة ليطولة مصراق كرة القدم ست مداويك فينافي تبدي مع

نجته النظام في الإنحاد التضري واستقدام وللأم حكام احقاب وباورة وفد أجرت اللبيئة عدة الضالات يه الحادات الإمارات المربسة

امس على متحد طديه الزرغاء في بَعْثَاقِ دَوْرِي الكَرْدُ تُ ١٩. نَتْبَحَهُ كانس العالم

فلسيته للمنتبيه الدي خرح خاسرا الله والمدر المعودة مرصى أشبجيل سنله كان بمكن أن فضاعف العة معاراة الرصيعة والعناس

اقتى جرت غل علي المتعب علد المتهت فيسالح الوهبيعة بتتبجه ٧ . صندر سحقهما مباحمه انسر کمال معد إن التهي النموط الإول ليعتهما بالتحايل السلبيء وعتى متعب سنتاد المتراء معقق فالقديمي فوزا معتبرا عز غريق

الطوقل منشبجة ٥٠١ معد أن تعذب لإعدود واستول الشوط التالي الدى دخلوه منقدمين مهدمين الحرزالها رامى تعادلته أسر مثأهم المكوال مهدف هعل هجوم الشعمص يضاعف جنوده تبضيف له رأس بنفسه هدفين اراح ميعا اعصاب پ مباریات الیوم

المود وقاد " مداريات على الدهو

سئاد النتراء، وفي مناراة موجلة من الإمس شو التقعة مع طارق الساعة * وعلى علمب الشوبث يتتلى

العالمة مع موتة في الثالثة، وبلعب الرمية مع سندم على بليدة اردد الساعة ٢. اما على الرزقاد الليلي هنسين المفرق مع بتعمد في المثلثة وَالْزُرِقَاهِ مِنْ اللَّوْقَارْيِ بِلِّ السَّاسِيةِ وكالث لجنة السقالة أد اجات مبتراة المحسين والجليل المارة

المائين د بولوميا به الوسكو د شيرانا بدرويش سافك روبرتو بأحيم مهاجم يوفيتوس مبتبتب ايطاليا أثي أنعوز الأارسفر عتى استربيا في تصعيات

الحوز ملجيس الهدف الاول منتخب البطاقية من ركلة حزاء نعدها و الدقيقة ١٠ من الماراة الشير القيمث أمام تحو ١٠٠٠ مسأطر المسن الألاوليات وقبل ۱۴ دفيقة من فهناية

بالمباراة المباف ملجيع الهدف البالت المستحب ايعنائيا من لكرة متقبة لبحري الهيف الله علاني الاستراد دوئية مع الشنفيد الدي تعروث فرصه في الوصول تنهانيات شمي العالم القبلة في الولايات المتعدة mails almai

ولحب بالجيو دورا هاما ئو الهدف المامي تعلاده الذي احرزه رميله رومرتو ماسميني في الدشيقة ٦٦ من

المهداء العبرز لصنعبت البسائيا الى المركار الكاسي في المجموعة الأوروسية ألاوني الشيأ شعب لإراصارها وتتصمل سيوبسس فلرق التنموعة مرصبها الأعلطة تليها إنيطتيا سرحسد أأأ نقصة سيما

شاقني أتعوشعال المثني بجعث حصاراة وتحدُدة الله من فريشي احسارة في

القرويعي يوسمين ألهو ويساره يسدد الكرة عراسه فيعار هدف أنقور ضدي فاستبا برسا

مباريات ببطولة طاولة الثانية

البود ست

مِينَهُمَا. وَأَنْ كَغَتْ هَادَ أَمُرَةَ لَقُصَدَ

فومى ووعثنى صبل بهنف تتحزمز

بعرفي الطنبعة مقدرجية الاولى

والاسهام وزيعم صحود الاهل و

تقلع الساعة العشرة من صبح اليوم الجعمة يمطله كثبة التربية الرباضية ست مدريات من بطولة عرة الطاولة لاشبة الدرجة الثانية عنى النحو الثالي السئط مع التزار بيت ياما مع

العروبة، جرش عع انفجر المشط مع العرومة، الثرار مع الكجر، بيت *إيافا مع* جوش

تونس تتعادل مع المانيا وديا بالكرة

المانانك ترسن والناب بعثبة العالم ا از ا کی میار فاودیة مکره الفاط اقیمت اي حشميهما ماه عمهور کي يتغ نحو ۱۰۰ و ۳ مندهد تر انداسمهٔ التونسمة بود عس الأول الحميز هدفت أنبي لأعبها بدريسي موتر في سائليقة ١٥ من الجارات وحققت تونس متعدي و الدفيقة " مهافيا حرره لأعب مبتجمها فوزي

بطولة قورتي جرائد للتنس

بطولقه الاوي تسمئومنسبي والمنشدي المحت ١٠ سنة المشتى وتنطق المعقولة بوداء الشهر الحاري وتستعر محو أسوع محبث تقد التهميت بوء المجمعة السعر من منتهر الغليم، وتهنف البطولة الى نسن عدد ،برينصة وتعزين المطولة شارب المحتارف حيمس داونج الدان وعد ان نكون سطولة من مجح المطولات التي أغيمت و الإران ومسحصل بعريق لعنق بأشراكم الدملومليون والمشمول أتبرعون منسطريته مقدده المعودج أوا الصدق ملل

الانتمهر بحاري

عدد غرق الصدارة التي يحتثها التلاتة فإذا ما فأز صاقوط عان فريقين أثنين سيتصدران المقدمة هو وانقائز من مباراة الكرمل والتعاول وفي حالة تعرض صافوط للخسبارة فإن المقدمة ستكرن المريقين وكذلك المركز الشاني ٠٠ ولوحظ أن قرق صافوط

تقام في مماق بطولة دوري الكرة

المنظرة للدرجة الاولى (ب) ي

مباراتان في نفس الوقت في صائتي

رم بمدينة المسين للشباب

والحسن / أربد حيث يئتقي برم

أغربقا صاغره والمحطة وفي أربد

زُفريقة الكرمل والتعاون، ويسبق

أَلْقَاءَ الْكَبَارِ لَقَاءَ لَلْمَاشِيْقِينَ فِي نَعْسِ

الصائدين في الساعة الرابعة من

أصافوط والكرطل والتعاون لتضبيق

ومن الطبيعي أن يسعى كل من

أبعد الشهر.

الساعة انسادسة بعد ظهر اليوم

والكرمل وانتخاون قد ابدوا تحسنا أواضحها في ادالهم المفسردي إوالجماعي على مستوي المهارة والمنيافة والنجانب التكتبكي المقرون بانروع العالية وتميز الاداء بقدرة اللاعبان في الجانبين الدفاعي والهجومي والمحطة ببدو الله يكمن لصنافوط وقد يفلح فيما اذا مه كأنث نشرة الفرز ألذي حققه صافوط على الكرمل يوم الأربعاء لا إشرال تثف رؤوس أثلاميين عند لقائهم بالمحلة فعلترها سيحترون الفسهم وقد وقعوا بالكمير حبث

أيحولهم اغدهة الى دريسة سهنة • اين اللاعين • الكرمني ختن صحمت شاهر مجمودا أجمد حسينء وصبقي امحمود، مجمد فلأح، عوضي

مرجبين تبسع مقاط بيعما كالتي مألطة

واستوميا في المركزين الأخيرين

وسوف تمنعن أبطائيا الومنول

المهاميات كاس العالم أذا فازت في

ساراتيها الماقيتين في التصعبات

وسنتنعب البطانيا على ارضها المذم

استكنف في ٣٠ تشارين الاول

هوتندا ٧

سان مارينو ٠

المقلقة لكرة القدم اكثى ستقام في

الولايات الشحدة صليف العام

غلاقة اهداف لمنتخب بلأده في

الدقامل الأولى و٦٦ و٧٦ ص

اوالهور فيعايوب فدهج العربين

للركير لتناسى للمحموعة الاوروبية

البرصيين فأأ مقطة الليها هوتندا التتي

المهدفان المسادمان

الصمحت هولما ال

المرويح المجموعية

وروماك كويماني

والبسامه المنكب هولندا

الحرار الهولندي حين بوسعان

القاصي المقمدي

• صنفوط أيمن ألعم أبرأهيم الزعبى، مدير الناطور، أيعن

في دورى طائرة الدرجة الاولى (ب) ١٠ اليوم

عبدالرحمن، فبأللي حسين، عماد عبدالرحمل، • القعاون محمد رحال، ماجد سبح عصمت أبو حليمة، فالأرا عبيده خاك فهميء كمال

الدي كأن سيق فوراً

استفادوا فنبأ مجعرات عديدة

● المحضة عوزي فريز، حسن مقداديء سحجد ابق الليلء اعردة عبد الله، طالب محمود،

ج بتفائل واله نقاط للخنس (١٠) نقطة، المتسمي (صفرة

ترتيب القرق

3 8 4 5 d

10 t to t P

الصعود والهبوط بالكرة الطائرة

ذكر أنسيد شوقى العبداللات أمين سر اتحاد الكرة انطائرة توضيحا للصنعود والهبوط بدوري الكرة الطائرة لموسم ١٣ بان التعليمات بهذا المسدد قد وردت في كتيب الاثماد الذي اسدره في مطلع العام بعنوان

ممرتكزات الكرة الطائرة، ماذ مسيتم هبوط هريق واحد من هرق الدرجة الاولى وأو وهو عربق البقعة فيما يصعد الى هذه الدرجة بدلا منه العريق الفائز ببطولة الدرجة الاولى إلج (ب) مثلما سيهبط الى مصاف فرق الدرجة الثانية فريقان من الدرجة الاولى (ب) ويصعد بدلا منهما الفريقان الحائزان عني المركزين الارق والثائني بالدرجة الثالبة.

كرة طاولة

اليونان ترحب بتبادل اللقاءات

الثغى السيد سعيد الروسان ناتب رئيس اتحادثا لكرة الطاولة رئيس وفد الاردن الى بطولة فيرص الدولية مع رئيس وعد الاشعاد البوناني لكرة الطاولة وتم بحث الإمور أغتملله بالتعاون في مجال

ونبدى رنيس كوهد البوماني

عرة الطاولة بين البندين المَسْلُوكَ مِنطُولَة قِيرِضِ الدوليةَ الرحيب المدادة بِثَمَادَى اللقاءاتُ الودية وافضة المعسكرات التمريبية عنى أن تمرمح في وقت لاحق من قبل



عرص ايطاليا بالتامل

هولندا سدقت سأن مارينو وتنتظر انجلتوا ٠٠ النرويج على ابواب اميركا واسبانيا ما زالت متأخرة

المركز المنتث مرصيد عنم مقاطر

AE SASSAN

الصبيح رصيدها الاستمثة متعوقة وبقني أمأه الترويح مديرة ماه مفارق الأهداف عني المجتثرا وكحش استكتب الركر الرابع

وشائني موتشا في الموكل الرابية

البرمليد أتعالى المفاط تثيها اتركيآ

وسائل ماريموافي المركزين الالخيرين

وبهدا المجمس لتناقح على

التركار لناني للمجموعة وهوامأ

مونند: قر ۱۳ تشریل آلتونی وسایر، فرایر-اسام شركتيا في ١٦٠ فتسرين الشامي اسيئنيا ہ البائية ا

استجفت استباعيا العالي ١١/١ ي تمسعيات كاس المائم القادمة لكرة 🛊 🍅 القدم التني سنقام مهامياتها في الولايات أشجية عليف لعام المعرو الاعت استبالتيا حوبيو

الدقائق الخامسة و٣٠ و٢٠ من المباراة الشي اقيعت في غيرات اساد بحو ۱۰۰۰ که مشاهد امس اتاون والصناف أمثوميو موميور هدف لأسمانيا في الدقيقة ٢٠٠ ما الهدف الخامس والاخير تنقفت استابيا مقد حرره بيريز كامينيرو ي الدقيقة ١٧ من الساراة الذي اقيمت و اشار المحمومة الاورومية الذائلة وتتصدر أيرتك فرق المصوعة مرهبيد 🐕 ملحقة من عندر مسارجت 🥰 مرصيد 🚆 تقنله وتائي أبرلمدا الشمالية في خركر الرامع برصيد 😗 منعة في يوم ٣٠ تشيرين الاور تشتقي

أسماميا مع ايرنده وتقاس الدمجارات ايرندد السمالية وي ١٧ شترين أبرلكلا الشمالية أمسانيا ومنعقبل ألمهاميات عني جموه تتأم المُبارِبات.

يصمن الثآهل للهاميات كاس العالم مين محلترا وهولدا الرسنتنتقي المجلترا مع هولما في سأنيناس ثارنة أهداف لبلاءه في

وامام السرتمال في ١٧ لمتمرين ۱۴ تشاریل الناس القیل و هولمد: وستصمل الملثرا التاهل الذا مصحت في تقور ءو الشعادل البيطا يتعج عي هونشا أأعجل أدا الرادت الوصول للبوائيات سنيقت هويند السان مأرينوا الشرويح ا الأرصفر في تصفيات كالس العائم

عارت البرويج عتى بمولقنا رصعر ۾ تصعيات کاس انعالم

المحموعة الأوروبية القانية

الولايات متحدة هام المالات

يوليدا الغيثة لكرة الحدد الكي بستقاد تي

الحسنج رضبيا المرويح دا يقطة 🗥 يقطة الكرار فريق مداراتان في القصعيات



مرة واحدة ووفق البرنامج التائي

دشياب الحسين وسحاب الإثنين

ـ السطط والإهلي. الأربعاء ٢٩

ـ القادسية والتقعة: الاحد ٣ أ

الشهر القادم على ملعب البتراء

- البرموك والقحيص: الاثنين }

- الرصيفة والوحدات، الثلاثاء

الشهر القادم على ملعب البتراء

ـ الجزيرة والحسين ـ الجمعة ٨

- العربي والقيصلي، الاحد ١٠

الشبهر القَادُّم الساعة لا على سبّاد

تعادل

اقيمت في الدار البيضاء.

المغرب والجراثر

تعادل المغرب والجزائر صغر -

وتأتى المباراة في اطار استعدادات

المنتخب المغربي للمباراة مع زامبيا في

تصفيات كأس العالم التي تقام الشهر

هل حرفت

مدرید - رویتر - امر انجیلو فیار

رئيس الاتجاد الاسباني لكرة القدم

أمس الخميس بالتحقيقُ في ادعاءاتُ

بقيام أسبانيا برشوة البانيا بهدف

التأثير على نتيجة مباراتهما في

تصفيات كأس العالم التي فازت فيها

وقال خوان اسبينو نائب رئيس

الاتحاد الاسبانى في مقابلة اذاعية

مساء الثلاثاء انة تلقى مكالمة هاتفية

من وسبيط اقترع عقد انتفاق مع الالبان

لخسارة المباراة التي لها تأثير كبير على

امال استانيا في الوصول لنهائيات

كأس العالم المقبلة التي ستقام في

ونقبل صحفيون سع المنتخب

الاستبائى في تيرانا امس الأول عن فيار

قوله أنه لا علم له عن هذا الأمر وقوله

سأطلب تقريرا من اسبينو ثم ادرس

وهو الذي تقول الصحف انه الذي

أووصف الاتهامات بأنها مبالغ فيها.

قترح الصفقة مع الإلبان قيامه بذلك ا

وقال انه تحدث الى اسبينو لضمان

وائتقد رفائيل كورتيس ايلفيرا وزير

الدولة الاسبائى لشؤون الرياضة الذي كان من المنشخب في تيرانا

الاتحاد الاسباني لعدم قيامه بنشر

المركزية على مضمار ستاد الحسين في

الساعة ٢٠ ر٨ من صباح اليوم

اختبارات اللياقة للحكام الجدد المنوى

اختيار عدد منهم للقائمة الدولية

محمد هديب، فهد هاشيم، جمال

خميس، فيصل عبيدات، احمد بديوي،

لتحى العرباتي، عرني حسونة، احمد

شحادة، على صبيتان، سفيح شحادة، أحمد

أبو خديجة ولافبق عيد

الجديدة وهم.

انتقال لاعب البائي الي ناد اسباني من

الدرجة الثانية.

هذه الانباء قبل ذلك.

ونفى رجل اعمال من اقليم الباسك

الموقف واثخذ القرارات المناسبة.

الولايات المتحدة العام آلمقبل.

اسبانيا ١/٠ امس الأوَّل.

صفر مساء امس الاول في مباراة ودية

الشبهر القَّادَم الساعة ؛ على ستاد

- الجليل والرمثا ، الخميس ٧

الشبهر القادم على ستاد

الشبهر القادم على ملعب البتراء

۲۷ الجاري على ملعب البتراء

الجاري على ملعب البتراء ؛.

الساعة ٣.

الساعة ٣.

الساعة ٣.

الساعة ٤.

تواصل فعاليات مهرجان الحواد العربي



الاميرة إعالية وضيوفها الكرام في المنصة الرسمية.

لجوالة العربي في موطنه الرابع هُ اللَّهُ عِلْمُ لَاتِ اللَّهُ فِي من قطر الشقيقة. لحمر المتابحة وحضور باثم ومشاركة حياد من قطرة الأردن، جعفر من الأردن." - الثالث: «الجواد · عـالية · من · سوريّة "أميركا، أبريطانيا ومضر. الإسطيلات الملكية. یوم امس شارک فرسان نادی

الجواد العربي للقفر عن الحواجر في فقرات المهرجان في حين اشتمات القعالقات فإلى محاضرة في العلاج الطبيعي الثخيول شارك فيها عدد من الخبراء الاجانب في هذا الجال. وشارك في تتوييج الجياب الفائزة الاميرة. وجدان على. : اليوم تثقتتم المهرجان واقامة ----

بط الشرق الاوسط للاناث والذكور للفئة الحرة كذلك مسابقة فشت الجمال للجياد العربية غير المسجلة ايضًا للذكور والاناث. وينفس التوقف مسيشهد أحفيل بالختامير مشاؤكة لقرضان الققرْ، عن الحواجزُ. 🔍 لنادى الجواد العربي، ١٠٠ مناه وتاليا نتائج يوم أمس:

۵ مسابقة مواليد ۱۹۸۹ / إناث

الأول: الجواد مس اللقيرا من اسطدلات الشيخ نواف بن ناصر الثاني: الجواد حميدة من ﴿ مُسَابِقَةً مُوالْيَدُ ١٨ ـ ٨٨ /

الأول: الجواد بنت نورانية من اسطبلات الشَّيْخ نواف بنُ نَاصَر من قطر المثلني: الجواد إناشيب من إ

🕲 مُسِّنَانِقَةً مُوالِيدٍ - ٨٧ _ ٨٥ / الاول: الجواد طيفتة من اسطبلات الشيخ نواف بن ناصر الباتي: «الجواد كونتس

◙ مسابقة مواليد ما قبل ٨٢ /٩ الأول: الجنواد القنينة من الثقيب من اشطتلات حسنين الجواد كارازينا من

اسطيلاتِ السيد سعيد خير من التالث: شروق من الاسطبلات

اسطيلات السيد سعيد خير من الجواد تارينكا من اسطيلات النشيوات / الاردن. الله مسابقة الفحول مواليد

◙ مسابقة الفحول مواليد ٨٩:

الاول: الجَسواد جسود من

الاول: الجواد عمران من استطيلات عمران من الازدن. الثاني: الجواد هلال العيد من الاستطيلات الملكية. الثالث: الجواد هلال رمضان من أسبطبلات الامير عني بن نايف/

إهر مستابقة الفحول مواليد الأول: الجَواد جرش من اسطيلات الإميرة زين الحسين

مُنْ التَّالِيْنَ أَلِيالًا المُعَالِقُونَ المبريال انجاح

احد الحياد وألحكام يستعرضون جماله.

اسطبلات الشيخ نواف ين الثالث: فيرنجا من اسطبلات السيد سعيد خير / الاردن. مسابقة الاناث المسنات لفوق

◙ اللادقية: رافت أسارة

على البانيا في

كرة شباب اوروبا

تحمعات كشفنة

لوكالة الغوث

قررت اللجنة الكشفية العلبا

التابعة لوكالة الفوث في اجتماعها

الاشير الذي تراسه السيد محمد

خيمس ابو نمرة مشرف التربية

الرياضية في الوكالة اقامة تجمعات

كشفية في الكرامة ومنتزه عمان

لقومي خُلال العام الدراسيَ الخالي.

وقررت اللجنة كما جاء صمن

خطتها عقد دراسة حول استخدام

- وزن ۷۱ كلغم بلغ النهاني

_ونن ٧٨ كلغم بلغ النهاني طه

الرفاعي وعبدالله الطوباسي وحل

ثالتا أسماعيل العمايرة وراسم

_ وزن ٨٦ كلغم بلغ النهاني

ے وزن ۹۰ کلفح الاول منبر

_وزز فوق ٩٥ كلغم الاول وليد

عبدالفتاح بعد فورد على سهيل

عبدالله العبادي وخالد ملكاوي

وحل ثالثا حمد رزق.

محمد عرعر وبشار فاير وحل ثالثا

الأول: الجواد بنت نورانية من اسطيلات الشيخ تواف بن ناصر من قطر الشقيقَة. الثاني: الجواد مس ايلفيرا من سطبلات الشيخ نواف بن ناصر من قطر الشقيقة.

قرر الدكتور عبدات عويدات وزير الشبآب تشكيل اتحاد الغروسية الملكي

هذا وعقد صباح امس اجتماع مبكر

للجنة الفنية للبطولة حضره رؤساء

الوفود والمدريون والاعلاميون لتاكيد

المشاركة النهائية ولتحديد البرنامج

الزمني النهائي وتشكيل هيئة الاحتكام.

وينوقع ال تشهد البطولة تنافسا مثيرا

جراء آلعدد الكبير من الفرق المشاركة.

للاعداد ألمتكر في معسكرات تدريبية

طويلة في أوروبا .. وبالنسبة لدول

المغرب العربى فهم حتما اسياد اللعبة

.. ويبقى الرهان على الدول الاخرى

التي قُد تخطّف شيئاً من بريقهم "

اللقب منه في ختام مباريات

وسلم السيد عصام عماري

رئيس الاتحاد كآس البطولة لتالآ

الموج كابتن الجزيرة وسط هتاف

وتتطلع فرق الخليج لمركز متقدم

مونت كارلو _ رويتر _ اعلن

خوات انتونيو سامارانش رئيس

المنة الاولبية الدولية أنه وقع

اختيار اللحية اس الخميس على

سدني كي تستضيف اولمبياد عام

بذلك تفوز مدينة سيدني على

منافساتها الأربع الأخرى وهي بكين

ومنشستر ويرآين واستنبول.

وعضوية كل من السادة

البوم ننطاق فعاليات البطولة العبيبة للعاب

الحالي.، وهَذُهُ ألدول هي: الجِزّائر، تنونس، مصر، الكويت، فلسطين، البحرين، قطر، السعودية، الامارات، اليمن، ثبغان، عمان الاردن وسوريا البلد المُصْبِفُ.. ولم يتأكد بعد ما أن كانت ستشترك المغرب ام لا حتى هذه اللحظة .. اذ لم يرد للاتحاد السوري

منها اكد مشاركته، في البطولة العربية

لثامنة التي ستبدأ فعالباتها البوم

لالعاب القوى أي خبر عنها.. وكَانْتُ المغرب قد اعتذرت عن تنظيم هذه البطولة لتستضيفها سوريا للمرة الصباحية والمسائية باشراف المدرب

الروسي فيكتور ميخائيلوفتش في الملاعب المنتشرة هنا يكثرة في هذة المدينة الساحلية الجميلة.. ويقيم وقدنا في

ولم تبد على فريقنا اي علامات للتفاؤل او نقيضهاً. ذلك انهم ينتظرون حتى

موقد اتحاد الأعلام الرياضي: المجمعة الرآبع والعشرين من الشهر َ رغم ما اشيع منا في اللاذقية عن مشاركة (١٧) فريقا الا أن (١٥) فريقا اسبانيا تفوز

حواجز نساء، ٥٠ كم مشي، ٥٠٨م رجال، ٢٠٠ه سيدات، ٢٠٠٠م رجال الموثب العالي للجنسين اضافة الى رَمْي القرص

الثَّانيَّةُ على التوالِّي. فريقنا من جانبه ۞ فارت اسيانيا على اليانيا استفل قدومه المبكر لاجراء التمارين ٢/صفر في بطولة اوروبا لكرة القدم تحتّ ٢١ عاما.

فندق الريفيرا بصحبة فرق تونس، مصرّ واليمن... وسيشسارك الأعبونا ق السياقات التي تتعلق بالمثي والركض المنافة الى الوثب العالي والطويل فقط

تعرف الاسماء النهائية وستقام القعاليات التالية: ١٠٠ حواجر سباعيّ. الوثب العالي سباعي في الفترة ` الصُبِأُحية، "١١٥ حوَّاجِزُ رَجَّالُ، ١٠٠م

سعيد بعد فوزد على عودة حجازين

وحل ثالثا محمد عرت وخالد

ـ وزن ۷۸ کلغم الاول ابراهیم

ـ وزن فوق ٥٩ كلفم الاول

اسماعيل البوريثى بعد فوزد على

سعيد عبدالله وحل تالثا ابراهيم

وزن ۲۰ کلغم الاول حسام

العصار بعد فوزد على عادل عواد

وحل ثالثا عصام غيث وحسين

دوري كرة اليد للدرجة الثالثة ينطلق اليوم

عبدالحافظ وطارق عبدالرحمن

عزالدين بعد فورد على معتز يوسف

⊚ بطولة الشباب

وحل تالثا سامى عودة

ختام مثير لدوري سلة النواعم

احتفل الليلة الماضية فريق مباراة القمة الختامية التي نادى الجزيرة للانسات بكرة السلة باكمال ثلاثية بطولية حينما تمكن من الفوز على الارتوذكسي وانتزاع

بالدوري من دون خسارة. الشوط الاول جاء متكافئا، لعبت خلاله سهير المقوسي ورانية الدجائى وجمانة السلطى ومنال المحيسن وتالا الموج ورقيقاتهن الجزراويات، بدفاع الرقابة الفردية ودفاع المنطقة، في محاولة للحد من خطورة ثلاثى الارثوذكسى المميز جيهان عبدالنور وكارول صيقلي

جرت في صالة الارثوذكسي وحضرها رئيسا ناديي الارثوذكسي والجزيرة وجمهور غفير، اسفرت عن فسوز الجسزيسرة ١٥/٩٥ (۲۲/۲۲) فانهی مباریاته

🖻 حدد اتحاد كرة القدم امس جدول

مباريات دوراله ١٦ لبطولة كاس

فرغت مدينة الحسين للشجاب من

اعداد فاعه خاصة للمبارزة في

المدينة وكذلك اعداد مكاتب لاتحاد

وذكر السيد عصام عريضة عدير

مدينة الحسن للسباب أن القاعة

والمكاتب وضعت بتصرف اتحاد

المبارزة وروعى توهير الاجواء

التدريبية المريحة للمنتخب الوطنى

من ناحمة اخرى تجرى عمليات

المبارزة وتاتيتها

داخل صالة التدريب

ـ عيدالفريز الكباريتي

ـ الأنسة هند بلبسي

_ الدكثور باسلُ عُرفات

. فيصل النصيرات

_ حَارَم الراسخَ

۔ عبود جردانه

_ عبدالحميد بيبي

- امر مدرسة الشرطة

ـ مندوب القوات المسلحة

ـ وتمنم الدكتور عويدات على رئيس

وأعضاء مجلس الادارة الجديد الاسهام

في رفع رياضة الفروسية وتقدمها. وذلك

يعد قبوله استقالة الفريق الركن

المتقاعد سالم النرك رئيس الاتحاد

السابق واعضاء مجلس الادارة مثمنا

لهم جهودهم الطيبة والكبيرة التي

بذلوها خلال فترة عملهم بالأتحاد مما

الاردن. حيث تقام مباريات هذا الدور على نظام خروج المغلوب من

عصام عريضة

كان له الاثر الواضح في تطوير وثقدم

رياضة الفروسية في اردننا الْغَالِّي

⊚ محي الدين قندور

۲۰ نقطة وسجلت جيهان ۸ نقاط،

لكن جيهان كانت في برج نحسها في

الشوط الثانى الذي طبق فيه

الجزيرة دفاع المنطقة وأبدعت

جمانة لاعبة ارتكاز الجزيرة في

كسب الاخطاء وتسجيل النقاط في

الاوقات المناسبة كما تميزت سهير

في الاقتحام وساهمت في توسيع

الفارق ليصل الى ١٠ نقاطً

٧٥/٧٤ في الدقيقة ١٧. وعندها

ارتاحت اعصاب فادى الصباح

مدرب الجزيرة وضمن فوز فريقه

ببطولة الدورى لانه بات يتعين على

الارثوذكسي تسجيل فارق ١٨ نقطة

ليمكنه الآحتفاظ بلقبه حيث كان

الجزيرة فاز ذهابا بفارق ٧ نقاط،

الثلاثية بعد فوز الجزيرة ببطولتي

ت ١٤ وت ١٦ تاركا القطبين الاهلى

والارثوذكسي بلا القاب.

وهكذا اكمل فبريق النساء

ولارا المصرى، بيد أن لارا تحديداً كأنت موفقة للغاية وسجلت لوحدها

لدوري اندية الدرجة الثالثة لكرة

الم جوزة / الصريح _ التلاوي،

_ الوحداث / سوف: القضاة،

حسمين المفارق، ساكب

الخالدية /كفرسوم ـ مصطفى

ابو ضلع، الهزايمة وحمارنة.

العناصر الطلابية الشابة في صالةً

أمدرسة الاميرة رحمة للبنات بهدف

اختيار منتجب المحافظة للانسات.

والأفيما ستحدد اللجنة موعد تجمع

الطلاب الذي تقرر ان يكون في صالةً الطلاب

كلية الزرقاء الحكومية، جاء ذلك في

أقرآرات اللجنة باجتماعها الاول

صالح الغويري بمقرها المؤقت

بِنَادِي الزِّرِقَاءِ، وذَّلك ضَمِن تُوجِهَاتٍ

الإتحاد لتوسيع قاعدة اللعبة

واستقطاب العناصر الواعدة

وقد حرص الاتحاد على ان تكون

عناصر اللجنة شاملة القطاعات

التربوية في المحافظة لتسهيل مهام

العمل والاتصال حيث تضم اللجنة

امجد زواهرة من مديرية رعاية

الشباب، زاهي أبو العسل ـ. مدرسة

القابسي، حسين عقل ـ حسان بن

۾ الذي

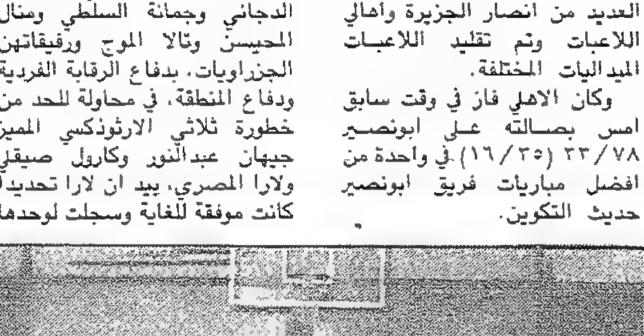
عقدته. برئاسة المهندس

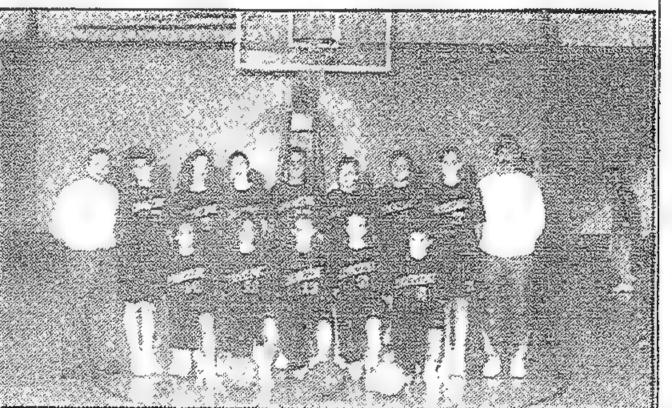
الجزائري، الشريف، عاشور

الهنداوي، الجزازي والشريف.

اليد على النحو التالي:

مقرح، عبابنة وحمدان.





الجزيرة .. البطل الجديد للسلة النسوية

الاجهزة السمعية والبصرية للقادة أ

للجودق التيوم بدعم من كوكاكولا

فَخُلْلًا اللقَّاءاتِ التمهيدية اضبعي فريق الشرطة على ايواب لسابقتي الرجال والشباب التي اقيمت الاحتفاظ بلقب بطولة الملكة المعتوحة امس في اطار فعاليات البطولة التي الحودوأ وذلك حين يخوض إبطاله تقام بدعم وتمويل من شركة كوكاكولا غالبية إللقاءات النهاتية النتي استبيرا في ارتقى نجوم الشرطة للمراكز المتقدمة الخاميلة من سعد طهر اليوم بطالة الاولى في غالبية الاوزان واختارت اتحاد والحوق وروعاية السبد عمام اللَّجِنَّةِ: "الْغَنْيَةُ عددا من اللقاءَات عريضة مار مانت الخبئين الشيان لسابقات الناشئين والشباب والرجال لتقام اليوم. في الحقل الختامي الذي يتضمن أيضا استغراض رباعي للجبودو واخر لاستعبراض فنون الايكيدو وتوريع شهادات الترقية على

النحكام ثم تتويج الابطال الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى النتائج الفنية

- وزن ٦٠ كلغم: الاول سليمان العَوْتِرِيُّ بعد فوزه على عبدالجليل جمعة وحل ثالثا خالد عبدالنبي

محكلتم الاول عندالوشات العبادي بعد فورد على محمد سعيد وحل ثالثا عصام على

كأش الرابطة الانجليزية بالكرة

خارة دوهه كانشتر يوناينه مِنْ اللَّذِي بِلْعِبِ فِي دوري الدرجة الذي يلعب في دوري الدرجة

علىك الأسباب فنية

هل يعتدر اتعاد الدراطك عن طواف المولان ؟

تتلَّجَهُ النبيَّةُ لدى اتحاد الدراجات للاعتذار عن عدم المشاركة في طواف الجُوَّلَانَ الدوعَ الذي سينطلق يوم السادس من الشهر القادم. وَقَهُم أَنَّ النَّبِانِا - فَنْيَةً خَلْفَ قَرَارِ الاعتدار حيث أَنْ استعدادات المتخف الوطش في الفترة الإخبرة لا تتناسب وطموحات الاتحاد لِتَخَفِيقَ تَتَاتُجُ طَمُوحَةً فَي الطواف ﴿

وَكَانَ الْالْمَالُ قَدْ اللَّقِي دعوة إرسمية للمشاركة في طواف الجولان

- قرارات بادي سحاب

اً تُمين رجل الإعمال عبدالله المات رئيسا فخريا للنادي. ويتعيين النبيد محمد هلال مساعدا

كالتعين اللاعب عمد المنيطي ي خورمان اللاعب: احمد عبدالقادر

سور وبناء وحدات صحية ومدرجات للملَّعَبُ البَّلدي الذي عُدم الدية سحاب، الموقر، الجويدة، الفيصلية، سالم، ومنشيه القضأة

الذهبية، رجم الشامي، التقيرة، خرية ويذكر ان بلدية سحاب قد نوضت رض الملعب لنادي محاب، وهو يقع على تلحو عشرين دونما. وقد سبق وقسار لوزارة الشياب أن أجرت مسحا مَيَّدَانيًّا عَلَى اللَّعب.

كرة اليد للدرجة الثالثة والذى

الاولى لكرة القدم بانجلترا مفاجأة في مباراة الذهاب للدور الاول في كأس رابطة الدية المحترفين وهزم مانشستر يونايند بطل دوري الدرجة المتازة ١/٢.

د احرز مهاجم ستوك مارك ستاين هدفي فريقه في الدقيقتين ٣٢ و ٧٤ من المباراة التي اقيمت امام تحو ٢٣٠٢مشاهد أمس الاول. اما هدف مانشستن يونايتد الوحيد فقد احرزه لاعبه ديون ديأن في الدقيقة ٧٢٠ من المباراة. في بقية مباريات الذهاب للدور الاول للكاس فاز برادفورد سيتي على نوريتش ١/٢ فيما يعدا مفاجأة ايضا. وفاز وستهام على 🎚 تشيستر قيك ١/٥. اهداف. وفار كموفنتري

ویکومب ۳/صفر. وفاز ديربي على ايكستر ١/٢. وفار ليفربول على فولهام ايضا، وقار ويعبلدون اللندني على هیریفورد ۱/۱. وتعادل مانشستر سيتى مع ريدنج بهدف لكل فريق. وقاز نبوكاسل على نوتس كاونتي ٤/١. وقار ساوثامبتون على

شروزبيري ١/صفر. سوينسدون وولفرهامبتون ١/صفر وتعادل وسنتا بروميتش مع تشيلسي

يشارك فيه ثمانية فرق وتقام _ ينطلق اليوم الجمعة دوري مبارياته بطريقة الدوري المجزأ من مرحلة واحدة، والفرق المشاركة هي ام جوزة، الصبريح، الوحدات، سوف، الحسين المقرق، ساكب،

بعمان وصالة الحسن باربد، ومن ابرز تعليمات البطولة انه يصعد لمساف اندية الدرجة الثانية الفرق التي ستحصل على المراكز الاربعة الاولى، واي فريق يتسبب لاعبوه او جمهوره في اعمال الشغب يخسر المباراة حتى لو كان فائزا، مثلما يتم شطب اللاعب الذي يشتم الذأت الالهية أو الانبياء أو الكتب السماوية ويعطى الفائز نقطتان، والتعادل نقطة واحدة والخاسر لا

الخالدية وكفرسوم وتجري

المباريات في صالة قصر الرياضة

ً _ الفرق الثمانية المشاركة تبدر اوراقها غامضة واستعدداتها غير معروفة، وأن كانت فرق الوحدات والصبريح وساكب الاكثر استعدادا والاقرب للترشيح، والفريق الرابع

قصر الرياضة بعمان الساعة التالثة مساء ويجمع فريقى ناديي الوحدات وسوف.

فرق تتنانى والمعود لاربعة للدرجة الثانية

حكام مباريات الاسيوع الاول عينت لجئة الحكام المركزية حكام مباريات

هويته مجهولة، ويعتبر فريقا

الوحدات والصريح من الفرق

القوية نظرا للمباريات الودية التي

لعبها الفريقان خلال الفتارة

الماضية الى جانب انهما يضمان

_ فريقا نادبي الخالدية

وكفرسوم سيقمتان شريط

الافتتاح في صالة الحسن باربد

عندما يلتقيان الساعة العاشرة

صباحا، فيما يلتقى الساعة الثانية

والنصف بنفس الصالة فريقا

ناديى ام جوزة والصريح، وفي

الساعة الرابعة وفي الصالة ذاتبا

یلعب فریق نادی ساکب مع فریق

ـ لقاء واحد فقط يقام في صالة

نادي المسين المفرق.

نخبة جيدة من اللاعبين.



⊜ فریق نادی

اختبارات اللياقة اليوم لينة حكام الكرة النيت

⊜ الثقت لُجنة حكام كرة القدم الركزية مساء امس بالحكام العاملين كافة في منطقتي عمان والجنوب. وتم خلال الاجتماع مناقشة الاصور الادارية والفنية وتوحيد القرارات للمرحلة المقبلة. وطرح رئيس اللجنة الدولي دحام عقيدات عددا من الأمور الشي تهم الحكام والتطلعات للمرحلة

على جانب آخر تجري لجنة الحكام

بطولة كروية لدرية النزهة الاولى

تقيد مدرسة ذكور النزهبة

الغوث اعتبارا من يوم غد السبت بطولة بكرة القدم تشارك فيها ثماني فرق. وتجري البطولة التي تقاء على ملاعب المدرسة بطريقة خروج المفلوب من مرة واحدة هذا وتشكلت لجنة للاشراف على البطولة التي تعتبر باكورة نشاطات مدرسة النزشة برناسة السيد اديب الدسوقي مدير المدرسة وعضوية

الإعدادية الاولى التابعة لوكاله السيد الراهيم فودة المدير المساعد



﴿ كَرِهُ طَاوِلَةَ لَلْمَنْطُقَةً يُومُ ٢٥ تَشْرِينَ

الثانى في مدارس الوحدات الاعدادية

الثالثة والرابعة، طائرة دكور ابتدائي

يوم ٢ كانون اول القادم على صالة معهد

في الإجتماع الاول للجنة الزرقاء للجمياز

دعوة العناصر الشابة لتشكيل منتخب المحافظة

ثابت. نائلة الرفاعي ـ الروم الكاثوليك، سهام عطا الله ـ مديرية القربية، معزوزة سلامة واحمد شجم حددت لجنة الزرقاء للجعباز يوم ١ الشهر القادم موعدا لتحمع

اللجنة الرياضية لعمان الجنوبية للوكالة

تنديد البطوات للطلاب والطالبات

المجموعة الثالثة الوحدات وتقام يومي تم تشكيل اللجنة الرياضية لمنطقة ١٧. ١٨ تشرين اول في ناعور، فيما يقام عمان الجنوبية للوكالة برئاسة السيد تهائى القدم للاساسي والإبتدائي يوم عبدالفزيز الرمحي والاعضاء مصطفي .٢٥ ألشهر القادم على علعب بأعور. شباب. عطية الوحيدي، ورزق المصري،

وفاطعة دحبور هذا وحددت اللجنة الرياضية البطولات الرياضية للطلاب والطالبات

فيمًا ضمت لجنة الأثاث مها فتحي

◙ قدم ابتدائي ١٤/١٤ تشرين اول القادم. قدم اساسی ۲۱ تشرین اول 🐣 _وته تقسيم المناطق المشاركة في بطولة كرة القدم ألى ثلاثة الاولى تضم الطيبة والطالبة ومادبا على ملعب الطالبية يومي ١٣٠. ١٤ تَشْرِينَ آول المُجموعةُ التَّانيةُ يُضْمَ الْأَشْرِفِيةِ، الجوفة، حي نزال يومي

ساللمناطق طائرة انأث ابتدائي واساسي يوم ٢٩ يشرين الثاني المقبل، وقدم اساسی علی ملغب ناعور یوم ۲۲ تشرین ١٤٠ أو تشريل اول على ملعب ناعور، ٠

الثاني والنهائي للمناطق يوم ٢٢ تشربين الثاني، وطائرة اسآسي للمناطق للانات يوم ١٠٠ كَانُونَ أُولِ الْمُقْبِلِ بِصَالَةً



⊜ انتصار الفريب

يعيش الغرب الان سلسلة مخاوف من جراء انتشار الارهاب والجراثم التي تهدد المواطن الاوروبي في كل دقيقة، رغم أن التنافس ما بين القوتين العظميين قد انتهى مع انتهاء الحرب الياردة وتحلل الكتلة الشيوعية، التي ساعدت على زيادة، انتشار اسلحة الدمار وخاصة الرؤوس النووية والتي يبلغ عددها (٢٧,٠٠٠) ربما تسللت الى ايدي الخارجين عن القانون ومناطق الاضطرابات وبعض حكومات العالم الثالث عن طريق السوق السوداء التي تبيع السلاح النووي باسعار رخيصة مستغلة اوضاع التفكك التي تصيب روسيا، وذلك التغذية الحاجة للمال الذي تعانى منه الكتلة المنهارة، وتحاول الدول الصناعية المتقدمة سرقة اسرار التكنولوجيا المتطورة من البلدان المجاورة التي تواكب التقدم التكنولوجي وفي الناحية الاخرى ينبعث الرعب منهمرا كالبركان في الاماكن العرقية والاثنية حول العالم مثل حرب البوسنة والهرسك، وكذلك محاولات قلب الانظمة بين حين واخر. تجاه كل تك المخاوف والمخاطر، تستعد وكالات الذكاء بمتابتها الخط الاول للدفاع عن الامن، تغيير عناصرها بين حين واخر، متبعة اساليب وطرق جديدة تختلف عن الطرق والوسائل المتبعة ايام الحرب الباردة واكثر مروبة وتتضمن مواهب ذكية وعناصر جديدة ومهارات مدربة على استخدام وسائل التكنولوجيا الجديدة والتي مهمتها جمع المريد من المعلومات حول مناطق استثمار الذكاء في العالم، ومع دخول الدول عصر ثورة المعلومات تزداد اعداد الاهداف المطلوب مراقبتهاء يقول مدير السي.اي.ايه جيمس ويلسي ان خطر التنين يهدد العالم،

وكأننا تعيش في غاية مليئة بانواع مختلفة من سموم الاقاعي. على مدى عقود طويلة ظل طاقم المخابرات في كل من الولايات المتحدة وروسيا مجهولا، رغم الحرب السرية التي كانت تدور بينهما في الخفاء، وقد تم تقليص ميزانية المخابرات بعد انتهاء الحرب في الولايات المتحدة مع تزايد اعباء الديون الخارجية وتحول الاهتمام الى توظيف الاموال لتقصي مصادر الذكاء في الدول المعنية وبالذات دول الصراع والاضطرابات في العالم الثالث وتحول النظرة الى التجسس على المناطق الناجحة تجاريا واقتصاديا، وتحاول الدول المتقدمة سرقة اسرار التكنولوجيا من دولة لاخرى.

على الجانب الاخر تسعى دول العالم الثالث والدول الشيوعية الى الحصول على المال لبناء اقتصادياتها المنهارة او لشراء مواد صناعة التكنولوجيا المنطورة لذلك تحاول سرقة الاسرار التجارية والعلمية والتكنولوجية من الدول المتقدمة حيث يشتد التنافس فيما بينها لمعرفة اخر التطورات الحاصلة في الحقول التكنولوجية، وقد كشفت وكالة الاستخبارات الامريكية عدة محاولات متكررة قرنسية لسرقة الاسرار التجارية والفنية الاميركية وابرقت السي.اي.ايه تحذيرا رسميا الى ان الشركات التي تحضر المعرض الجوي في باريس ستتعرض لحراسة وتقصي معلومات وحقائق من قبل وكالة الاستخبارات القرنسية، بعد في التحذير قررت بعض الشركات مثل هوجو للطيران وشركة برات ووسيتني عدم المشاركة في المعرض هذا العام والذي كان مخصصا لعرض قطع غيار بعض انواع الطائرات.

وتتجه معظم وكالات الاستخبارات في الدول المتقدمة مثل الولايات المتحدة الى جمع معلومات تتعلق بالاسرار العسكرية والاقتصادية والفنية والصناعية لعرضها امام صانعي القرارات والقادة السياسيين قبل اصدار اي قراريهم مصلحة الدولة المعنية، وتحاول روسياء على الجانب الاخر المحافظة قدر الامكان على الذكاء الفني والعلمي من التسرب للخارج، وقد تأسيست وكالة الاستخبارات الروسية عام ١٩٢٥، ولعبت دورا هاما ايام الحرب الباردة والادوار السرية التي لعبتها سابقا مثل الحرب الكورية وحروب الشرق الاوسط وثورة كوريا. في ولكن الان يتركز عمل وكالات الاستخبارات على محاربة من يسرقون الذكاء الصناعي من معلومات تتعلق بعلوم الاقمار الصناعية والاتحالات والكمبيوتر وبنوك المعلومات.

يؤكد مدير وكالة الذكاء الفرنسية بان ما يقرب من (٨٠٪) من الذكاء الاقتصادي يتم الحصول عليه من مصادر تطيل عامة مثل المجلات الاكاديمية، الاصدارات الصناعية، بروشرات الشركات وقواعد البيانات الالية، حيث تصدر المنشورات نسبا حقيقية عن اعداد الصواريخ والاقمار الصناعية في كل دولة وبالتالي تم تقليص الميزانيات الهائلة التي تصرف على التجسس، ويتركز عمل الاستخبارات المركزية الان على مراقبة سارقي المعلومات التكنولوجية

يقول ديفيد هاريس الرئيس المتقاعد لمكتب خدمة الذكاء الامني الكندي ان على الجواسيس المدربين ان يلاحقوا التطورات التكنولوجية دائما بقراءة الجرائد والمجلات المتخصصة واجادة اللغات ولا ينتظرون من احد ان يترجم لهم.

وتستخدم الان وسائل جديدة للتجسس مثل الكاميرات المصغرة، الات جمع المعلومات وتسجيلها رغم ارتفاع ثمنها، اجهزة موجهة السماء لالتقاط معلومات عن الاقمار الصناعية، ولكن تكمن المشكلة الرئيسية الان في اكتشاف الشخص المناسب لاداء المهمات التي تتطلب ذكاء ومعرفة بالهدف المراد التجسس عليه، مثلا، صناعة جهاز كمبيوتر متطور وكيفية التغلغل لسرقة المعلومات التي تخص تكنولوجيا الاجهزة هذا ما تركز عليه وكالة الاستخبارات الامريكية والفرنسية وغيرها مع زحف المارد الياباني على الاسواق الامريكية بجهاز چديد

يقول اهارون ياريف رئيس وكالة الاستخبارات الاسرائيلية والشخصية والمسؤولة عن تخطيط الذكاء العسكري الاسرائيلي الجمهوريات الروسية المنقصلة سلاح ذو حدين واحد من السهولة تطويره واستخدامه والاخريحتاج للمال والبعض الاخريمتلك اسلحة عسكرية وبالتأكيد سيبيعها ويجب مراقبته ومع وجود هدف ذكي ضار يوجد عدد كبير من الاهداف البسيطة.

حلف وارسو تقكك بانفصال تشيكوسلوقاكيا الى جمهوريات متحدة وألمانيا الشرقية اتحدت مع الغربية، معارك الحرب الباردة في وسط اورويا تناقصت تدريجيا مع الاحداث الجارية، اي ان بعض الاهداف اختفت من لوحة الشطرنج، لكن نهر المعلومات المتدفق هو الخطر القادم وما على الغرب سوى لعبة التحدي، وبالتالي يتحول الهدف الرئيسي الى مراقبة مراكز جمع المعلومات القنية والعلمية في دول العالم وتعتبر اليابان الهدف الرئيسي للتجسس التكنولوجي خصوصا من قبل الولايات المتحدة وروسيا والدليل على ذلك القبض على المثل التجاري للقنصلية الروسية داغي دوف في طوكيو في آب الماضي وهو يغادر البلاد محاولا تهريب معدات اتصالات وموصلات فائقة ممنوعة من التصدير

وتَحَن تعلم بانه متذ اعقاب الحرب العالمية الثانية واليابان تعيش حظرا دائما مفروضا عليها من قبل الولايات المتحدة بالنسبة لصنع الاسلحة الاستراتيجية والتووية وغيرها، واذا انضمت اليابان كعضو دائم في مجلس الامن فستكون العضو الرئيس المسؤول عن الذكاء الصناعي في العالم قاطبة،

الذكاء ما زال يشكل لدى اغلب البلدان نظام تحذير رئيسيا الاقتصادياتها ويجب الاستعداد له منذ الان حيث تتضمن ترسانة الذكاء الاقمار الصناعية التي تنقل كاميرات باهظة الثمن، ومعدات الكترونية متطورة وغالبية الإموال تخصص ليرامج الفضاء وحرب النجوم وصناعة الاقمار الصناعية وبينما تعاني ياقي الصناعات من ركود تام، وتستعد الولايات المتحدة لابتكار برامج اقمار صناعية تضم انواعا متعددة من المعدات في منصة واحدة ويالتالي سيتم توفير اموال طائلة على المدى البعيد اما على المدى القصير فستكلف الكثير يناشد ويلسي مدير الاستخبارات الإمريكية الحكومة والهيئات بيزيادة ما يقرب (٠٠٠) مليون دولار لوكالة تقصي الذكاء في العالم، بينما تبلغ الميزانية الحقيقية للاستخبارات المركزية (٢٨) بليون دولار امريكي، حيث تواجه امريكا تحديات كثيرة منها المصادر المفتوحة امريكي، حيث تواجه امريكا تحديات كثيرة منها المصادر المفتوحة الحصول على المعلوماتي الان هو الحرب الباردة للنظام العالمي الجديد.

ing the elemen

تعتبر الانتخابات من اغنى المواسم باحتدام الاراء والافكار بين كثير من الاتجاهات والمذاهب السياسية والاجتماعية، ولكن الظاهر أن الجانب الثقافي منها ربما كان اهم واغنى هذه الاتجاهات... بل أدل على ما يكمن خلفها من المظاهر السياسية والاراء الحزبية والعقائد

قفي موسم انتخابات ١٩٨٩ اتيح لي ان اقف على بعض المفاهيم الخاطئة حول الانتماء الوطني الاردني مما دعاني ان اكتب مقالة تحت هذا العنوان والهوية الاردنية بين حرية الاختيار ومحنة الاختبار، نشرتها والرأي، صبيحة يوم الانتخابات، ثم اتبعتها بمقالة اخرى تحت عنوان وفي الهوية الاردنية ايضاء نشرتها جريدة وصوت الشعب، من بعد.

واليوم والمعركة الانتخابية اخذة في الاحتدام يوما بعد يوم، هذا مع كثرة في الاحزاب لم تكن متوقعة في بلد صعير مثل بلدنا قليل العدة والعدد، الاحظ تداخلا واضحا بين المبادىء والمفاهيم، أذا كانت تنمي على أهل الاحزاب والمصالح فانها ولا شك لا تعمى على ذوي البصيرة والروية. واكتفى اليوم بالوقوف عند موضوع العروبة والاسلام أو علاقة الاسلام بالعروبة او العكس، وهو موضوع حي متجدد ابدا، يتناول التراث والميراث معاء والماضي والحاضر والمستقبل جميعا. ثم انه موضوع متشعب قد يصعب حصره في نطاق بعينه لاننا نتعايش معه معايشة لا تنقطع وهكذا كان مستغرقا في جميع شؤون حياتنا من عقيدة دينية ومشاعر قومية وقضايا اجتماعية ولذلك لا تنفك الندوات والمؤتمرات تنعقد من حول هذا الموضوع يتتناوله باساليب وطرائق كثيرة مختلفة. واول شيء أن الاسلام والعروبة متلازمان تلازم العلة والمعلول، أو السبب والمسبب، وليس بوسع بأحث ما أن يقصل دور احدهما عن الاخر فما من حديث عن العروبة الا وينتهى بالاسلام ضرورة، وما من حديث عن الاسلام الا واستوجب الحديث عن دور العروبة في الاسلام، ليس كما يقول القائل أن العروبة جسم روحها الاسلام ولا باستعارة المصطلح الادبي أن العروبة شكل والاسلام هو ً المُضمون. وحقيقة أن العرب مآدة الاسلام على أن تبادر الى تفسير هذا · القول المأثور بما يضمن لنا التواصل ما بين الاسلاف والاخلاف وما بين الاصبول والقروع. ومما يتردد ايضا انه لا حياة للعرب يدون اسلام على أن لا نقتصر على حصر الأسلام بالعروبة حين زعم أحد المفكرين المصريين لعله الدكتور محمد احمد خلف الله صاحب الكتاب الشهير «الفن القصصي في القرآن الكريم» ان الاسلام عربي او شيء قريب من هذا، وذلك اثناء احتدام معركة فكرية على صفحات «الإهرام» منذ سنوات قليلة.

ونحن لا ننكر دور الاسلام في تحقيق الوحدة العربية، وفي تأكيد القومية العربية ولكن على ان لا نجعل من الاسلام دينا قوميا ولا من القومية العربية قومية عنصرية، ولا من الوحدة العربية تقوم على الطائفية

ان افتقار العرب في الجاهلية الى الوحدة السياسية لا يعني انهم كانوا غير مهيئين لها اذ كانت تربط فيما بينهم وحدة معينة من الافكار الدينية السائدة والعادات والتقاليد والاعراف التي جعلت منهم امة واحدة في طور المخاض تنتظر من يوخدها ومن يلم شتاتها، كانت الارادة العربية موحدة من حول الكعبة، حرمهم العظيم في مكة الذي رفع ابراهيم مع ابنه اسماعيل قواعده، قال تعالى : «واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل، ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم». وهذا البيت كان اول بيت يوضع للناس، فيه يتعبدون واليه يحجون أمنين مطمئنين، وإذلك سمى القرآن الكريم مكة بالبلد الامين في قوله

تعالى: «والتين والزيتون وطور سنين وهذا البلد الامين». وكان العرب يحترمون مكة واهلها احتراما كبيرا، يقول (ديودورس الصقلي) «ووراء ارض الانباط بلاد بني زمين وفيها هيكل يحترمه

العرب كافة احتراما كبيراء.
وكان تقديس الكعبة يؤلف بين العرب جميعا على اختلاف منازعهم ومشاربهم، ففي مكة كان الحميري يلقي الحيري وهما عدوان فتنسى العداوة ويذهب الاختلاف، وهناك يجتمع الغساني بابناء المناذرة قلا يرفع احدهم في وجه خصمه يدا ولا سيفا. ففي مكة كانت تقوم وحدة العرب بباعث ديني.

ويذكر الطبري ان العرب حين سمعت بان ابرهة الحبشي اجمع السير الى البيت الحرام اعظموه وفظعوا به ورأوا جهاده حقا عليهم ويذكر بعض الكتاب ان «ابرهة» قهر بعض بقايا اسر الشرف القديمة في اليمن على السير في جيشه الى مكة، ولكن هؤلاء الاشراف اثروا الموت على تدنيس حرمهم، قاصبح ابرهة يوما واذا بكل امير يمني في جيشه قد قطع بعض اطرافه.

وفي معجم ياقوت: ان ملوك حمير وكندة وغسان ولحم كانوا يدينون للحمس من قريش ويرون تعظيمهم والاقتداء باثارهم.

حتى اذا اشرق الاسلام على بلاد العرب وجدنا هذا الباعث الديني القديم يتجاوز المفهوم القومي والاقليمي ليصبح في مرماه ومغزاه السانيا محققا في ممارساته الوطنية والاجتماعية والادبية ما كان الباعث الديني القديم من حول مكة يحققه من الوحدة العربية اولا والقومية العربية ثانيا، هذا على الرغم من بعض المفاهيم السلبية التي تمخضت عنها تجربة الاسلام العظيمة وهكذا اصبح العرب المسلمون، مادة الاسلام، والذي حملوه الى العالم مبشرين بميلاد انسانية جديدة، اصبحوا يواجهون بنزعات لا عهد لهم بها من قبل من مثل الشعوبية والعنصرية والطائفية ولكن مع بقاء الاسلام رسالة خالدة على المستويين العربي والانساني او هو في حقيقة الامر رسالة ذات شقين قومي وانساني ان كان ذلك بالمبدأ أو الهدف أو أن كان ذلك بالسبب أو النتيجة من غير أن يجور أحد الشقين على الاخر ما دام العرب وما دام المسلمون عامة في عافية وصحة في المفهوم والتجربة، في العرب وما دام المسلمون عامة في عافية وصحة في المفهوم والتجربة، في

وتمضي مع الزمن فاذا بكل زائر للمسجد النبوي الشريف في مدينة الرسول يرى على جدران الصحن الخلفي لهذا المسجد اسماء كل من : ابي عبيدة عامر بن الجراح، وسعد بن ابي وقاص، وعبدالله بن مسعود، وعبدالله بن عمر، وجميعهم من العرب، ثم تقرأ اسم بلال بن رياح وهو حبشي واسم سلمان وهو فارسي وصهيب بن ستان وهو ممن عاش في بلاد الروم او انه رومي، وقد ذيلت جميع هذه الاسماء الكريمة مع اختلاف جنسياتهم بهذا الدعاء الاسلامي الكريم : رضي الله عنه ... فالانسانية في الاسلام اسرة واحدة كبيرة تحكمها روح الاخوة، قال تعالى هيا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء، واتقوا الله الذي

تساءلون به والارحام، ان الله كان عليكم رقيباه.
وقوله تعالى «يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم
شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم ان الله عليم خبيره.
وعن الرسول صلى الله عليه وسلم قوله «انا سابق العرب وصهيب
سابق الروم وسلمان سابق الفرس وبلال سابق الحبش». هكذا
يعترف الرسول بمن أمن برسالته ندا له واخا. وكذلك كان الانبياء
السابقون عليه جعل الايمان بهم شرطا للايمان به لا فرق بينهم.
وايضا لا قضل لعربي على اعجمي الا بالتقوى، وإن اكرمكم عند
الله اتقاكم، وباللسان العربي المبين نافيا عن الكتاب الكريم العجمة
انطاق العرب بالاسلام الى ارجاء الدنيا القسيحة محققين بهذا اللسان
رسالة السماء قال تعالى «ولقد نعلم انهم يقولون انما يعلمه بشر لسان
الذي يلحدون اليه اعجمي وهذا لسان عربي مبينه.

اسبوعنا الثاني من حملة (نحو اردن اخضر

عام ۲۰۰۰).

الدكتور حسين خريس ـ

سبب من الاسباب، كما يوجب الانتماء الى الاسلام الانتساب الى العروبة بأي سبب من الاسباب ايضا. على انتا أذا اردنا أن تكون أكثر تحديدا لهذه المفاهيم والمصطلحات

قلنا: هناك تالات طوائف من البشر يلتئمون من حول الاسلام، العرب المسلمون، والعرب غير المسلمين، والمسلمون غير العرب، وطبقا لما قدمنا من كون الاسلام رسالة ذات شقين : شق قومى وشق انسانى اصبح الاسلام بالاضافة الى هذه الطوائف التلاث اما انه عقيدة بينية او عقيدة قومية أو هما معاء من غير ما تناقض ولا تضاد، حتى لقد كانت القومية العربية القومية الانسانية الوحيدة بين مختلف القوميات حيث ينضوى تحث لوائها الابيض والاسود والاصقر وجميعهم اصبحوا من العرب المستعربين مثلهم مثل ابناء اسماعيل من هاجر قبل الاسلام وهم الذين كانت منجزاتهم في حقل الثقافة العربية وفي الدفاع عن العروبة والاسلام مما لا يمكن تجاهله او انكاره، حتى أن بعض المستشرقين عد الادب العباسي ادبا اسلاميا لا ادبا عربيا وهي دعوى باطلة ولا شك. ولكن اما كان لهم ان يتساءلوا مع «نيكلسون» كيف ان الاختلاقات الجنسية الحادة بين العرب والقرس والتي لم تكن تقبل المصالحة لم تحل دون استعراب القرس استعرابا كاملا في فترة اجيال قليلة، كما اتخذوا كموال ملحقين بقبيلة عربية، اسماء عربية وحاولوا اخفاء اصلهم الاعجمي باساليب مشروعة وغير مشروعة. وقد تزود الكثير منهم بانساب اسطورية واعتبروا على اساسها عربا، حتى لقد انتقلت اليهم العصبية القبلية التي كانت سائدة في العصر الجاهلي فعادت اليهم كما عادت الى غيرهم من العرب الصرماء جذعة قوية، فانقسموا الى يمنيين ومضريين مثلهم مثل غيرهم من العرب. وهكذا وجدنا شاعر القرن الثاني الهجري ابا نواس يعبر عن حيرة غيراً العربي في التماس نسب عربي له أذ يقول للنسابة المعروف هشام بن محمد الكلبي ملتمسا له نسبا صريحا في اليمن في صورة من الهجاء

ابا منذر ما بال ابواب مذحج مرجمة دوني وانت صديقي فان تأتني بأتك ثنائي ومدحتي وان تأب لا يسدد على طريقي

وفي هذه الفترة، العصر العباسي الاول التي بلغ قيها المد الفارسي القصاه وجدنا بشار بن برد وعبدالله بن المقفع وهما من غلاة المتعصبين للفرس لا يستبدلون بالعربية لغة القرآن الكريم لغة آخرى. اما عبدالله بن المقفع فقد كان حكيم عصره واما بشار بن برد فقد كان زعيم المحدثين وعلى يديه تطور الشعر العربي تطورا واسعا، ونمضي، فأذا بمعظم الشعراء في هذا العصر من الاعلجم المستعربين. اكثر من هذا وجدنا بعض هؤلاء الاعلجم يدافعون عن العرب مادة الاسلام في وجه الشعوبيين، قابوحنيفة الامام وهو فارسي كان لا يعدل بالعرب امة اخرى ومثله الجاحظ الزنجي او الافريقي، وكذلك كان «ابن قتيبة» وهل لنا ان لا ننوه بفضل «سيبويه» على اهل العربية واللغويين وهل لنا أن لا ننوه بفضل «سيبويه» على أهل العربية واللغويين والمنحوبين وهو فارسي أيضا.

فهؤلاء الاعاجم من المسلمين وصلهم الاسلام بالعروبة بصورة مباشرة او غير مباشرة حين اصبحت اللغة العربية لغة قومية لهم ومثل هذا كان الانتماء الى العروبة يوجب الانتساب الى الاسلام بأي سبب من الاسباب في صورة عقيدة قومية حتى اصبحت كل دعوة عروبية لا تستوحي روح الاسلام كأنها صرخة من خواء، وهكذا فلم يكن غريبا ان نرى بلدا كالصومال سرعان ما يعود الى الحظيرة العربية. وكيف لا يكون هذا واعز الالقاب في الصومال لقب حامل القرآن الكريم. ومثله شعب الجزائر الذي استطاع بفضل قرآنه الكريم ان يناضل الاستعمار الفرنسي طويلا لينتصر عليه حضاريا ولغويا قبل ان ينتصر عليه في ساحة المعركة. ومن منا لا يذكر الشيخ والدين الاسلامي قائلا لابناء جلدته : لا لغة لهذه الامة الا اللغة والدين الاسلامي قائلا لابناء جلدته : لا لغة لهذه الامة الا اللغة العربية ولا دين لها الا الدين الاسلامي، ولا ثقافة الا هذه الثقافة الاسلامية. وهو الذي انشأ النشيد الذي كأن الثوار يرددونه حتى الاسلامية. وهو الذي انشأ النشيد الذي كأن الثوار يرددونه حتى

شعب الصرائر مسلم والى المعروبة ينتسب من قال محاد عن اصله، او قال مات، فقد كذب

واذا كان الاسلام صان بقرآنه العظيم عروبة الجزائر فانه صان لكل العرب مسلمين وغير مسلمين مواريتهم الثقافية والادبية بحيث اصبح لهم عقيدة قومية الى جأنب كونه عقيدة دينية. ونكتفي في هذا المجال بالاشارة الى عدد من الشعراء العرب المسيحيين لنرى انهم لا يقلون عن الشعراء المسلمين في تمجيد الاسلام ونبي الاسلام. من هؤلاء الشعراء الطبيب الشاعر المعروف الدكتور نقولا فياض في ديواته «رفيف الاقحوان» وفيه قصيدة بعنوان «محمد» يناجي بها

النبي الكريم الذي اتى بمعجزة القرآن. يقول فيها:
نبي العرب الهمني بيانا على عجزي اهر به الزمانا
وارفع للنفوس لواء حق وابسطه على الدنيا امانا

وأرفع للنفوس لواء حق وابسطة على الدنيا امانا واجعل في حنايا كل صدر لمولاك المبارك مهرجانا ومنهم بولس سلامة الشاعر اللبنائي المعروف وقد زرته اثناء مرضه في بيروته سنة ١٩٧٥، وقد الف اول ملحمة عربية حول الاسلام الى

اخر العصر الاموي وقد حكى لي انه اثناء كتابته عن علي بن ابي طالب كان يطفىء المصباح مستلهما وجه الامام الكريم، من ذلك قوله: لف برد النبي صدر علي فالإطار السني ضم المفاخر هو ملء الثوب العظيم وطه ملء جفنيه والنهى والمشاعر هو يقديه بالحياة ويرضى الف موت به لو الله ناشر اما الشاعر والقروى، رشيد سليم الخورى فقد غلبت عقيدته

اما الشاعر «القروي» رشيد سليم الخوري فقد غلبت عقيدته القومية «الاسلام» على عقيدته الدينية «المسيحية» في قوله ممجدا سلطان باشا الاطرش:

خففت لنجدة العاني سريعا غضوبا لو رآك الليث ريعا وحولك من بئي معروف جمع بهم وبدونهم تقني الجموعا وفيها يقول:

فاوقدتم لنا جيشا وهاما واوقدنا المباخر والشموعا

اذا حاولت رفع الضيم فاضرب بسيف محمد واهجر يسوعا احبوا بعضكم بعضا وعظنا بها ذئبا فما نجى قطيعا اما الشاعر الصديق الراحل المهجري الياس قنصل فقد كتب قصيدة بعنوان «النبي العربي الكريم» ردا على تحامل كافر كما يقول على الامة العربية والقرآن الكريم مستوحيا سيرة النبي محمد ملمحا الى البطولات العربية. يقول:

انبي ذكرتك بامحمد نياشرا روح الاخوة في بني الانسان

يعلو «بلال» العبد اشرف قبة ليذيع منها اشرف الإلحان حق المواهب ان يقدر اهلها لا فرق في الإجناس والالوان ويعد فلعني اكون قد بيئت بصورة عملية ما بين العروبة والاسلام من وشائح غير مجهولة ولا منكرة، وشائح تدعو الاسلاميين والعروبيين عنى السواء الى ان لا يذهبوا باجتهاداتهم ولا في ممارساتهم مذاهب تشجع على الخلاف وتحول دون الائتلاف، والله اسال السداد.

عام ۲۰۰۰ ساهم معنا في صنعه.

الانتان النائرة الكام الكوثونة الكوثونة

۞ يعقوب التاجي الفاروقي

قنبلة السلام الموقونة التي تفجرت على حين غرة، معلنة الاتفاق... الفلسطيني الاسرائيلي العتيد والذي شهدنا عرضه على شاشة التلفان اله ونشرته الصحف والاذاعات العربية والاجنبية حديث الساعة.. هذا ا الاتفاق اشبه بحلم ليلة شديدة الاعصار صحونا منها لنستعرض آ وقائع مسلسل ادهش العالم، تتبعه تطورات سريعة وخطيرة ومصالحة دول المجابهة والدول العربية وتفتح المنطقة برمتها وعلى مصراعيها، للغزو الاقتصادي الاسرائيلي ونشاط الصهيونية في شتى المجالات، ترى في غمرة هذا الحدث الفاصل نتساءل هل هذه حلقة نهاية البداية في هذا الصراع المرير او بداية مسلسل جديد اخر يؤذن بساعة قرب " الخلاص من معاناة شعب فلسطين او هو مجرد برنامج اخر خطوة الاستكمال شرعية سيطرة اسرائيل على فلسطين ونفاذ الصهيونية الى المنطقة العربية وما جاورها بكل ابعادها وخيراتها عبر جسور فلسطين. هذه تساؤلات تدعو الى اليقظة والحرص الشديد للتعامل مع الوضيع المستجد وسيتوقف حصيله هدا الاتفاق على حسن تصرف منظمة التحرير الفلسطينية وشعب فلسطين بجميع فئاته الفكرية والنضالية والاستفادة من عبر الماضي واخطائه وبالطبع ستتوقف قي الدرجة الاولى على حسن نية اسرائيل ومفهومها واستعدادها للسلام المنشود وخططها المبرمجة لتحقيق اهدافها وغاياتها عبر جسور

لا شك هذا الاتفاق هو نتيجة جهود شاقة وحصيلة اجتهاد عنظمة التحرير الفلسطينية للوصول الى الاتفاق والتفاهم خطوة خطوة، ومشوار طويل من النضال المرير، ويظهر ان المنظمة قد اصابها الاحباط والياس اثر انهيار الاتحاد السوفياتي وخيبة الامل المريرة اثر حرب الخليج واثاره الماساوية وانقطاع المعونات العربية وشح الموارد المائية الاخرى عن منظمة التحرير الفلسطينية يبدو ان كل ذلك ادى للوصول الى هذا الاجتهاد والمستجدات والتوجه نحو السلام."

لست الان في سياق دراسة هذا الاتفاق وتحليل بنوده وملحقاته انما ارجو ان يكون انجاز خير نحو سلم حقيقي يحقق الامال وتوجها سديدا لانهاء الصراع والحل العادل والسلام المنشود. الزمن وحده سيكشف ذلك.

ازاء هذه المعطيات لا بد من كلمة صدق لتأكيد الثوابت اللازمة التي تحيط بهذا الاتفاق اهمها ان بنية فلسطين المستقلة بنية هشة ضعيفة في اول الامر وفي حاجة ماسة لدعم الاردن سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وحضاريا. وهذه التطورات الجديدة والمفاجئة تدعو لرسم خطة عمل صحيحة وبرنامج مدروس للعمل مع المملكة الاردنية الهاشمية التي قدمت وما تزال تقدم لشعب فلسطين المجال الواسع للعيش والعمل مع الحوانهم الاردنيين كشعب واحد، وان لا تنسى منظمة التحرير الفلسطينية مساعدة الاردن وجلالة الملك المعظم في كفاح شعب فلسطين واستقباله بكل ترحاب وفتح جميع المجالات للقلسطينيين في العيش والعمل كاخوانهم الاردنيين والسعي الدؤوب لتحقيق الوجود والاعتراف بالهوية الفلسطينية.

يحتم كل ذلك الوصول الى تفاهم تام بين شعبي الضفتين وقيام، وحدة ورباط وثيق بعد استكمال تقرير مصير الكيان الفلسطيني على ارض فلسطين وتوثيق الروابط بين الضفتين التي تكمل الواحدة الاخرى والتوجه نحو التفاهم الاردني الفلسطيني في جميع ابعاده وحدوده وصوره ضرورة لا مندوحة عنها لقيام كيان فلسطيني ناجح، وفي معرض حفل التوقيع على الاتفاق كم كنت اود لو أن خطاب الرئيس عرفات رد على مفالطات رابين حول اضطهاد اليهودومعاناتهم وضحاياهم في فلسطين وفي عمليات الابادة والحرق، التي حلت بهم وغيرها من النكبات عبر القرون هي ليست من صنع شعب فلسطين او العرب وانما حصلت في اوروبا الحضارية وان الحقيقة شعب فلسطين العرب وانما حصلت في اوروبا الحضارية وان الحقيقة شعب فلسطين العرب وانما حصلت في اوروبا الخضارية وان الحقيقة شعب فلسطين العرب الفيود من ارضه ووطنه وقاسي ما قاسي من تضحيات نتيجة العرو الصهيوني، ان ما حدث لليهود من الاضطهاد والتشريد والابادة في اوروبا !! وحبدا لو شحل الرد على تعنت رابين واعتبار القدس الموحدة

عاصمة لاسرائيل المؤبدة.
واخيرا وليس اخرا في معرض سيرة السلام لا بد ومن الطبيعي ان تدرك جميع الفئات الفلسطينية المجاهدة خطورة الوضع الراهن الذي يفرض توحيد الكلمة والصف والتعامل مع بعضها ورسم المنهاج الصحيح وضرورة تفادي الصراعات والخلافات فيما بينها ووضع المصلحة القومية العامة الهدف الوحيد حفاظا على دعاء الشهداء الابرار ان تذهب سدى وحرصا على تحقيق الامال والغايات التي من اجلها كافحوا وسيكافحون.



أخي المواطن معنى مقريك أومكتبك وايسم معرف المنادع والحي والمنطقة الذي يقع فيها من المنادع والمنطقة المذي يقع فيها مع إفهافة والمنبي عنواك والمنحا وصحيحاً مع إفهافة المراليري . . لضمان وعول رسائلك ليسرعه

- اخي المواطن، المواطن، المواطن، المواطن، المواطن مجرد هياكل حجرية المغابات تساعد على ارتفاع نسبة الرطوبة واسمنتية لمدن ومنازل عارية ساهم معنا في وبالتالي هطول الامطار، غايتنا اردن اخضر

اللجنة العليا للعمل التطوعي

تونس - فين از - اعلنت مضادر فلننطينية مطلعة إنه جرى. النائب طينية على ثقل كافة هياكل يتونس أو يتنقل إلى عمان.

يعقوب الناد

ية مساهدة الأرمال وحلالة الله الله عنا إ

شينية المحاضاة خضررة الوصع الراقر

سف والتعامل مع بعمها ورسام

الصراعات والخلافات فيعا بيلاق

متغلبان كل تردد وفق جيواء الامم المتحدة - رويتر- قال

لعدر كالدرائية السام المتحدث المريكي ان سقيرة

- ديوب المسمية، الولايات المتحدة في الامم المتحدة

الأراكد عاد بين تعبي الفنته مايلين البرايت الثقت بعفتل متظمة

مُكُمَالُ مُقْرِينَ مَصِنَ مُكِيْلُ الشَّمْرِ المُسْتِمِينِينَ المُسْتِمِينِينَ المُسْتَمَانَةِ الدي المُسْتُمة

وراعظ مين الشفائين التي تكؤ بالدولية بناصير القناوة للمِرة الاولى

المديدة عب نقيم كيال السلام أن وثاقش الاثنان القشاياة العزبية

يع عنى التفاق كد كنت أود أو يعلم البيلية فيهل الفتتاخ دورة

نَصَاتَ رَاسِي حَانِ اصْطُبَادُ الْجِرِالِالْمُ الْعُلِمَةُ الْعَامَةُ يَرُمُ الْتُلَاثِنَاءُ الْمُصْ

و عبدت الدرة والحرق الترام الاثنين الماضي عقد السفير

درون عي ليست من صفح شعب المراثيل بالامم المتحدة جاد

رزب لحضارية والا المنيقة شعر تاييقوبي والقدوة ابل اجتماع

ورطنه وتاسى ما تاسى من تضحيك أبيتهما وكان على الغداء ورتب له

مدت نشعب فلسطين عن يد اسرائز المطير مصر لدى الامم المتحدة تبيل

المنافظة الم

وكة الموجيدة للسطيا الوستسديق استباك بين قروبين

المستوركة و من المستور ال سكان قربة المستور ال سكان قربة المستوركة المستورك

على التالية على القالمة العام العام

المرسرس عبد الله البرد والعدت المتشددين.

. لعمال وصول د

شاء الموالية منشددين شيان من القرية بداوا في

ومري السط هيتنتهم على السجد

وجاءت اتصالات سنيري

أسرائيل والولايات المتحدة لدى

لامم- المتحدة بمبعوث منظمة

بيروت - رويتر - ارتفع عدد

يَّنِي الظَّامِرِدُ التِي تَعْلَمَهَا حَرْبِ اللهِ

المناف الموالي الايران في الثالث

الشهر الحالي الي تسعة

سنة في اشتباك بين

القاهرة لـ رويتر ـ قالت مصادر

واقتُحم سكان من القرية المسجد

واستبكوا مع المتعددين بالعصى

إِنَّا لِشَيْرِهُمْ لُكُنْ لِلَّمِ تَرِدُ انْبِأَءُ عَنْ اطْلَاقَ

الرصاص الي أن وصلت الشرطة

والمنبة إنه وقع اشتباك بين قروبين

دعم الأرسي القامليني و جيرالهس الاول الاريطاعين إلى

ساعوات الامريكسة ان تناثر باتفاق .. غَرَقَ تَ الريحا

عبر منحر وخطان والله المساعدات المنتواه ولن يتاثر حدد حدد ولن يتاثر حدد حدد ولن يتاثر حدد من والمنافرة وال الإسريكية وبالقاهرة على بردامج به نشخفیق مدانید و فایانیا عبر پاتفاق (غزة - ارمحا)، وثال باسفوري تصريح لصحيفة وس بصوري المصرية المس الخميس الخميس الخميس الخميس الخميس الخميس المحمد في المحمد المح ويضير أن أنظما أن مليون دولار وذلك بالإضافة ال الانتخار السولياني يخيب الاراق بريامي المناهدات العسكرية ويقدر وب بالقداد العربية بن يتحو الف وقائة مليون دولار. النح بالعسمية بن يتحو الف وقع مع الدكتور واهمات مكرم ورس الدولة ورس الدولة ورس الدولة المعالمة المنافعة الم من عمر الأنفاق وتعلق بنيده ولين النقية وتقور ينحو مائتي عليون

معد سع حقيقر بعثق الالزر دولان ويتقلبك بيليغ اجمالي عدر السناء الله التحويلات التقدية الذي حصلت نحى عدى والسنارة النشود الته التحويدية بسبب المسترد الته التحويدية بعدم ١٩٨٤ وحتى - إلى القا وثماثمائة مليون دولار تم س سي كنية صدق نتكيد الوال النفاق تلاثمانة مليوي منها الاستيراد منب ب سنين السقة ما مواد سلعية والغا ثلاثمانة مليون - هذا حدا عدد الأربر ميايان الشينيد مديونيات الديمة،

ف تدعد سلم اول اجتماع بين المندوية الامدركية

بم المناسب المناهم المتحدة وممثل منظمة التحرير

وأضافت المسادر في تصريح محيفة (الصباح) التونسية تشرته امس أن اليمن سيكون مقر القامة بعض مجموعات (جيش بصفة مؤقتة والتي لن تتمكن من

المشاركة في اعمال الشرطة في البوقت الحاضر وهي عثاهم اشترطت اسرائيل عدم دخولها الاراشى المحتلة خلال عده الفترة أو عناصر تم أبعادها في عملية تبادل الاسرى وادابتها المحاكم واوضحت ان عدة مؤسسات فلسطينية تعمل من اجِل الانتقال الى بعض مناطق الضنة النربية

مثل رام الله وكذلك القدس اذ ان هناك اتفاقا للحفاظ على عروبة وتدى المسادر أن التوميل إلى مثل هذا الامر يعني ان منظمة التحرير الفلسطينية باقية حتى انتهاء مباهنات المرحلة النهائية التي تقرر أن تبدأ في بداية العام الثاآث من الغترة الانتقالية وتحليق الانسحاب الاسرائيلي من الاراغي المحتلة وقيام الدولة الفلسطيتية. وأكدت أن أدارة شؤون غزة

واريحا وباقي الاراضي المحتلة بعد انتخابات المجلس التشريعي سوف توكل إلى حكومة تغطى سياسيا من قبل المنظمة وسيشارك فيها بعض اعضاء اللجنة التنغيذية بالاضافة الى عدد كبير من المختصمين معظمهم من الخبراء الذبين قاموا باعداد دراسات وابحاث وشاركوا أ ق اعمال المؤتمر المتعدد الإطراف.

التحرير لدى المنظمة الدولية في

اعقاب ترقيع اتفاق للحكم الذاتي

الفلسطيني في واشبطن في ١٣ منَّ

ورصف بيان صدر عن البعثة

الامريكية لمدى الامم المتعدة

الاجتماع بين البرايت والقدوة يأنه

عملي وقال أنهما بدآ مناقشات

بشأن سنبل التعاون في تعزيز عملية

السلام في المالي الشطة الاسم

بوصقه: ممثلا محنكا يتوقع أن

تواصل معه جوارنا في هذه

وبعد الاجتماع قالت البرايت:

تحن نرى هذا خطوة مهمة في

عطية تاريخية لمصلحسة

الاسرائيلين والفلسطينيين على

السواء وكذلك المنطقة كلها.

مظاهرة حزب الله

برغاة أحد الجرحي أمس الشميس.

وكان الجيش اللبناني اطلق

الاسرائيلي مما ادي الي مقتلُ

وقد توفي امس أحد الجرحى

وكنان الجيش ينفث شرار

سا رفع عدد القتل الي تسعة.

الحكومة بمئع المظاهرات على

الاراضى اللبنانية وهو غرار اشخذته

الحكومة اللبنانية اتناء الهجوم

الاسترائيل الواسع على جنوب

وطالب حزب الله بأستقالة

واحالت المكومة ملف اطلاق

الكئ شمقيقا اداريا لموزارة

الدفاء الم الى امكائية أن يكون

اطلاق الثار على التظاهرين لم يكن

TAETET)

فقط من الجنود.

اعدادت سيع وتتنازل

بعلن بتوكية محميطاه والشيشاني ووكيله ريعت طاهر بعصوم

عن بيع كامل عصترى عصائر حمزة رطبرير/ بلدة طارت

للسيرة مساءم وعبدا لحسيالسيساني ، من لدسراي اعتراق

مراحعة كاب عدل عمان ـ قصرانعدن/بداع الملك حساب

حَلَوْلَ مَمَا نَيْرًا يَامَ مِن مَانِ خِ مُسْرِهِ وْ الْاعْلَانِ -

نن الكفيل مباشرة نعت المامية أوالسفر

النار على القضاء العسكري.

الحكومة محملا أياها مسؤولية

ئېنان في شهر تموز الماضي.

القرين بجروح،

اشتخاص

واشار البيان ألى القدوة

المجموعات المسلحة التابعة لحركة مفتح» في الاراضي الفلسطينية المحتلة تأييدا وتقة بالقيادة السياسية العسكرية الفلسطينية ألا أنها في ذات الأن ابدت تشككا وعدم ثقة حيال استعداد اسرائيل للانسماب من الإراقي المثلة. وقال بيان وقعته بالمجموعات الخاصة _ القطاع الغربي، في حركة التحرير الوطئى الفلسطيني افتح، وورح في مدينة تابلس شمال الضفة الفربية المحتلة مؤخرا

مرجها كالأمه ألى الشعب

راكد البيان ءاننا نثق برطنية

تمريها قضيتنا الفلسطينية بشكل خام والحربية بشكل عام حيث اكتست الأجراء في المنطقة العربية بضباب كثيف أتعدمت فيه الرؤيا الصحيحة بشكل املت على كل واحد مثا ان يتخذ الحيطة والجذر في مساره لئلا يقع في المحظور، ورغم ذلك فقد كبآن لزاما عليتا كمجموعات عسكرية خاصة ق القطاع الغربي ان تحدد رؤانا

في مدى استعداده للالتزام بتنفيذ

قرارات مجلس الامن (٣٤٢ ، الظروف المعديرية والصبعية التي ٣٣٨، ١٥٤٤) ولهذا فانتا تحذر العدو من مفبة عدم الالتزام بتطبيق وتنفيذ تلك القرارات وذلك بالانسحاب الكامل والشامل من جميع الاراضي العربية وخصوصا مديئة القدس العربية ومن الاراضي

اللبنائية التي احتلها فيما بعد ملتزمين في هذه الفترة الانتقالية بوقف عمليائنا المسكرية حتى تتبين لنا حقيقة جدية استعداد العدو الاتسحاب عسيما هو مقررء وكاتت مجموعات مسلحة الغرى تابعة لحركة فتح أعلنت رقف العمليات للسلعة في مناطق مختلفة من الاراضي الفلسطينية المجتلة.

الأطراف في عملية السكلام الخامسة

وقال يوسى جال مائب مدير

الصحافة والاعلام بوزارة

الخَارَجِيةَ: آنِنَا سِعِداُه للغَايِة بِهِدُهِ

الترتيبات: ونعتقد النا قعنة بحل

معظم المشاكل وفي سبيلنا الى عقد

وبنظرا لآنه لا توجد علاقات

دبلوماسية بين اسرائيل وتونس

فقد احتاج الاسترائيليون الى

التحقق من ترتبيات مثل الاقامة

والنقل والامن والاتصالات للوند

الاسسرائيل ولعدد كبير من

وقال جال أن الوقد الاسرائيلي

لم يجتمع مع اعضاء من منظمة

التحرير التي يقع مقرها في تونس

العامسة لانة لم يكنّ مفوضًا بذلك.

السعودية لن تخفض

انتاجها النفطى الي

اقل من ٨ ملايين

برميل يوميا

جنيف ۔ اللہ ب ۔ اعلن وزير

البترول والثروة اغعدنية السعودي

هشام الثاقر ابس الخميس لدى

وصوله الى جنيف للمشاركة ق

للؤثمر الوزارى لتنظمة الدول

المصدرة للنفط (أوبك) الذي يبدا في

نهاية الاسبوع الجاري ان بلاده لن

تخفض انتاجها التفطي الى اقل من

عتبة التمانية ملايين برميل بوميا

اتصال هاتفي بين

الاسد والهراوي

الدمشق ــ (ف.ب .. صبرح الناطق

بأسم الرثاسة السورية جبران

كورية أن الرئيسين السوري حافظ

الأسد واللبنائي الياس الهراوي

اجريا امس محلالة هاتغية تناولت

واضاف كورية أن محادثة

الرئيسين تناولت ايضا الزيارة التي

قلم بها الاسد امس الاول الاربعاء

مجمود عثمان عاضي ٣٢ عاما من

غرية قراوه بني حسان وجعال سليم

الداهوني ٢٧ عنا من مخيم عن

ببت اغاء والشيخ حسام عبد الله

٣٦ عاماً من قرية بيت قوريك

عملية السلام في الشرقي الاوسط.

الصحفيين الاسرائيليين.

مؤتعر ناجح

قتاة فلسطينية تقدم طلبا للانشمام الى قوة الشرطة الفلسطينية في القدس الشرقيّة أمس لـ القاب.

مجموعات «فتح» الخاصة بالارض المحتلة توقف عملياتها خلال الفترة الانتقالية

فايلس - الضفة الغربية المحتلة ما قدس يرسايدت

القلسطيني وترددنا كثيرا فيعا بِمِكُنْ أَنْ تَقْبِلُهُ لِكِمْ أَ مِثْلُ مِنْ مِنْ

وأخلاص تبادتنا السياسية والعسكرية، الا أنه أضاف م أننا

لا نثق بنوايا العدو ومراقفه ونشك

الصحف المحلية لم تشر الى زيارة الوفد

وفد وزارة الخارجية الاسرائيلية يزور الكنيس الكبير في العاصمة التونسية

تونس ۔ آف ب ۔ قلم وقد بالشرق الأوسط. وزارة الضارجية الاسترانيلية الموجود في تونس منذ الاثنين الماضي ا بزيارة المس الاول الاربعاء للكثيس الكبيرة في العاصمة القرنسية بعد

> جلسة عمل جديدة وصنفها الوقه ب المثمرة جداءا وأوضح شلومو غور المستشار السياسي لنائب وزير الخارجية الأسترائيق يوسي بيلين ورئيس هذه المجموعة التي تضم ثلاتة حقيراء أنه التقى خاخام تونس الكبير. وقع وصبل القبراء الاسرانيليون الثلاثة للتحضيم لزيارة النوفد الاسترائيلي الى الاجتماع المقرر في تونس من ١٣ الى ١٤ تشرين الأول المقبل للجنة اللاجنين الفلسطينين في اطار

مضاوضنات السنلام المتعددة الاطراف بين استراميل والعرب. وكان المقرر أن يعقد الوقد لاسرائيل امس جلسة عمل تهانية قبل أن يعادر البلاد بعيد ظهر امس عتوجها الى بأريسي وقال غور انه تقرر ان تعقد مجموعة العمل حول اللاحدين اجتماعاتها في فندق كدير وال يوضع بتصرف وسأئل الاعلام مركز المسحافة الدولية ومقره وكالة

مُعَارِبًا يُ جَالُهُ حَرِبٍ.

المترنسيين اليهود في البلاد

النائجتين في الشهر القادم.

ويقيم مضحة الاف من

واختتم اول وقد اسرائيل يزور

ترنس مجادثات استمرت ثلاثة ايام

مع السلطات الترنسية أمس وقال

متّحدث اسرائيل انهم راضون عن

الاستعدادات لعقد مؤتمر بشأن

وكان رفد وزارة الخارجية

الاسرائيلية المؤلف من خمسة

مسؤولين قد وصل يوم الاثنين

الماضي للإعداد للمؤتمر الذي يعقد

إِنَّ أَطْنَارِ الْمَادِثَاتِ التَّصَدِدَةِ

وكائت الإسعار قد ارتفعت عند الاتصال الخارجي الترنسية الفتح وسط ثوقع موافقة المرتان ولم تشر الصحف التونسية المحلية الى زيارة عور وزميليه الى تونس. وتعتبر هذه الزبارة ساطة الان تونس واسرائيل لا تزالان

کشف اثری جدید يمنطقة بانياس السورية

ينشق ـ ق ن.١ ـ اعلن هنا امس الخميس أن دائرة اثار مدينة ملرطوس على الساحل السوري أد عنرت انتاء الشفتيبات الني تجريها في منطقة بانياس على مدفن جماعي على شكل غُرِقَة مُنْحُوِّتُهُ فِي الصَّخْرُ تُوجِدُ فِي جدرانها ستة توابيت خشبية يعود تُلريِّضُهَا أَلَى القُرنُ الأول المبالادي، وقد صرح مصدر مسؤول آل

السريطاني للشؤون الشارجيبة سيجري معادثات مع بأسر عرفات رتيس منظمة التحرير الظسطينية في تويس الاسموع المقبل،

وزير بريطاني يلتقني

بعرفات الإسبوع القادم

لندن ـ رويتر ـ اعلنت وزاردُ

الخارجية البريطانية اعس الخميس

ان دوجلاس عوج وزير الدولة

وهبوج هو اول وزير بريطاني يجتمع مع عرفات منذ عام ١٩٨٨. وسيئاقش التطورات الأخيرة ق عطلية السلام العربية الاسرانيلية عندما بلتقى مع عرفات ومسؤولين اخرين بمنظعة التحرير خالال زَمِارِتُه تُتونس من ٢٩ ايلول الي الاول من تشرين الاول.

لاستهم الاستراثيلية تسجل ارتفاعا حادا

الله ابيب _ رويش _ ارتفعت الاسهم في سوق الاوراق المالية الإسرائيلية ارتفاعا جادا امس الخميس بعد أن أعلن البرلمان موافقته على انفاق الحكم الذاشي الفلميطيشي

وفيل ساعة واحدد من اغلاق النار على منظاهرين من حزب الله بورصة تل ابيب في الساعة ١٦٠٠ بالثوفيت المحلى أاللها بتوقبت كانوا بحاولون الانطلاق بعظاهرة في الضاحية الجنوبية من بيروت جرينتش) زاد مؤشر الإسهم المتازة احتجاجا على الاتفاق الفلسطيني بنسبة ١٠٨١ ﴿ المنة للمل ال ۲۲۱.۷۳ مُقطبة بعد أن كبال ٢١٧،٦١ نقطة عند الاغلاق الليلة تمانية اشقاص واصابية ٢٠ قبل الماضية.

على الإثغاق

المدمنة انه ثم العثور على فلأث ارجِل برونزية فريدة من نوعها في العالم اضافة الى مجموعة وربقات ذهبية تزينية للثياب

اعلان فقدان جواز

سنقسري الإردني رقم وله جزيل الشكر

اعلن انا المدعو فؤاد عبدالعزيز سليمان المومني عن فقدان جواز والضادر من الباكستان يرجي ممن بجده تسليمه الاقرب عركز شرطة

ورد في اعلان مثرل للبيع في البدون هانف ١٣٩٨٦٧ والذي نشر موم أمس في الراي طلوق عاليه خطأ والصحيح طلوع عاليه لذا الثمى

السلطنات الإسرائيلية تفرج عن اربعة مبعدين معتقلين في نابلس

غيس برس _ اطنقت السلطات الإسرائيلية مساء امس الاول الارمعاء سراح اربعث مبعدين فلسطينين اعتبتهم مؤخرا س مخيم مرج الزهور في جنوب لبنان وكائت السلطات الاسرائيلية قد أحشجزت المبعدين الاربعة وهم عن

سعان مدینهٔ شابلس عبری مدن

الضفة الغربية المحثلة بعد اعادتهم

الى معثقل الغارعة.

رسجن النقب ونقلوا منذ اسجوعين

والمبعدون الأربعة الذبن الرجت

السلطات الإسرائيلية عنهم هم

فابلس الضاة الغربية المحتلة ــ

وحسني البوريني ٣٧ عاما من قرية عصيرة الشمالية ولا يزال اثنان من المعدين عن سكان منطقة تليلس رهن الاعتقبال والتحاليق منتذ عورتهم للاراضي المحتلة وهما عزام عاصي ٣٠ علما مَنْ فَرَيَّة قراوه بنَّي حسان وعيس يومف ابو العز ٢٩ علما من مخيم عين بيث ألماه

للحضرر الى جانب القلسطيئيين والاسرائيليين. وقال ادوارد جيريجيان مساعد وژير النفارئذية الامريكي ان البتك الدولي والامم المتحدة سيلعبال ايضاً دوراً كبيراً في جهود جمع وقال جيريجيان المسؤول عن

عواصم _ وكالات _ قال

مسؤولون امريكيون ان مؤثمرا

دوليا يهدف الى جمع تحو ثلاثة

مليارات دولار لدعم أثغاق السلام

مين اسرائيل ومنظمة التحرير

[الفلسطينية تحدد له الابل من

وزارة الخارجية الامريكية،

تشرين الاول موعدا لعقده في مقر

وقال مأيكل مأكوري ألمتحدث

باسم وزارة الخارجية أس الاول

أن وزراء للخارجية والمالية من

أوروبا واليابان وكندا ودول شعال

أوروبا والمسعودية والاردن وتونس

وسوريا ولبنان وجهت اليهم دعوات

شؤون الشرق الإدنى بالوزارة والذي من المقرر أن يصبح سفيرا لواشتَطن في اسرائيل العام المقبل أن وزير الغارجية وارن كريستوفر ووزير الخزانة لويد ينتسون ارسالا الدعوات في ساعة متأخرة من يوم الثلاثاء لحضور الاجتماع وقال في مادية غداء في معهد

واشنطن لسياسة الشرق الادنى يتعين على المجتمع الدولي ان يسعي فورا لجعل الاتفاق يسفر عن قحسن ملموس في الأمن والحيناة اليرمية للفلسطيتيين والإسرائيلين. وأضاف قوله أن هنأك حاجة ألى اجبراءات فورية في مجالات التوظيف والطرق والمدارس

والمستشفيات والاسكان في الضفة

الغربية وقطاع غزة. وكان البنك الدولي قد قدر حجم ما تُتَطَلّبِه خَمَلُةُ الْحَكُمِ الْدَاتَى الفلسطيني في الضغة الغربية وقطاع غزة بنحو ثلاثة مليارات دولار على مدى عشر ستوات، وقال ماكوري أن أحد المائحين الرئيسيين المرشحين هو السعودية اللتى من المثوقع ان تمثل دول الْخَلْيِجِ فِي المؤتمرُ الذي يستمر يوما

وقال مسؤول امريكي طلب الا ينشر اسمه أن المؤتمر سيبحث في سبل تيسير التبرعات الطليجية عن طريق مثظمات غير حكومية تعمل بالفعل في المنطقة. واضاف قوله ان من هذه

المنظمات البنك الدولي وصندوق

الامم المتحدة لرعابة الطفولة يونيسيف وبرنامج التثمية التابع للاسم المتحدة ووكالة غوث وتشغيل اللاجتين الفلسطينين التابعة للامم المتحدة ارثروا

وفي جنيف اعتبر مؤتمر الامم المتحدة التجارة والتثمية في تقرير نشر امس في جنيف ان اعادة تاميل الاراضى المحتلة خلال العقد المقبل تُحتاج ً إلى ٧ مليارات دولار، واضاف التقرير أن قطاع غزة وحده بحتاج الى استثمارات خارجیة بین ۳ و ۷ ملیارات دولار حسب عدد الفلسطينيين الذين سيعودون الى ديارهم بموجب الاتفاق بين اسرائيل ومنظمة التحرير القلسطينية.

وأوضحت الامائة العامة لمؤتمر الامم المتحدة في هذا التقرير الذي مهد لعقد جلسة خاصة في جنيف ان الضغة الغربية تحتاج الى اربعة أو خمسة مليارات دولار. وتقضى المهمة الاولى باجراء احصاء لسكان الاراضي المجتلة من

الاتفاق الاسرائيل الفلسطيتي .. ا.ف.ب قبل هيئة محايده بسند اندا الكبيريين الاحصناءات الشي أدءشية السلطات الاسرائيلية عن عجة واحصاءات السلطات القلسمينية من جهة الخرى.

السحق رابين رئيس وزراء اسرائيل بيتسم بعد أن أقر القشيست :

واعتبرت الإماية العنية ال البطالة والحاجة الى ايجاد وفاعد تشكلان التحدي الاكبر ي عا الاقتصاد الفلسطيني وخلال المناقشات التي اعلبت الجلسة طلب الندوب التسميني نبيل رملاوي بان يستمر عمل وكالات الامم المتحدة لصالح شعبه خلال الفترة الانتقالية وطالب وكالات الامم المتحدة بال نتاس جهودها الهادفة الى اعادة بالدل الاراهى المحطة من الناديتين الاقتصادية والاجتباعية

وشدد مندوبا المولايات المتعدة والمجموعة الاوروبية النتان سدانا قروضنا لعملية اعادة ثاغيل الأراسي المحتلة على ضرورة تقديم الاسرة **الدولية مساعدة** من اجل دعد التطبيق التفاق ١٣ ايلول

للجامعة العربية عصست عبد

المجيد من أجل أسِعاد تسدية لهذه

الازمة من خلال الحوار والتفاوض.

العربية الثلاثاء على تقرير الثبنة

السباعية العربية المكلفة تسوية

الازمة التي ابت الي برجر حيث

جوی ومشکری علی لیپا بند

نيسأن ١٩٩٦ وَسُنارِكُ فِي اللَّجِيَّا

ليبيا وتونس والجزائر والدراء

وقطالب والشلعين وبمبدر

بتسليمهما ليبيين مفهمين بالضنداء

يًا تَعْجِج طَائِرة البيركية عاياً

لوگرېي ي اسکتنه ۱۹۰۶ تنيان

عام ۱۹۸۸ وثبتنی بدریس

بالاستماع الى اقوال اربعة ليبيين

يشتبه بتورطهم في تفحج مناشرة

فرنسية في صحراء النيجرير ١٠

وامهلت هذه الدول ليبيا حتى

الاول من تشرين الاون لتنشيد

مطالبها شحت طائلة تتسايد

۱۲۵ ملیون دولار

منحة اقتصادية

من أمريكا لتركية

بوزارة الخزائة التركبة أن دركيا

والولايات المتحاة ونئت السا

الخميس اتنافا بقشي بمنح الشر

مساعدات امريكية أخجديا دءأ

انقوق مارويتر ماغال مسؤولون

فتيلا برعام ١٩٨٩.

العقويات.

وموريتانيا وسنوريا وسمام

وصدق مجلس وزراء الجامعة

رسالة من مبارك الى القذافي حول التهديدات بتشديد عقوبات الامم المتحدة

اعتداء لوكربى مستعدان للمثول القاهرة _ وكالات _ ذكر امام المحاكم في الولايات المتحدد او مصدر رسمي أن أسأمه الياز مدير بريطانيا ضمن شريط معينة. مكتب الرئيس المسري حسني ودعمت الجامعة العربية الاثنين مبارك غادر امس الخميس القاهرة الماضى المقترحات اللبيبة الشي متوجها الى طرابلس حاملا رسالة وصفتها ب الايجابية. من الرئيس المسرى الى الزعيم الليبى العقيد معمر القذافي حول التهديدات بتشديد عقوبات الامم

المتحدة ضب طرابلس. واضاف المصدر نفسه أن رسالة مبارك تتناول جهود مصر التجنب تشديد العقوبات على ليبيا من قبل مجلس الامن الدولي، وهندت الولايمات المتحدة وبريطانيا وفرنسا ليبيا بغرض عقربات جديدة في حال رفضت حتى الاول من تشرين الاول المقبل تسليم اثنين من مواملنيها مثهمين بالتورط في تفجير كاثرة تابعة تشركة بانام الاميركية فرق لوكربي

وتطالب هذه الدول الثلاث تعاون ليبيا في الشمقيق القضائي الذي تقوم به فرنسا حول تفجير طائرة لشركة ارتا الفرنسية فوق الشيجر مما ادى الى ١٧٠ قتيلا في العام ١٩٨٩. وكان سجلس الامن فرض في ١٥ نيسان ۱۹۹۲ حظرا عسكريا فرنسا وبديطانيا والولايات وجويا على ليبيا. وسلمت ليبيا اخيرا وثيثة الى

وأعرب البيان عن تثمينه

العميق لقرار مجلس الجامعة العربية في دورته المائة الذي اعرب عن تضامنه مع الشعب الليبي وتثمينه للعيادرات الايجابية التي قامت، بها ثيبيا ازاء الامم المتحدة لحل المنزاخ القائم بينها وبين ثلاث

بيان للجنة الشعبية العامة للرحدة مجلس الجامعة العربية في دورته المَانَةُ الصادر في ٢١ من الشهر الجاري والمتضمن مصادقته على قرارات اللجئة السباعية المتعلقة بالازمة بين ليبيا والدول العربية باعتبارها ازمة عربية غربية. وأضاف البيان أن اللجنة السباعية اكدت تضامتها مع ليبيا وتتمينها للمبادرات الإيجابية التى أبدتها الجماهيرية وعبرت عن رفضها لسياسات التصعيد

واعربت ليبيا عن ارتياحها دول غربية في أطار ما يعرف بازمة ونقلت وكالة الانباء الليبية عن ارتياحها العميق لقبرار

والشهديد والانذار التي وجهتها

للجهود ألتي يبذلها الامين العام

غَلِي تَوْكُدُ أَنَّ اللَّبِينِينِ الْمُتَهِمِينَ فِي وزير خارجية لبنان يتوجه الى نيويورك

الأمين العام للامم المشحدة يطرس

ادی الی مقتل ۲۷۰ شخصا فی

العام ١٩٨٨.

بيروت _ رويتر _ غادر وزير الخارجية فارس بويز بيروت بعد ظهر امس في طريقه الى تبويورك لحصور اجتماعات الجمعيه العامه للامم المشحدة حيث من المقرر ان بِلَقِي كَلَمَةُ لَيْنَانُ آمَامِ الْجِمْعِيةُ رئيس الوزراء رفيق الجريري الذي سيفادر مساء اليوم وقال بويز للصحفيين مقادرته مطار بيروت الدولي ان الاتفياق الغلميطيني الاسرائييل سيدقى يتيما أو سيبقى معزولا اذا لم يطرا شيء جديد على مستوى باقي المسارأت العربية ومضی ہویڑ یقول ۔ ان مصبر انفاق غزة اريحا ومصير تنفيذه

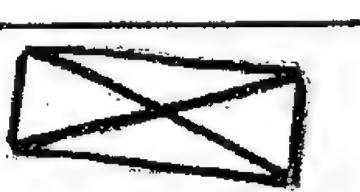
ونجلحه وعدم نجاحه سبيقي رهل

أستكمال عبقية ألسلام

شقق للسيع وشقة مغروشة الايجار

دور ارضی مکون من ۳ غرف نوم واحدة ماستر و ۳ حمامات و سنتری وغرفة معيشه مسلحتها هواني والام تدفئة مستقلة وكراج للسيارة ومدش مستقل مع حديقة يقضل الآيجار السنوي أو نصف سنوي انتسبدادي بِجِانَبُ السَّيفُويِ مَقَائِلُ فَنَدُقُ الْمُقَصُورِةُ لَّـُ الْمُقَصُورِةُ لَّـُ الْمُرَاجِعَةُ تَ ١٨٢٩٩٦١ مِ ١٠٧٠١٨

تعلن شركة العيسي ونفاع للهندسة والتعهدات عن حاجتها المساح بخبرة لا تقل عن عشر سيوات ويفضل من له خبرة بمشاريع الري في الاغوار. المراجعة مع هاتف ١٢٩٥٨٠ او ١١٢٦٥٢



وزير الافتصاد الالمائي بامل بحسم الازمة لصالح يلتسين

ت قال مسرّولان رفيما المُنتوي لا: الإدارة الاميركية أن والنسطن زات. أمس الآول الإزبناء أن أتوشيع في موسكن (مشجع) وأوضعا أن الاحداث الجارية نستوذي الي السريع التعاون إيين ألولايات المنجدة وعكومة بوريس يلتسين لاا وقال هذان المسؤولان اللذان الخارجية الروسى المدريه كوزيريف

وأشتطن. ـ. عواصم حاوكالإت.

أعرب أمس الأول في التمسال هالفي والسريع والحازم الذي عبر عنه الرقيبي الاميركي لنطيره الروسي واضماف المسؤولان

گورپریف رای آن کنینتون (فتح الطسريق: إ المام ﴿ رَعِمَاءُ ﴿ المدولُ الانخرى، وقد رد عليه كريستوس وُنريع أَنْ تَكُونَ هَنَّا عَسَما لَعَنَّاجِهِنَّ الْمِنَةُ} وهموج أهد شذين المُسؤولين انهة إطريقة جيدة الخنصار الصمياسة الامريكية؛ ازاء موسكور ، ويمول ٿوائن انقرن تي موسکو غداة حل ملتسين الشرطان برأى مذان المسؤولان أن أنامر عني ما

مرام حاليا). وجول وزارات النفاع والداحلية والاهن الروسية اكد المساول نغسه ان زائوزارات المهمة تغف مد 'بوريس يئتسين) طاخا أنه أم يظهر فيها زأي نشاط غير طبيعي وحول المساعيدة الأميركية

لروسية تن يطره (اي شاهير) بل سيكون هناك (تسريم) رفق ما إوضح المسؤول الاخلا وقدريدا الكونقرس يوم التلاثاء المأخى مناقشاته بجول مشروع مساعدة شِيْحٌ قيمتها الاجمالية ٢٠٩ مثيار الدولان عردا عملي سنوالي عن التعلاقات بيز موسكو وراشنطل أكت هذا المُستَوْوِلُ أَنْ إِكُلُّ عَيْءَ سيستَعْرِ

مطلع الشهر في واشتطن

نُشِي شِكُلُبُ فِي السابق فَبْلُ عَهِايةً ا

كلينتون عمل عنى زنصنة الدعد السبع إكندا ومرسنا وبريطانيا

العالم على المستوى الوزاري في وقائل ولا فرى اي سبب نادير يتطبق الهضا إعلى النزيارة المثي سيقوم بها الدرنيس كثيبتون الى موسكو في نهاية العام الجاري او بداية العام المغيل. وأوهم المبؤول نفسه از

اللدولية للرفيس الروسيء ولضاعة الى الإنساق المهاتعي أفاي الحراء مع المُستشار الالمانيُّ علموت كُول وجه الرئيس كلينتون رسائل الي ريؤسناه دول وحكوميات الدون الأخرى الأعضاء لي سيموعة

يسم الله الرحين الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ريك

راضية مرضية فلنخل في عبادي والخل جنتي" صدق الله العظيم. نعي اقتصادي كبير

اربد .. أل يغمور في الاردن والخارج واقرياؤهم وانسياؤهم

يتعون بمريد من الحزن والاسي وفاة فقيدهم وعميدهم الغالي رجل الاعمال المرحوم

الحاج عدده مصطفى يغمور (ابو مصطفی)

شقيق صبحي ووالدكل من مصطفى ويشير وندير واحمد ومحمد وياسي وجدكل من عبدالقتاح وعامر

الندى واغته المنينه ينوم الخميس ۲۲/۹/۲۳ عن عمر بناهر (۸۹) عاما قضاها في العمل والعطاء الستمر حيث أنه من الترعيس الأول الدين ساهموا في تساسيس وتطويس مدينة اربد، وقد شبيع جثمانه الطاهر الى مثبواه الاخسير يسوم امس الخميس ٢٢/٩/١٩، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته. تقبل التعارى في منزل الفقيد الكائن في شارع النزهة بجانب مالية اربد للرجال والنسناء،

يرقيا: ال يغمور: اربد / (ص ب ٢٦٥٦)

المعي شباب فاضل

بغلوب عوصة بقضاء الله وقدره بنعى محدوج معقد سيمال دهمه في الولايات المتعدة الأعربكية والرجمه عالاردن وماة مصديقهم العالي

عددان جعيل ابو سعد الناي المتكل الي رسماء الفائل في الولايات الشعدة الامريكية ويتقدمون من ألى الفقيد بالصندق مندة عن المراه والتواسية مناشين الله العلي القدير ال وتعمد العليد مواسم وحمله ووسمكنه فسيم عبالته.



الرئيس الروسي يتحدث ال المبحمين في موسكو امس ـ اهـ ب

كمه أو إن إي شيء لم يحدث. وقال أن والنشاط الدبلوماسي اسيكون كثيفا في الخريف بين

الولايات المتحدة وروسيا) وفكر بأنه يعد الله البشباع اللبنة الاميركية ألروسية للطاقة والفضاء

ستجتمع حجموعات الممل الست

تعي فاضل

أربدات علبه بالتنعي هشيبرة الجوارية والشنئق والعبنفرة واقربلؤهم وأنسباؤهم في الاردن والخارج وفأة فقيدهم ألغائي المرحوم

عقلة مفضي الحوارنه والبد فلاح واحمد ويبوسف وأبراهيم

اللذي واغقه التنيه يوم الاربعاء منساه ۲۲/۹/۲۲ عل عمسر أيناهز التسمين عامنا وتداشين جِيْمَاتِهِ الطَّاهِرِ أَيْ مِثْواَهِ الْأَجْحِ. تقبل التعازى للرجال في منزل ولده الحمد وللنساء في مثرل ولده فلاح الكالمنين في عنبه.

> and development of some the sound of تعي شاب

بقليوب مؤمنية بقضياء أثليه وقدوه ويماود من الحان والاسي يتعى المين أبراهيم والخوه محمد أيوسنعد وأيثهم ابراهيم أبوسعنا في المولايات المتحسدة الإعربكيلة وأخوأنه خآك ومعتصبع ومحمود واحمدت والخواتهم ابل عمهمه البرجوم أتغناق التأسبوف تلبى

عدنان جميل ابو سعد أويتقيدمون من والهدق المفيد والخسوانيه أينسأه عمهد بمنصمدق حطناعر المزاء والمواساة ساللين العنى القديد ال يتعبد الفقيم يوأسه رحمته ورضوانه

شكر على تعان

التبعيمة كتنفيم عشائر الرياني والمذبيان والريلشي بواعر الشكر والتقسديسر لكس مسن تفعمسني بمواساتهم بوقاة فقيسدهم الحاق

الحباج على احمد عفلح مريان (ابو خا*لد*)

احسواء كأن دانت باشتدركية بقشييسج الجشمان او المضمور المدييتوان العزاء وأوجارهمان أسرقيات راجلان إعشار علاد الكلمة بمثالة سكر غلاهن لكل

الاغراكم الله مكروها بعزبن الى قرية المريان.

العقبة با يمريد من المجن والأسى بلغي بسات الرواشدة ال

الحاجة خضرا الشراري

وأسدو وهمته ومسيح جدنه

المرفيس الاعتركي

وأيطأها واليابان) والى رئيس

انشجفة الاورومية حاك ديتور ورئيس

التونيزاء البشجيكي عبان قوك دوهج

التروسية / كما يتمنع على الارجح

بتأبيد العنبية إلسعب وهدا يتج

الأمني في مصمم المرقف دور

وأعرب عن أمله في أن يصمح

الروسعة فريبة برشار إديموقراطي

شرعي الإصافة الى رئيسها

ورحما ركسروت ليضبا معودة

بجوز حبدار اؤا الحكيمة الروسية

تبذي عير قائما باعمال وزير

ألاقتصباد ونائبا ابل ترئيس

وأضاف قوته زاما سعيد جدا

تثوي السيد جيدار واعتبره

مؤشرا هاما عق استمرار سياسات

وتعتبر اغانيا شريكة روسيا

الشجارية الاولى وقد ساندت بين

السلام في المتعرق الاوسعة

تخورت الاوضاع في روسيا.

اوقال موسى والرامصم تتابع

بأهشمام كبير مجريات الاموراق

ووحيا الاثمادية وترحوان يتجاوز

الشعب الروسي الصديق هذه

أغرهنة المضطربة حشى بتمكن من

القياء بدوره الاقليمس واندولي

تتشجت دعائم ما التضده من

تحرامات في مجال مبيط التسلح

النووي ودمم عجلة السلام في

منطقة الشرق الاوسط برصفه احد

من جهته أعرب رهيس وزرأه

. خَبُوفَةُ أَسِّى عَنْ تَعَفَيَاتُهُ

البحرين التسيج خفيعة بي سلمان

باستتمال الامل والاستقرار في

روسية مسرعة معد الاجداث القي

ودكرت مثن وكانة اساء الجنبح

وقائمت أن الشبج حلبعة العرب كلانك

عن أمله في أن ينقق الشعب

لروسي كثر تقدم وأزدهار ونساه

بعد المستقباته الغالم باعمال سعارة

رومعيد ساى تبحرين سعيرجى

بيسكوف الدي مقل رسالة الل

لشيح حبيقة من أنفذاه الروس

والمسعد الوكالة تقول أن وزراه

تعي فأصل

تنامى عشيرة البريزات بلي

حعيده بمزيد من المنزن والأسي

زيدان عسكر البريزات

ابو عيد

عني عمر بداهم ۱۵ عاصة

وسيشيع حثمانه أتطاهر بعد

صلأة منهر فدأ البوم الجمعة

من مسبحت القريات الى ستواد

لأحج تعمده الله بواسيه رحمته

القبل العماري في منرل العقيد

واسكنه فيبيح جبانه

بناي اواهقه الثنيه يوم أمس

فقيدهم المالي المرجوم

القريات عاجبتي بشي حصيده

الخارحية والواصلات والزراعة

والقعارة في التجرين حضروا

رأعيى هذو العطية

احتظراب ڪين.

اشتند ديمةراطيا

فللومييمة لداروبيل لداغال الإعار بورودوه مبيهانوت ان بصدوبيا اصل المضميس تيوقع عي مستور سيعيده مثكة على الملاد وسيوشع سجهادوب الألاعاما عني النسقور البود للمعة

ماليزيا تعفق ٦٠٠ منيار دولار لبناء زوارق حربية

كوالالهور - رويش - قال محيب ورق ورير الدهاع الماليان الما طيار دولار نبقاء ١٢ رورق مورية للقوات ألبشرية خلال النفطسة عشر عاما القادمة أوامها تسعى لابجادا شريقه نجنبى لا المتحروع وقال ريق ال نسج السنامر و هذا الشيوع يعنى كتي لنزاه سائي واحد نتكفن به حجومة في تاريخ مشترمات معدات الدفاع

امن جهتها أعربت مصر أمس عن أملها في أن تقجاوز روسياً وقد اعتلت متبرب تر حزبران المرحقة المحاثية من ازمتها وال الماضى المها استنشري الما طعوة ميج ٢٩٠ ونعاس صائرات مشاوميل عُونَمِينَ دورهِ في أشعد من التسلح دوجسلاس ف ۱۵۰ م ويجري نبووي وتسهم ي دفه مسيرة المتعاوض عي سعر الطنبرتان عار محللين عسكرين بخولون أرا فيمة وقال وربر الخارحية المصري الصعقتين ستزيد عي منبار دولان عملزو ملوسى تصلحفي فييشي وقال رزق الله سجدد عداه السعر جائنتيمون من نيويورك حيّت محصرً في مقليزية من حمال تسايمة بمنشها اجتماعات الجمعية العامة فلأمج الحكومة مالتشمركية مح مسركة القحدة ان محم تنابع باهتمام يالغ

تجدير رسمي في هذا الشان واضاف فوله و مولمر صحعى في العاصمة الالباية بدت حوال الا شركة من الأ دونية المتمس الر العاصمة الصومانية وكذلك فللشروع ونقوه بنفقيار سريك عشرين موضفا اجتبيا يعملون في

مقديشو لا الف ب لا حذر منطمات انسانية ويسكنون خارج التحدث بآسم السفارة الاميركية مقر القيادة العامة فلأسم المتحدة ي الصنومال ديفيد ويث امس وواهق المجلس باللجماع عني الحميس السرعاية الاميركيس اقرأر يمدا مهمة قوات الأمه التندة المتوحدين في مقديشو من محاطر في الصنومان حلي شهر الزار عن علم ١٩٩٥ من المن البعيد المرتامج

تحيى الزعيم الصومائي محمد عيديد . : ف ب

لتعبرص للفطف والاحتصار كرهانى ادى الميثيشيات الوائية الذي عينه فلامير للتحدة لانشاء محاسر سيرسية محنية واعتدة بماء لنحفران محصا فأرح عيديد وقال المتحدث الاسيركي هناك المداطر مترابياة الاعقجار أميركيين كرهائن ومنصح الرعاية الامبركيين متعصبية النيل في مقر القيادة العامة عوات الأمم المتحدة العاملة في الصومال ويونيصوم ٢). ا واصاف ان هنان منة اميركي ي

بدصمة الصومانية بينهم موطأون مدبيون تابعون للامم المتحدة موحودون في مقر القيادة العامة القوات الإسم المشعدة. ا من جهة اخرى أفايت مصادر عسكرية غج الميركية من الامم المتحدة ان حميح الإصائب معرضون للنخر، لكن لم يصدر أي البتسار أيضنا إلى أن حوالي عشرة مصانحة وطبية كما أثب مجددا أن امن الصنعافيين الاحالب موجودون الدين شنوا او اعظو اوامر بشي

ومجلس الامن يبوافق على تشكيل شيرطة صومالية

غوات الشرطة والمادرة السلبة والسلطة القصائية والصومال عن شحبة حرى طلب محلس الأمن الدولي من الماميم العالم للماهد المشجياة بطرس عالي امس الاول مضاعفة تجهور بهدف هر سياسي في المصومات حيث يحب أن تعتبي مهمسة الأمم المتحسدة لخسلال ١٨ شنهر مهد كلف الأمرا وي قرار نبشاه بالاحماع ي الهوبورك وافق النجلس من جهة افننية على توصيات الامين العام المتعلقة بتشكيل قرة للشرطبة الصومانية من جديت واعادة المظامين نقصائي والحناني في ا والك النص على ضرورة تحقيق

اهجمات عني حبوب الامد لشجاد

متناهر صومالي بمرق عنما اميركيا اسراق مقامتيو الراحاني باعظة

حريق باتي عني سوق حملة للمفسوحات في

سيتحملون شحصب معمؤ ولية تألب

واصر المحشر عني ضرورة تحقيق

المراف عملية الأصم الشحدة ي.

الصومال بخطي حثيثة أي تسهير

السباعدة الإنسانية وأعادة ططاع

وتتنحيح الصالحة الوصنية في

صومال حرا وليموقراطي ليثمثع

من المأم مهمتها قبل الأار ١٩٩٥

بالسيادة كي تتمكن الامد استحدة 🏟

استسول دروبتراء المتبد هريق ائس سوق حمله للمسوجات أي تركيا المس تحصيس عسينا حسيبر ماديه شدر بعاليج الدولارت الوفال مسوولون عادارة الإعليادان المحريق عفر علر عن ٥٠٠عنين والتسيب الاسارجال الإطماء عبيما 🏚 فك للمجمع للتهران على المسلى ستولكو عال الأراجي المبلولة القجاران بوسط مخصول ومانت مندرضه ب تنموری الله حضب لحريق

جبل النصر شارع عالية مقابل السد العرمي

نعى هاجة فأضلة منعي أل حريز وأل دويت والسباؤهم في الضعتين والخارج الحاجة نعمات حسين دويك

ارطئة الموحود عبدالباري حرير ووالدة كل من رهير ويحيى وعبداللهدي ورياد والبيل واستدق عبرير وشطيقة موسى حسبان دويل المشي الكفلت الى رجمته تعالى الرخوبة فلبية بتادة عن عمر يناهل ٣٧ عامًا فضبتها في اعمال البر والتقوى وسيشبع حتمانها الطاهر بعد صلاة مهر اليوم الجمعة مز مسجد جبل اسمار الكبار الراملواء الأخير في مقبرة العائلة في سحاب تقبل الثعاري لماة تلائة أبادي ممرل ولدها يحبى حريز الكائي ي

تمعي المبرة شوكة عبد لهادي وموشويتو التحارية ليسلم الحلوي 🧖 بقولا أنخوري منصور زريقات

وتنقيم من ال رزيقات وال جنوش بالمر التعاري سالمي أسمه أل يا ليتعمد العقيد بواسنع رجمته ويثهم اله وناويه الصبير والسلوان

لسد انته الرهمن برهبع َ بِأَ اللَّهُمَّا الْمُعْمَلُونَةَ ارْجِعَى أَيُّ رَبِّتُ وَاصِّبِهُ مُوصِبِهُ فَكَنْ فِي عَبَدَيَ وَالْحَشِّيُ حَمَانِيَ صَدَقِ آيَتُهُ الْمُعْبِدِ

عشمورة بوديان يربينة الطراح هجاهظة اربد تلعى بطريد تحرن 🚗. والالني وفاة عقيدها العالي المرهوم

المحاج فوزى الحمد عيسى الوديان

الساي للقل الرازعملية تعاقر صعباح بوء المعيس الوادام والأحدد على عمل يناهر الأد عاماً قصدها في اعمال مول والمقوى والصدلاح دات الهبي تعصده لله مواسم رهمته واستكه

تقبي لتعاري في مشري العقيد الشابي في بدؤ المعراج

عوماً لما النبايل - تمعي عاملة العمران واقرباؤهم والمبلماوهم في الأربان وفيستطي بطرينا لتعري والألبي الرحوم

عصار اليوم من مستد سلمان العارسي يصلي القصور الي مقارة

تقس الشعاري سرجار في طرن العقيد الكالن في جس القصور عالقرت من مستعم سنمان العارسي لله "١٥٥٦" وسيساء في عبري الن شعبق على شاكر كجزار أبو عصام عي بعبوان بعث

في الاردان والمضارح يتعون مؤمنين بقضاء الله وقدره وبمنزيد من الحازن والاسي ويحتسبون عند الله

الذكتور عدنان هوزة مصطفى صالح سيف الرقطة الأطمي

في نقدن عن عمر يذهر ؟ " عاماً وسيشيع جثمانه

تقيل التعارى لرجال اعتبارا من يوم السبت من الساعة عدا مساء ولمدة ثلاثة ايام في ديوان أهائي برقة في ماركة، وللنساء في منال والد الفقيد الواقع في صبويلج مضاحية اليرموت قبرب اشارة المدوريات ألخارجية مقابل مركز هاقانا

الماكه والماألية واجعون

معنل - ن - فيرح ينعون ممزيد من المحزر والاسي وفاة

ويتقدمون من أل لفقيد وذويه بأحر التعازي والمواساة سأتنين النون عزاوجي أن يتعدده بواسنع رحمته ورضوانه وينهد اهنه وذويه جميل تصبر وحسن العزاء

بعی دامر

محمد منسي مبال للاواعدة والمواله والسأه عمهم وأفاريهم

فقيدهم المأسوف عي شبابه المرحوم

الذي التقل أو رهمته تعالى بوم ٢٠/ ٩٩٣/١ الطاهر بعد صداة الجمعية من مسجد الجنامعية الاردنية الرعش د الاخيرافي مقبرة صبوبلح، رحمه الله

آل سيف و أل زوكاري و أقرباؤهم وانسباؤهم -

تغور نقفاري في معرفه الكادري الحوقة حيى ام تينه المتحالي

نعي شاب فاعنل

医水性性病性性 医性性感染性病 医皮肤性皮肤 医乳腺 医乳腺性病 计自然分类设计 بنعى فأضل

عطة أمين المحوامدة عن يؤور

و نحسن اليه و سكنه فسيح جناته.

على حامد الصوراني

أندي وعام بأهل ي تنسرهي عمر يناهر ١٨٠ عاما





قداس وجناز الثالث والتاسع

يقام قداس الثالث والتاسع عن نفس المرحوم

ابو ماحد

وذلك في تمام الساعة الثالثة بعد ظهر يوم السبت الموافق ٢٥/٩/٩٥ في كنيسة دخول السيد الى الهيكل - الصويفية فال الفقيد الغالي يدعون الاقارب والاصدقاء مشاركتهم هذا القداس المقام عن روحه الطاهرة راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة

لا اراكم الله مكروها بعزيز

يسم الله الرحمن الرحيم من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من

رياد نعيم ابو شعبان وعموم ال ابو شعبان في فلسطين والاردن وسائر البلاد العربية والمهجر ينعون ببالغ

الذي كرس حياته مدافعا صلبا عن قضايا شعبه وامته يُوحِقوق الانسان والمعتقلين في سجون الاحتلال أن يد الغدر إلاثمة التي امتدت الى شابنا المناضل وهو في قمة عطائه الوطنى لن تنال من وحدة شعبنا وصموده. المجد والخلود للشبهيد البطل ولشبهدائنا الابرار

بسم الله الرحمن الرحيم وادخل جنتي" صدق الله العظيم

نبول تعاز وومول جثمان

وصل مساء امس جثمان الفقيده الغالية المرحومة:

ليلى عبدالحليم غوكة ام ينال روجة يوسف عثمان بلقر

تقبل التعازي للسيدات في منزل زوج الفقيده الكائن في ابو نصير حارة رقم ٧ شارع محمد القرطبي. وللرجال في منزل شقيقه محمد نور في أبو تصير حارة رقم ٦ شارع نهر الاولى مقابل خزان المياه الكبير تغمد الله الفقيده إبواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تتعى عائلة المرحوم الدكتور المتماعيل النابلتي وابناؤه الدكتور حسن ويسار والمهندس محمد

الحاجة أم أكرم الزرعي ارملة المرحوم نايف ابو عبيد

بسم الله الرحمن الرحيم 'يَا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

ينعى نايف المومني ببالغ الحزن والاسى والدة زوجته المرحومة: الحاجة أم أكرم أبو عبيد ويتقدم من انسبائه الكرام باحر التعاري للفقيده الرحمة ولنا

نعى فاضلة

شارع خالد بن الوليد مقابل صيدلية حوسه.

نقولا منصور الخوري الزريقات

قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا" صدق الله

نعي شهيد مناضل

الجزن والاسى إلى جماهير الشعب الفلسطيني ابنهم

المحامي محمد هاشم خير الدين ابو

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخل في عبادي

ام القطين _ المفرق _ بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تنعى مديرة ومعلمات وطالبات مدرسة ام القطين الثانوية المختلطة بمزيد من الحزن والاسي واللوعة الطالبة:

هيام عيسى عبد الجواد الخضور ووالدتها السيدة ام حسام وشقيقها سلطان وشقيقتها نجود وابنة شقيقتها

سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم بواسع رحمته وان يدخلهم فسيح جنانه ويلهم ذويهم الصبر والسلوان.

وسوف يتم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مقابر 🤗 الشراكسة في الزرقاء طريق السخنة وذلك بعد صلاة الجمعة وقبل صلاة العصر

بسم الله الرحمن الرحيم أيا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخل حنتي صدق الله العظيم عاجه فاصله

الله ووالدة كل من المهندس اكرم وكمال وخالد والمرحوم المهندس ابراهيم والمهندس جمال والدكتور عامر والمهندس علام وعلاء الدين سائلين المولى جلت قدرته أن يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسبيح جنانه ويلهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسن

جميقا الصبر والتتلوان،

ينعى ال وهدان وال عدي بمزيد من الحزن والاس وفاة فقيدتهم

الحاجة لمغه محمود عدي

التي وافتها المنيه يوم امس الخميس ٢٢/٩/١٩١٠. تقبل التعاري في منزل خميس وهدان الكائن في جبل الحسين

نعى فاضلة

بمزيد من الحزن وعميق الاسي ينعي احمد عبد العزيز عمرو واخوانه فقيدتهم الغالية

زهریه عوض موسی عمرو ام زعل

ويتقدمون من زوجها واولادها الكرام باحر التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه وان يلهمنا جميعا جميل الصبر وحسن العراء.

نعى فاضل

اربد ـ تنعى عشيرة الديارته وال عبد الجبار في الضفتين بمريد من الحرن والاسى الماسوف على شيايه:

فواز عواد عدد

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح امس الخميس ٢٢ / ٩ / ٢٣ عن عمر يناهز ٢٢ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازى في منزل والده الكائن خلف تل اربد شارع

نعى فاضل

معان ـ دويرج ابو كايد واولاده يتعون بمزيد من الحزن والاسي وقاة المرحوم

على حامد الصوراني ابو حسين

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي ومواساه

تنعى وحدة الرقابة الحادية عشرة ديوان المحاسبة في المنظمة التعاونية المرحومة:

ليلى عبد الحليم غوكه روجة شقيق زميلتهم?

انعام بلقر سائلين الله عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم نعى حاجة فاضلة

بسم الله الرحمن الرحيم

. الشيخ محمود العثمان الصبيحي واولاده وعموم عشائر الصبيح ينعرن بمزيد من الحزن والاسى: ام اكرم الزرعى

ارملة المرحوم نايف ابو عبيد التي وافتها المنيه مساء الاربعاء عن عمر يناهز ٧٠ عاما ويتقدمون من ال الفقيده باصدق مشاعر العزاء والمواساه ونسال الله أن يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويلهم أهلها وابناءها الصير والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى مصطفى خيرو ابراهيم الكردي واخوانه الماسوف على شبابه:

فاين محمود السعد البطاينة

ويتقدمون من ال البطاينة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

الوفي زين الشباب المرحوم:

تعزية ومواساة بقلوب دامية وعيون باكية ينعى اميل برقان وعائلته واولاده وعائلاتهم وقد صعقتهم هول الفاجعة ابن الاخ الغالي والصديق

محمد سليمان عرار

ويتقدمون من الاخ والصديق معالي سليمان عرار وعائلته وال عرار وعشيرة العقايلة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة على هذا المصاب الجلل ويلهم والديه وذويه الصبر والسلوان وحسن

وانا لله وانا اليه راجعون

نعى شاب فاضل

ينعى مدير وموظفو استراحة الإزرق السياحية بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الشاب المرحوم محمد سليمان عرار

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم ذويه الصبر

مدير الاستراحة السياحية

وانا لله وانا اليه راجعون.

تعزية ومواساة مؤسسة بيبرس الصناعية _ ادارة وموظفين، يتقدمون من زميلتهم رندة وكافة ال فشحو الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواسناة بوفاة المرحوم:

سليم ابراهيم فشحو والذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس. تغمد الله الفقيد بواسع

رحمته ولاهله من بعده طول البقاء. شكر وتقدير على تعاز

عشيرة خشان وانسباؤهم في الاردن والخارج، يتقدمون بجزيل الشكر والتقدير والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج جمعة احمد خشان (ابو خلیل) والد الساده خليل، محمد، وليد، ثائر، ومؤيد

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع جثمان الفقيد، او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعى في الصحف. راجين اعتبار هذا

الشكر بمثابة تقدير وامتنان لكل منهم سائلين الله العلي القدير ان يحفظهم ويرعاهم، وان لا يريهم الله مكروها بعزيز.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعى مرب فاصل

ينعى ال ابو الريش وال العزه وال زهران وال الشرقاوي وال

الاستاذ محمد على حسن ابو الريش

شقيق المهندس يوسف ابو الريش والذي وافته المنيه في قطر مساء الاربعاء ٢٢/٩/٢٢ عن عمر يناهر ٤٩ عاما تغمده الله بواسع رحمته واسكنه قسيح جنانه سيصلى على جثمانه الطاهر بمشيئة الله بعد صلاة الجمعة ٢٤/٩/١٩١ في مسجد عبدالله عبد الرحمن بن عوف في صويلح ومن ثم يشيع الى مثواه الاخير في مقبرة عين الباشا.

تقبل التعارى للرجال والنساء في منزل اخيه يوسف ابو الريش الكائن في صويلح حي التلفزيون بجانب بيت الشيخ منصور

نعى فاضل

ينعى المهندس عمر احمد قصاد وعائلته وفاة المرحوم:

عيسى نويصر سليمان عيسوه

والد الصديق الغالي المهندس عيد نويصر ويتقدم من المهندس عيد وكافة افراد الغائلة باحر التعازي سائلا المولى ان يجنبهم كل مكروه بعرير وانا لله وانا اليه راجعون.

بسم الله الرحمن الرحيم وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا أنا لله وانا اليه راجعون" صدق الله

العظيم نعى فأضل

ينعى سمير حسين يعقوب عيد وابتائه وال عيد من لفتا القدس فقيدهم الغالي الماسوف على شبابه صهرهم المرحوم:

عدنان جمیل ابو سعد الذي انتقل الى الرفيق الاعلى في مدينة دالاس في الولايات المتحدة الامريكية ويتقدمون من والدته واخوانه واخواته وال ابو سعد الكرام باصدق مشاعر التعريه والمواساه سائلين العلى القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه

الصبر والسلوان.

نعى طفلة ينعى أل الطحان وأل المجالي وفاة فقيدتهم الطفلة:

أية على ذيب الطحان

التي توفيت عن عمر يناهر ثمانية اشهر اثر مرض عضال تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه وانا لله وانا اليه راجعون.

نعی شاب تنعى عشيرة الدرادكه في بلدة زوبيا وداخل الملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم احمد الحاج هاني عبد

الحافظ درادكه الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعاري في منزل ابن عمه على احمد عبد العزيز

درادكه الكائن في بلدة زوبيا.

نعي شاب فاضل بقلوب مؤمنه يقضاء الله وقدره ينعى ال البشتاوي عنهم سلام اجمد البشتاوي ويوسف عالم هزاع البشتاوي الفقيد

فايز البطاينه

ابو محمود الذي وافته المنيه اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٢٤ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل ينعى الدكتور فوزي سعد الدين وعائلته الاخ المرحوم الكاتب

عبد الرحيم عمر ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة سائلين الله ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضواته

نعي فاضل تنعى جمعية لفتا العربية للعمل الخيري بمزيد الحزن والاسى

الفقيد الغالي المرحوم: عدنان جميل ابو سعد من لقتا _ القدس

وتتقدم من ال ابو سعد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوائه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعى فاضل ينعى بهجت عدنان عبدالهادي ببالغ الحزن وعميق الاسي وفاة المرحوم القاضل:

نقولا الخوري منصور زريقات (اابو ماحد) ويتقدم من ال زريقات وال حنوش باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويسال المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته

ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

عطون ـ ينعى ال عيسود واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن

- الرب اعطى والرب اخد وليكن اسم الرب مباركا -

المقدم المتقاعد عيسى نويصر

والخارج

والد المهندس عيد والدكتور عدنان ويوسف ورائد عيسوه الذى وافته المنية أثر أزمة قلبية في أبو ظبي ظهر يوم أمس ٢٣/٩ وسيعلن عن موعد ومكان الدفن حال وصول الجثمان الى عمان،

سليمان عيسوه (ابو عيد)

نعي فاضل بمزيد من الحزن والآسى ينعى الدكتور عبد العزيز

البلبيسي نسيبه المرحوم:

والسلوان.

عيده مصطفى يغمور

الذي وافته المنية صباح امس ويتقدم من بناته وابنائه

مصطفى ويشير ونذير، واحمد ومحمد وياسر باحر التعازي داعيا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر

نعي فاضل

ببالغ الحزن والاسى ينعى ابناء المرحوم عبدالكريم البلبيسى: المعتز وعبدالعزيز وقاروق وشكيب وسليمان وابراهيم وعدنان وفاة المرحوم:

عبده مصطفى يغمور ويتقدمون من ابنائه الاعزاء باحر التعازي داعين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى إلى الخالدي في الضفتين من عنابه واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم

اكرم محمد عبد الرحمن الخالدي

الذي انتقل الى رُحمة الله تعالى اثر حادث مؤسف في السعودية يوم الاربعاء ٢٢/٩/٢٢ عن عمر يناهز عشرين عاما وقد شيع جثمانه الطاهر هناك تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل والده في الجبل الاخضر خلف مسجد زيد

ابناء المرحوم خاصة وعموم اهالي طيرة دندن عامة ينعون بمزيد من الايمان بقضاء الله وقدره فقيدهم المرحوم الغالي: رشید حسن رشید اسعد

نعى فاضل

(ابو حسن) الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء يوم الاربعاء ٢٢/٩/٣٢ عن عمر يناهز ٧٠ عاماً. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في عوجان /خلف

مخانن الحبوب وانا لله وانا اليه راجعون.

نعى فاضل ال شحاده من جمزو واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج

ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

سامي مصطفى عبدالفتاح شحاده شقيق كل من موسى ومحمد ونبيل الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ٢٣/٩/٢٣ في المريكا عن عمر يناهز ال ۷ عاما وقد شيع جثمانه هناك. تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في منزل والد الفقيد الكانن في جبل

الهاشمي الشمالي قرب البريد.

نعى فاصل

شقيق روجته ونسيبهم المرحوم: سامي مصطفى عبدالفتاح شحاده

شحاده الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله تعالى ان

الذي وافته المنيه في امريكا ويتقدمون من اسرة الفقيد وعموم ال

زهدي الخطيب وعموم ال الخطيب ينعون ببالغ الحزن والاسى

يلهمهم الصبر وأن يتغمد ققيدهم الغالي بواسع رحمته ورضوانه.

نعى قاضل ينعى الفونسو لويجي نوشرينو بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

نقولا الخوري منصور زريقات (ابو ماجد) ويتقدم من ال زريقات وال حنوش الكرام باحر التعازي مقرونة

بالدعاء الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته

ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

شکر علی تعار ال شحاده من بيت حنينا القدس واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر يتقدمون بجزيل شكرهم وعظيم امتنائهم

الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم: الحاج صالح احمد شحاده مصلح أبو مصلح

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العزاء أو الاتصال الهاتفي من خارج المملكة أو الذين تجشموا عناء السفر مما كان له اطيب آلاثر في تخفيف المصاب داعين الله العلي القدير أن يجزيهم خير الجزاء وأن لا يريهم مكروها بعزيز.

دووس انسسلام

الحكومة ومستشاروها!

🛭 د فهد الفاتك

عندما تختار الحكومة مستشارين لها في الحقول المختلفة فالمفروض انها بذلك تعترف لهم بالخبرة والقدرة على تقديم المُشورة في حقول احتصاصهم، وانها يحاجة الى تلك المُسُورة لمساعدتها في اتخاذ القرارات وصعاعة السياسات المناسبة تحقيقا

وإذا كان الامر كذلك، فإن الحكومة يجب أن تكون سعيدة لو تطوع هؤلاء المستشارون بتنوير الراي العلم وقيادته عن طريق المساهمة المكثفة في الندوات والمؤتمرات والمجاضرات والكتابة في الصحف والمجلات، بل أن عليها أن تحضهم على ذلك كجزء من واجباتهم تجاه الدولة والمجتمع.

لماذا أذن تقرر الحكومة اسكات نخبة موظفيها وفي المقدمة مستشاروها ومنعهم من النشر كما يدل بلاغ رئيس الوزراء ؟ الجواب على ذلك ان الحكومة ثم تعين هؤلاء المستشارين رغبة في خبرتهم ومشورتهم. بل لانها تتوجس منهم شرا وتفضل احتواءهم عن طريق الوظيفة، او لانها لا تثق بحسن ادارتهم للدوائر والمؤسسات التنابذية، ولا يسمح لها نظام الخدمة المدنية بقصلهم، فتحولهم الى مستشارين لا يستشارون. وبذلك تخفف (الضرر) من وجودهم في اجهزة الدولة.

يبدو واضحا أن بلاغ رئيس الوزراء موجه بشبكل خاص الى قطاع مستشاري الدولة الرسميين، فالضحية الأولى للمنع هو السيد خالد محادين المستشار في رئاسة الوزراء. والثانية هي السيدة منى شقير المستشارة في وزارة التعليم العالى، والثالثة هو السيد سمير حياشنة المستشار في وزارة الشباب. والرابعة هو السيد مؤنس الرزاز المستشار في وزارة الثقافة. وجميعهم كتاب

الحكومة اذر لا تثق بهؤلاء المستشارين، ولا ترضى عن اتجاهاتهم السياسية وما يمثلونه من افكار. وتحاول اسكاتهم أو تجميدهم. وهنا ينشأ السؤال الاول: غاذا تجتفظ الحكومة بهم وتدفع لهم الرواتب دون أن تطلب منهم سوى الدوام اليومي والامتناع عن اي عمل انتاجي خارج أوقات الدوام ، والسؤال الثائى غاذا يرضى المستشارون بهذه المواقع التي اعطيت لهم لمجرد المعادهم عن دوائرهم او عن الرأي العام، ويتناولون رواتب لا تخدم غرضًا سوى تمكين الحكومة من التحكم فيهم وتجميدهم. الحكومة مطالبة بالانسجام مع المناخ الديعقراطي واعطاء موظفيها حرية الكتابة في موضوعات اختصاصهم خدمة للعجتمع

طالمًا أنها سعدت لهم بالإنتماء للأحراب السياسية. والمستشارون بدورهم مطالبون بدفع مهر حرباتهم بالاستقالة من عبودية الوظيفة، فحرية انتقاد الحكومة لها ثمن اقله الابتعاد عن وظائف القطاع العام وقيوده، والانتقال الى عمل حقيقي.

المقاطعة

مع اقتراب ما يسمى

بالحل، يسعى الصهايثة

ومعهم كل دول الغرب الي

انهاء المقاطعة العربية للكيان

الصهيوبي وقد ابدت دول

عربية واسلامية استعدادها

الإنهاء تلك المقاطعة نكابة

إبدول عربية اخرى ومجمل

القول أن هنالك مؤشرات

كثيرة على اعتىزام الدول

العربية انهاء تلك المقاطعة،

إبين الدول العربية والكيان

الصهبونى

على الاقل في اطار الحل الشامل

في الوقت نفسه تدعو دول

عربية مسلمة الى تشديد

الحصار على الشعب العراقي

والمضى في مقاطعة العراق،

| (استرائيل) ودول الغرب

وبعض الدول العربية التي

نادت بالتطبيع مع الكيان

الصهبوني وانهاء مقاطعته

أتصر على خنق العراق في هذا

ادًا هل سيبلغ التمرق

العربى الى حد انهاء المقاطعة

العربية للكيان الصبهيوشي

والبسؤال الأهم: هلل

سيكون تشديد المقاطعة

العربية للعراق بل الامعان في

القطيعة العربية للعراق ثمنا

للحل الذي نسعى اليه

الصراعنا مع الصهاينة.

[وفرضه على العراق؟!

الوقت بالدات!

وهناك مؤشرات على

• صلاح جرار

والقطيعة

ومن الملاحظان هذا الانتقال قد تموفق البية (رد الفعل) الثالى للحدث

واذا مانحن اتفقناعلي اسنادهذا الدور الاستراتيجي للمثقف قانمن الضرورة بمكان التساؤل عما نعنيه تحديدا بمصطلح (التطبيع الثقافي) في الوقت الذي صاريمكن لرجل الإعمال ان يشرح لنا فيه معنى (التطبيع الاقتصادي) على انه تحييد الامر الايديولوجي في خضم عجلة الاقتصاد

ومن وجهة نظر شخصية، فإن التطبيع الثقافي مثلاً، سيعنى أجلا أم علجلا. تعزيز البحث من قبل الأخر، عن موطىء قدم له في التاريخ أو في الثقافة القومية. ليكون مدهلا الى الزعم بحيوية الدور الذي اضطلع به ق بناء الثقافة العربية أو الإسلامية خاصة أن بعض المثقفين العرب قديات يتقبل هذا الزعم. انطلاقا من انه لا يختلف بحال عن التسليم مثلا بدور المسيحية الشرقية (السريانية) في بناء الثقافة العربية الاسلامية من

ان مكمن الخطورة في هذه الوجهة من التطبيع، يتعثل في قلة عدد المثقفين العرب الذين بمثلكون معرفة راسخة بالتاريخ والتراث، تعكنهم من التمسدي لمحاولة احتلالهما. اعتمادا على بعض الإحداث أو

ما كان فيجب أن تعرفه.

تساؤلات حول التطبيع الثقافي

• غسان عبدالخالق

نوافذ من ورق

نصيحة

قرات يوما قولا للكاتب

الدرامي والمسرحي الكبار

بريشت مفادد: ينبغى عليك

أن تصائر وانت تطارد

الوحش، من أن تصبح

وجاء في كتك الحكمة

العربية انه اذا كنت قادرا

على القعل. فتذكر دائما قدرة

هل هي النصيحة اذن؟

ربعا .. ولكن المؤكد ان

اجدادنا الاوائل كانوا

بقطعون المسافات الطوال

طلبا للنصبح، اما احقادهم

واحقاد احفادهم فقد صح

فيهم قول الشاعر. مع

الاعتذار عن خطا الذاكرة:

عنمتهم تصحى بمنعرج

اللوي

فلم يستبينوا الرشد الا

مواجهة

كنا مجموعة من الإدباء

اجد الشيعراء الشيباب

قال: ليطبعوا - يعنى

السياسيين ـ كيف يشاؤون،

ولكننا نحن الإدباء سنظل

نكتب قصائدنا وقصصنا

ورواياتنا، استنادا الي

موروثنا الثقاق، ومنفتحين

على التراث الأنسائي قديعه

قال اخر: وتذكروا ان

الثقافة الإسرائيلية ثقافة

متخلفة لفة ومضامسين

وابداعاً، ولهذا ستذوب في

مجرى نهر الابداع العربي

وهنا خرج احد الادباء

المتعيزيز على الحضور

باقتراح سحدد مفادد، انن

فلنبدأ بعلاجقنا الثقافية في

صحفنا الوطنية. ولتكن

القاعدة التى ننطلق منها

قَالَ رَابِع: ارجِقِ أَنْ لا

تحصروا القضية بالملاحق

التقافية. وننا في عدد الحالة

سنجناج ال مواجهة عن توع

جديد. تبدأ بمواجهة الذات

قيل أن تولجه الأخر. وضحك

ثم ضحك الجعيع. وانتهت

حفل ثابين

تشبرت الصنصف

مؤسسة شومان ستقيع حفل

التساعر الراحل

البقية ص ٢٢

تناقش مسالة التطبيع مع

العدو الاسرائيلي.

وجديته.

للدواجية.

المواحية.

وحشا مثله.

• احمد المصلخ

اما وقد تم اتفاق غزة ـ اربحا اولا، فان تخوف البعض من التطبيع والبحث عن كيفية مواجهته، قد انتقل بالضرورة من جير المكن الى حير

السياسي، وهي الالية ذاتها التي حكمت منطلقات التخوف قبل التوقيع:

ولعل التساؤل عن طبيعة رد الفعل تجاه هذا الإتفاق لدى المثقف يقف على رأس التساؤلات التي يمكن طرحها في هذا السياق، أذ ما زال الكثير من المثقفين بمارسون رد فعلهم تجاه الاتفاق انطلاقا من كو نهم سياسيين، على قاعدة مع او ضد، وإن كان السياسي مضطرا لتحكيم هذه القاعدة، كونه يتعامل مع المعطيات السياسية الانية والمنظورة، فإنَّ المثقف يبدو مطالبا بتجاوز هذه القاعدة الى استشراف علامح المرحلة القادمة، المرحلة التي ما رالت تمثل للكثيرين قفرة كبيرة في الفراغ.

واذا غضضنا الطرف عن أتجاد البعض الى استثمار موضوعة



السياسي لأغراض ومنافع راسطالية مشتركة.

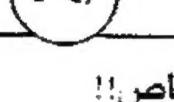
خلال حركة الثرجمة.

التطبيع دعاويا. وفي سياق الصراع السياسيعلى صعيد الداخل العربي ونيس في سياق الصراع الحضاري على صعيد الخارج اليهودي، فأن لنا ان نتساط اخيرا عما المجرناد كمثقفين عرب، على صعيد معرفة الاخر، من قبل القدرة على تعداد خمسة روائيين يهود مثلا أذ حتى نواجه شيئاكائنا



و في مقابل هذا الجيش المرعب، كان الثوار الفلسطينيون. الذين لا يمثلكون سوى دمائهم واسلحتهم المتواضعة. قادرين على توفير عسكرية مصرية، كان لها دورها الكبير في حرب الاستنزاف الشبهيرة، التي اذاقت القوات الاسرائيلية، طعم البزيعة المرة،

والان، ما نحن أذ نرى أن نقرا من القادة الفلسطينيين، برند على عقبيه بعيدا عن النضال الحقيقي، وعن الإمال الوهمية. فرحا بالسلام الذي يزعمون. شجرد ان فلانا صافح فلانا، او أن، خيرات واموالا ستنهال على الثوار. الذين غادروا الرصاص والدم واسم

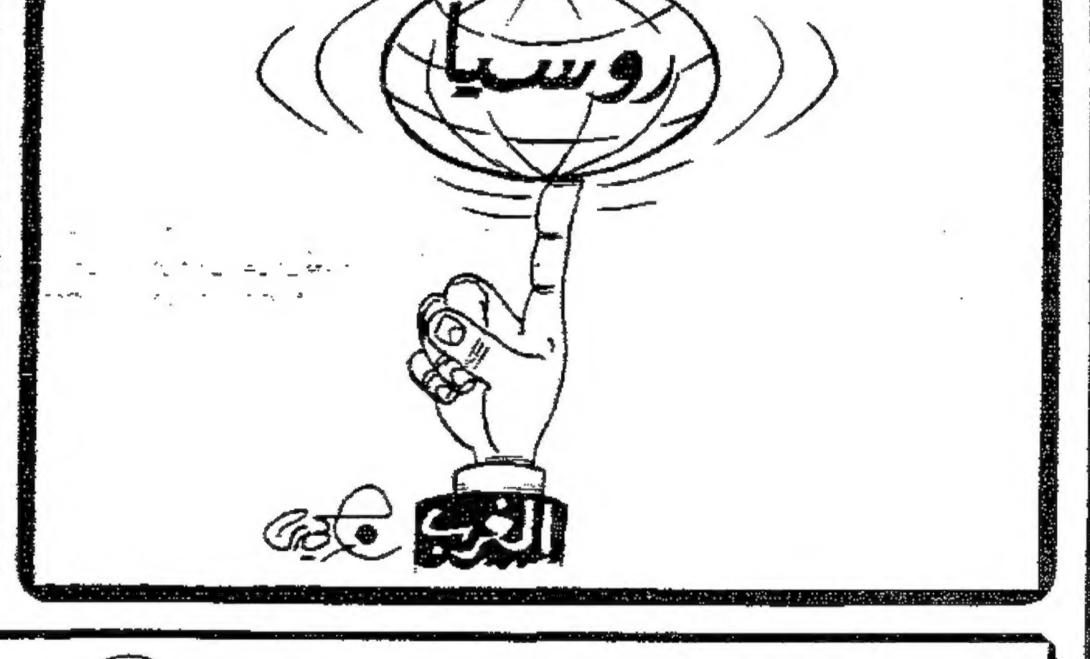


● بدر عبدالحق

هذا الذي يحيق بامتنا العربية اليوم، يكاد أن يكون حربا شامئة. ولكن دون ادوات الحرب، التي يجري فرضها علينا. بالقوة والبطش، المعهود من الذين يصنفهم ديننا المحمدي بانهم، البجاعة المنبوذة من كل الإدبان. فلا بجوز الاختلاط والتعامل معهم، منذ بهود بني قريضة وسواها، وال حاضرنا الراهن، ومستقبلنا الذي لا ندري الى اي سبيل سيقودنا، وأي عصير"

نقول ذلك. ونحز نستذكر الصلف الصهيوني. الذي كان وما يزال يقلب الحقائق التابئة وبروز الوقائع الملموسة. فلا يندى له جبين. ولا يعصعه عاصم، ففي المراحل والحروب التي خاصية الشعب العربي الفلسطيني، على صدى قلائين سنة او اكثر، كان الباديء بشن العدوان، هو جيش الدولة العبرية، وضمن قدرات عسكرية استنفائية. لم تقرك موقعا او هدفا عربيا. الا وتمكنت من اصطياده والإجهاز عليه، هَفَيَّة وغدراً. ليس لقوة ذاتية. بل يقوة الترسانة الحربية الامريكية العملاقة. التي سخرت افضل ما لديها من سلاح وعناد وتكنولوجيا. ناهيك عن اجهزة الاستخبارات والإبحاث والدراسات. التي لا بد منها، ولا سيما في "معامل" ال . سي، اي، أيه، التي طالما اطاحت بشعوب. وهدمت دولا، وخربت عقولا، من أجل أن تبقى اسرائيل. هي الدولة التي تستطيع أن تصف جيشها، بأنه أفضل جيوش العالم":

ربما لاول مرة في تاريخها العدواني.



ثوار.. غادروا الرصاص!!

موسسسرة راي

الحد الإدنى من مستلزمات الثورة الفلسطينية. يفضل السلاح الروسي، الذي كان عبدالناصر. قد استطاع ـ من خلاله ـ بناء قوة

فلسطعي.

الحوار .. بين الأديان

الحوار موقف روحي قبل كل شيء يقف فيه المرء امام ربه محاورا. فتسيمو تفسه ويطهر قلبه ووحدانه فينعكس ذلك على حوارد مع نفسه ومع الأخرين. أن الحوار روحانية تنقلنا عن الاستبعاد الى الاستبعاب ومن الـرفض الى القيول ومن التصنيف الى التفهم ومن التشويه لل الاحترام ومن الإدانة الى الرحمة . ومن العداوة الى الإلفة ومن التنافس الى التكامل ومن الخصومة الى الأخوة ويعنى الحوارمع الأخر معرفته والتعرف عليه والاعتراف به معرفته کما بعرف هو نفسه والتعرف عثيه بكامل شخصيته والاعتراف مه كمكمل ليا أكثر منه خصما او مناقسا او عدوا وذلك بعيدا عن الافكار المسيقة من اي أتوع كانت المصالح والإنانيات. ﴿

مثل هذه الأجواء يشحول الحوار ال

غنى متبادل من غير ان يتنازل اي

عن شخصيته او عن كيانه. ولاريب في أن التعصب _ يكافة أشكاله _ بأسم الله أو الدين أو القومية أو الطائفة أو الأرض أو العرق أو اللغة او ينسم الانتماء الحضاري او التقافي او الاجتماعي هو عدو الحوار الأول. أن الفرق شاسع بين المؤمن والمشعصب فبالمؤمل يستخدمه ابد اما التعصب فإنه يستخدم الله. والمؤمل يعبد ألله أما المتعصب فيعبد مفسه متوهما انه يعبد الله، والمؤمل يسمع كلام الله اما المتعصب فيشوهه، والمؤمن يرتفع الى مستوى ات اما التعصب فينزل الله الى مستواد، والمؤمل يتقي اطه أما المتعصب فيهدد الأخرين باستمرار، والمؤمن بكرم اشاما المتعصب فيضع مشيئته عو مكان

الله، والمؤمن تعمة تليشرية اما

المتعصب فتقمة عليها

من الطرفين عن ذاته أو عن تواته أو الله الشعصب شكل من أشكال انكار الله والإنسان معا. في المتعصب تتحول طاقة الإيمان والمحية الى طاقات للكراهية والإعتداء. ظنا منه انه مؤدى شر عبلاة ادًا ما اعتدى على من يختلف عنه دينا او عرفا او لغة أو تومَّا أو تراثًا. أما في للؤمن فإنها تقحول الى طاقعات بثلاق وتعاون وبناء

عقوا التي القارىء لقد خضت في بحر من النظريات وابتعدت كثيرا عن الواقع، لذا فها أمَّا أعود وُقُول "ان بالأيثا كانت بوما مقرأ للحضارات ومعراء مع كل ما في ذلك من تقارب وتنافر من تكامل وصراع. من اختكاك وصدام. ولقد ادى بلك الى صبيغ حضارية تستقبل التعديبة وتستوعيها. كما تعتاز بلادنا البود. كمأ في المُأْخِي بِالتَّحْدُدِيَّةُ بِمَحْتَلَقِ اشكالها الدينية والعرقية والثقافية والكنسية، عما يجعل الحوار

الآب موسى عديليي

دعوتها الأساسية وتحديها الاكبر

وحوارفة هو أولا مع الحوثنا المسلمين قبل كل شيء أن العيش المتسترك بيننا على مدى قرون طويلة يسَكُلُ خَبِرةَ استُسنِهُ لا عودةَ فيها. وجزءا من مشيئة الله علينا وعليهم وفي الوقت الذي فيه تبحث المسيحية والإسلام معاني عالمناعز صيغة للتواصل والحوار والتلاقي يجب ان تستوجب خيرة كنانسنا ق هذا المضعار علما بان هذه الكيانس تود أن تكون جسرا من الحوار بين الشرق والغرب، بين المسيحية والاسلام. ١٤ لفا من قرابة المانية جع الفرب المسيحي وما لقا من قرأبة حضارية مع الشرق السلم ولقد تطرقنا في الكتابة عن الحوار مع اخوتنا السلمين في مقلين صدرا مؤخرا في جريدة الراي على اثر اجتماع بطاركة الشرق الكاتوليك في عمان، تحت عنوان "مسيحيون

ومسلمون معا" لننتقل هذه المُردّ ألَّي الحوار مع اليهود. "أن الحوار لا

البقية ص ٢٣

افسار عيبر

رای عرب

الرأى أو هذه الملاحظة.

بعد لاستخلاص نتانج وتصورات.

بعبارات اكثر وضوحا

بدلا من القراءة التحليلية، مطلوب الوضوح وتحديد المواقف.

بعثل هذا الراي قويلت مقالات هذه الزاوية المنشورة منذ عطلع

سبتمبر ايلول الجاري، وقد اصغيت لهذا الراي من صديق وزميل

عزيز في المهنة. ولعل اخرين من السادة القراء بشاركونه مثل هذا

يمكن أن يتنكب لها كاتب بل أن الإص لا يتطلب من الكاتب أن

يكون كاتبا بحق. كي يسارع الى اصدار ما يعن له من أهكام

ومواقف. كاسماع صفة الوطنية على هذا وكيل أقدْع الانتهامات

ومحاولة تحليل جوانيها بالربط بين هذه الجوانب. والسعى من

والإكثر مشقة من ذلك. هو محاولة قراءة الإحداث والنطورات

وفي ما يتعلق بالاتفاق الذي بات يسمى غزة اربحا اولا فقد

حمل هذا الانفاق مفاجاة للجميع، وجاء كما ذكرت بعض القوى

السياسية. مشحونا بعناصر سلبية وايجابية، وجاء منسجما مع

مقدمات عملية مدريد ومتفارقا معها في ذات الوقت. كما جاء تعرد

الدبلوماسية سرية ناجعة من جهة. وحصيلة لضروب من الاخفاق

والنجاح في الإداء التفاوضي والروية السياسية من جهة ثانية ولم

يكن بوسع أي منصف، أوصاحب كلمة مسؤولة، أن يسارع لاخذ

الاتفاق كله. بالتأبيد والمعارضة. دونما تعيين أوجه التونيق

والفشل. علما بان معظم بنوده حمالة اوجه وكثير منها بحاجة

الى اتفاق لاحق بشان تفسيرها وتطبيقها. على حد تعبير الرئيس

واستنادا الى هذه الرؤية التي تهخذ في الاعتبار ان المغاوضات

دارت بين طرف قوى مرشيح لان يزداد قوة. وطرف ضعيف مهدد

بأن يزداد ضعفا. فأنَّه لا مفر من اخذ الأمور بنسبيتها وباحتساب

موازين القوى وبرؤية النتائج المرتقبة والانعكاسات المحتطئة

ولئن كان هذا الاتفاق ينطوي على تسوية مؤلمة، وتنازلات

مؤكدة. فالثابت ايضا أن أوضاعا مؤلمة وضعيفة هي التي أنت

اليه. وهي اوضاع مرشحة لمزيد من التفاقم. خلافا للرغبات

والامنيات، ومن اولى مقتضيات اي منطق سياسي، السعي أني

الحد من الخسائر والاضرار. ومنع الانهيار، طألما أن تحقيق

اختراق نوعى متعذر وعزين. ويعلم كل منصف أن الخيارات في

البدء. كانت بين ما هو سيء واكثر سوءا. وان جبهة اعدائنا تضم

فريقا سيثا ينافسه فريق اكثر سوءًا، وقد كان وما زال من

المصلحة. مفاوضة الفريق السيء وانسعي لقطع الطريق على

الطرف الإكثر سوءا: اذا كنا ثريد تحقيق نثائج علىوسة على

الارض، لا الاكتفاء بترديد المبادى، والشعارات. او الاعتماد

المبالغ فيه على مقاومة هي في جوهرها ورسالتها الاساسية مقاومة

امريكا تنعصم مخالفات الدبلوماسيين

الاجانب من ساعدات دولهم

واشتطن ـ رويدر ـ نجه المشرعون الامريكيون الي

وسيلة مبتكرة لتحصيل غرامك انتظار سيارات

الدبلومة بين الإجانب في المستوع خصم الغرامات من

وصوت مجلس الشيوخ الامريكي امس الاول لصالح

خصم مبالغ المخالفات الموقعية على سيارات السفارات

الاجتبية في واشتطن من المساعدات الاجتبية السنوية

والدخل مكلس الشيوخ البقد الجديد عني مسروع

وعلى رأس المقضورين من القرار الجديد روسية الشي

ومن الدول الاخرى صاحبة اكبو رهب من المخالفات

تبلغ الغرامات الموقعة عليها تلاثة ملايين و١١٤.١١٨

دولارا هي حصيلة ثلاث سخوات مفتهية في الاول من

التيجيرية المتخففة عن سنانا غرامتها حجمها ٢٠٠٠،١٥٦

دولارا بلبها مصر بعبلغ ۲۲۰، ۲۲ دولارا تد اسرائيل

اطبياء النفس ينصحونك بالقبل

الندن ـ رويتر ـ قال جون هوارث طبيب النفس

البريطاني في دراسة نشرت اسن الخميس ان العمل

يفيد الصحة النفسية للانسان لانه يوغر عنصر التوجد

مع الذات والعلاقات الإجتماعية ومزابا نفسية اخرى

وذكر هوارث أن المزايا الذي يحصل عليها الانسان عن

خلال تحمله غيام غير سنرة انتناء عننه نخنق احسلبا

بالرضى لا يمكن ال بتحقق في انسطة اخرى على

وقال هوارث في دراسته الذي نشرت في صحيفة

جمعية اطباء النفس البريطانيين .بخلاف مزاية العمل

الاقتصادية الواضحة فانه يعزز انصحة التعسية ان

يوفر للعاطين برنامها زمنيا وعلاقات احتماعية وبهناة

جماعيا واحساسا بالذات ونشاطا ستنظما

المساعدات السنوية المقدمة ليلادهد

قانون للساعدات الاجنبية قبد الننقشة

وتدين بعبلغ ۲۹،۳۵۰ دولار؛

الرباطية

لدول فدد السفارات.

يتبع غدار

سياسية، وتعنى بها الانتفاضة الباسلة.

لهذا الحدث. بدلا من الركون لاصدار مواقف قاطعة

ما يستحق التنويه به ابتداء، إن اصدار الاحكام هي أيسر مهمة

• محمود الريماوي

اللب أن الشون يبرتون ويفتصبون بتأثير المدنات بكين ـ رويتر ـ قالت صحيفة صينية عس الضبيس ال اعدادا منتامية من الطلبة بعضهد لا ستعدى عمود تعانية اعوام يلجاون الى تعاطى المهدنات تنتخفص من

الضغوط او استجماع شجاعتهم للقباد بجرائم سرقة والقت صحيفة انباء التعثيم مسؤونية ننك عن نانج الاقلام السيندانية الغادمة من حوض عوض وتنبوان

والتي ادت الى ارتفاع معدلات تعلظي المقاتلي من عليه المدارس لتمجيدها تلك التصرفات كما القت مسؤولية هذه انظاهرة عنى انتشاد الصيدليات الخاصة التي تبيع من هذه العفاقع

متحف امریکی پعید کنز! تركيط تحروننا

فيويورك مرويش وافق متحف بشروبوليتان للعلون على أعادة مجموعة من النفانس برجع تاريخها ١٠٥٠٠

وانهى المتحف بهذا القرار الذي انخذه بود الاربعاء نزاعا فانونيا مع تركيا نشب منذ سنة اعوام السنعادة ما يزيد على ٣٦٣ قطعة من المتسفولات الترهيبية والقضية والبرونزية والزجاج واحجار العقيق الاحص ترجع ال عصر الليديين اللذين حكمهم أللك الإسطسوري

وقال فيليب دي دونتيبينو ددير المتحف ي بيان ال هذا القرار الخذ بعد ان قدمت تركبا ادنة عن سرقة اغلبية ثلك المجموعة عبل اقتناه المتحف تها مسهور، وذكر أن سجلات المتحف تكنيف عن أدراك بعض مسؤول المتحف لدى اقتناء هذه المجموعة الها منيرة

الدينار اليونسلاني يشرب رقما قياسيا

بلجواد عن مايكل شيلدن - رويدر - دادرا ما زادت في وقال يوفان بتروفيتش مدير الابحاث ببنك يوغسلافيا تاريخ التقد اصغار عملة كما حدث للديثار البوغسلاق الوطني ءان هذا لن يغير من الوضع كثيرا مجرد تخفيف وقد تردت قيمته في اشارة كثيبة عا احدثته العقوبات الحساب حتى لا تصل ألى أرقام يصعب نطقها.. الدولية لاقتصاد يوغسالافيا الذي كأن مزدهرا في الماضي. وورقة المنيار دينار ثالث فئة تقدية تصدر منذ بداية وقد انهارت قيمة العملة اليوعسلاديه لدرجه أن ورقه ١٩٩٠ وتوفر على الناص جهد البحث عن المراجع بعليون دينار ملقاة على الارض لا تثير الانتباء لانه أن الرياضية عن اسماء أرقام تزيد عن التربليون يهتم احد بالتقاط قصاصة مهملة لا تزيد قيمتها عن جزء

> ضنيل مقابل الدولار ويقف الناس امام نوافذ العرض بالمدلات وهم يعدون الاصفار على بطاقات الاسعار من اليمين الى اليسار في محاولة صعبة للتوصل الى حساب صحيح. وقد يستغرب خبراء النقد صدور ورقة بعليار دينار، ولكن هذا حدث بالفعل وقيعتها لا تتجاوز خسسة ماركات

> المانية في السوق السوداء. وقد خففت الورقة الجديدة على الناس حمل حرم كبيرة من فئات اقل لشراء أغراض صغيرة قليلة يتصادف وجودها على أرفف المحلات التي شحت

والكدريليون وهو واحد صحيح امامه ١٥ صفرا في الولايات المتحدة وواحد صحيح امامه ٢٤ صفرا في وقد اضمحلت قيمة الدينار بسبب التضخع الهائل النلجم عن الانهيار الاقتصادي واستعرار الحكومة في

طبع أوراق نقعية لتنويل ألعجز المالي. وتظرا لتداول عميات هائلة من النقد زادت بنسية ٠٠٠ بي ٢٠٠ في المئة في تمور الماضي وعقوبات اقتصادية دولية خنقت الانتاج فان الاسعار ارتفعت الى معدلات

وبمتوسط ارتفاع يبلغ ١٠,١١ في المئة يوميا زاد.ت الاسعار بمقدار ١٥,٣٢٠ في الشهر الماضي بالمقارنة مع نهاية العام الماضي

اما اذا استمر متوسط ارتفاع التصفع في شهراب فان

ما كان يسمى بيوغسلانيا عقلبا لها على تابيد الصرب في حرب البوسنة.

عتوسط التضخم الشهري في الشهر الماضي بلغ ١,٨٨٠,٦ في المئة مقابل ٢٦٤ في المئة في تموز.

١,٦٧١,٠٠٠,٠٠٠ في المقة. نسبة التضخم ستكون فلكنة وتقدر بحوالي ٢٦٠ مليون

مليار في المئة. وقد تبدو الارقام خبالية ولكنها الحقيقة في يوغسلافيا حيث يك الناس لتدبير احتياجاتهم في ظروف

اقتصادية خانقة اسفرت عنها عقوبات دولية فرضت على

وتقول وكلة تانيوج نقلا عن ارقام حكومية ان

واذا أستمر الارتفاع بمعدل الثمانية الإشهر الماضية فأن نسبة التضم السنوي في يوغسلاقيا ستصل الي

ولتسهيل العطيات المصرفية وتجنيب البنوك الغرق في مناهات رقمية قال بتروغيتش أن الحكومة قررت حذف الارقام الثلاثة الاخيرة من كل رقم للعمليات المصرفية لان اجهزة الكتبيوتر عجزت عن التعامل مع حسامات

وتصطف طوايع طويلة من المتسوقين اعلم المتلجر لشراء لحتيلجانهم مقلبل شيكات مصرفية تتدنى قيعتها واضطر البنك الوطني الثقلي عن فكرة كبح جماح

التضخم ولجأ الى اصدار فيض من اوراق النقد لتمكين مشروعات حيوية عن الاستمرار. وبرغم أن يوغسلافيا تعلني الامرين تحت وطاة العقوبات الإقتصادية فانها تمهد الطريق لإعادة الحياة

فقد اصدرت قانونا على غرار تشريع الماني يسمح للبنك المركزي بالاعتراض على طلب الحكومة مزيدا من الاموال. ولكنه سيطبق في نهاية العام القادم.

سه صالحة مسؤولية في اعلادًا

السلام والعدل والإستقرار ق

مجتمعاتنا وفي الارص الني تحوى

مؤسساتات واول خطوة في طريق

العدل والسلام محرين الدات من

الجوف والثقة المتبلالة وهذا يعمى

الشمرر من رؤية العداء بين شعوب

المنطقة وص ربط الأمل والسلام

بالقوة والعنعا ولهندا هإنسا

للرعوكم الى الإنفئاح على الشوق

وتعيير نضرنكم عنييه بحبث

تُتُمكُونَ مِن الحِطِ مكتبكم فيه على

اسس جديدة" ولقد نع هذا أو على

الإقل عاد ابتدا و الإنعاقية

الثاويخمة النثى نعت و البيت

الأبيض من الرئيس الفلسطيني

باسر عرفات والسيد اسحق رابين

رتيس وزراء اسرائيل بوء الانتجن

الموافق ١٤٩٣/٩/ المحوثات موم

الشوَّم ١٣ ألى يود تعنولُ وجركة.

موم سلام ومحية تثبلاد التى قدسها

ألمسيح وعاش بها الاببياء واختد

كلمتى هدد بدعوة للحوار بين

الإدبان. مِن المسيحيين والمستمين

واليهود بين أبناء أمرتهيم عالثات.

وص حجة خرى سمحت وزارة

القصارة التحار بالشيرات معجول

الطماطد مي التفارح وقد باهر هذا

القرار حين الشعيد حس الأول

وكأز سعر عماعد نصرحه

ارته في الاسوق في الأباء الفيه

الماصية فوصل سعر سيبوعراه

الواحد أن اكتر على ٣٠ ديدر الي

عين أن أسولة عبيث سعره

بعضرة دنائج ويقراوح سعر عبه

معمول تعمضم عاسج الأرمسة

بالمار مقاعل ۱۰۰ بالمار اقدل المنهر

ملاحظة:

غبالرهبد عفراق لأثرى

الإرسعين بوصاعى وفائد

والسوال الما الا تتوسع

فأعدد الذبين بتسعر رافظة

الكشاب الاردمين ومفايه

الصحفيج الارسيي ووزاره

القفنافة وعباد التواض

النخصيات مقتارية

siay! Sta

الروسي ودعث جوالي مانة من قطع الأسلحة النارية على انصارها: وأشتار إلى الله حسدر أمر بعضم الاستجابة للاستفزارات ولكن اذا الستخدم للسلاح بن قبل اعضاء البرغان فسيتم استعدام قوة السلاح عنيتي من تأخية أخرى مطرت ل موسكو امس وثائق نقضي بتشكيل احبرة حديدة للسلطة الفدوالية ال وروسيا ترضح نظام الانتخابات فيها ورقع عليها الرئيس بالسن وتهدف عده الوثلثق حسب الاداعة الى ترطيد النظام الدستوري في روسيا. وفي الجواة مضباد اعفى بلتسن

أسى الرجل الذي عيته البرللن المتمرد وزيرا للدلخلية من عطه في 🚵 وقال مرسوم ان بلتسن اعفی القتنانت جنزال اندريه دونابيف الذي اختاره معارضو باشتن والسياسيون وزيرا للداخلية من الخدسة في الورائرة. واكد انه يدعو الى اجراء التفايات تشريعية ورثاسية في وقت واحد مليس قبل ٢٢ شماط و الرائد مناك منسم من الرائد وفي دات الموقت اكنت وكالة ايتار تاس امس ان قوات تابعة اللبرقان الروسي تستعد الهلجمة الدارة الدغاع ورئاسة عينة الاركان العامة للجيوش الروسية.

ونكبرت مصادر عسكرية بالاضافة الى التلفريون أن الخطوط الهاتفية ليزارة النفاع الروسية والمينة الاركنان ومؤسسات عسكرية اخرى في موسكر فطعت وعلى الصعيد تقسه أغلن وزير الدعاع الروسي الجنزال ساقل

غرانشيف اس الخميس ان المكومة على استحداد طلبوه الى القوة، في حال حصول في أستفزار من قبل البرنان. واقترح ثائب الرئيس الروسي الكسندر روتسكوي الذي عينه "النواب رئيسا بعد النعية بوريس - يغتسن اس تنظيم اغتخابات

ورناسية وتشريعية مبكرة متزامنة ين شباط القبل والك استحالة المتوصل ال اي حل وسطيينه وبين الرئيس بلسبين. وقالت وكالة انباء أيتار تأس أن مؤتمر غواب الشعب عقد جلسة ةِ طاريّة أمس في شعد فيلسّمن ... وققت الوكالة أن يورى فوروئين

أأناثب رئيس البرلان الدائم افتتح والمسابة مؤتمر طواب الشعب الذي ويضم اكثر من ١٠٠٠ عضو. يُ وقالت أنه لن يجري تصويت يُّ لتحديد ما أذا كانت الجلسة التي أ ستناقش ترجيه الهام رسمي ة ليأتسن قد توفر لها النصاب ق القانوني وهو ١٨٩ تائيا. ومن ناحية اخرى مثل المدعى العام الروس فالنتين ستبيانكوف

المام البرغال أن قرار شعبة بلشس وأحلال نائبه محله لا تتفق مع الدستور وقال سشبيلنكوف الذي بؤيد في العادة قرارات اليرطلل المعافظ ان البرنان لا يملك سلطة قانونية شكته من أعلان تعين الكسندر روشمكوي وهو نائب يلتسن رئيسا

بالنبابة وهي الخطوة التي اتخذها ر. والضاف للوله الله مؤتمر تواب الشمر وحده له العق في تنفية الزئيس وبأغلبية ثلثني الاعضاء. وقال أيضنا أته يمارض مشروح مَرَارُ مِرِلَمَانِيا سِينَاقِش فِي رِقْتُ لَاحِق يترجيه اتهامات جنائية ليلتسن القرارة حل البرطان والمدعوى لانتحابات جعيدة واثارت تحريعات ستبيانكوف

النصب في القاعة ورد رسلان حسب اللطيف رئيس البرلان بقرله استصدر تطيمات بتغيج مدخ غام جبيد، . تِي نَبِهُ لِأَحِقَ قَدِم ثَلَاثَةً مِنْ عَلَيْهُ البرشان الروسي استقالتهم امس النصيال وتتعلق من السياسة الم تبعيا فيادة السلطة التسريعية وتشبيها بمرافها العارض لطشيخ من خلال قرارها اغتناح المؤتمر الاستثنائي دين انتظار الكثمال التصبل الطانوني من جهة الفرى اعلن رئيس تُجِنَّةُ الدِّمَاعِ والأمنَ في البرالان الروسي الجنزال مسرغي منتيباتين

أمس استقالته بسبب معارضته الخيارات السياسية البرائل والجنرال ستيباشين هو اول مسؤول رفيع السنوي في السلطة. الشبرينية يطن مسارضته . نتوجهات البراللي ... ونقفت وكالله ابتار ناس عن وستبياشين قوله دانه اجتساره

المشيقا على الاجتماع المرسع لهيئة و رئاسة البرللن الذي المنتمه ونيسه رسالان حسيولاتوف السن حسمي اللاطوف بلعج أي الهزيمة.

والمهم رئيس البوقان الووسي رستلان هيسبولاتوف أمس الولايات التحدة بد والتدعل، في الازمة السياسية القائمة في روسيا ودعا الرئيس بوريس بلتسين الى تقديم

والك مسبولاتوف في مؤتمر مسداق عقدم اسي أل لدي التولي المعورا معليا الرلايات التعهة سبب الضغوطات التي تعارسها و الرلايات المتحدة وتدخلها في شوون

وَقَالَ فَن قَرار بِلْسَيْنِ الَّذِي أغلته إسس الخميس باجبراء التخابات لا يعكنه أن يعسدر عن رثيس سابق بل يعود الى مؤتمر تواب الشعب الروسي. وغال عبسب اللاعرف اله منتهى يه الطاف في السجن العارضية الرئيس بوريس يلتسن وردا على سُوَال طرح عليه مثلال موسر مستقى في موسكر عن مستورد المتوقع قال السبون على ما الكن وسمعت ايضا أن فنامية

مستعدون للآجهان علي. وقال في شرة حرينة احام البريان الروس يعونا نفترص هاريمة مجلس السرانيت الاعل والمكنة المنستورية وانتمار البرنيس المنطبق بالتسن اللن يتغير شيء عس المستجيل الرجوع عما نعليه الرئيس السايق

المصري حسبي حبارك مع الرئيس السوري حافظ الاسد قال وهو يبتسم والتاكيد فدي لكنه استنم عن ذكر تفامسيل. وقال مرسى أثناه الوقوف لالتقاط سور غيل الاجتماع مع كريستوفر أننا تامل في أن يحدث قريبا جدا بعض التقدم على المسار السوري وقال موسى النبي والتي من انه مع الدور الامريكي وبالساعدة التي تقدمها جميع الأطراف المنية فاته سیمنت تقنم ونامل کی الانسماب من مرتفعات الجولان بموجب اتفاق بجري بعثه مع

وفي دخشق لكد الاسد أمس تسبكه بدور أوروبي فعال في عملية البيلام وقلك لدى استقباله وزير المقارجية الشبيكي فيني كالاس الذي تتوق بلاده حاليا رئاسة المسوعة الإوروبية وصرح الناطق باسم الرئاسة السورية جبران كوريه لوكالة غرائس برس أن الالت اكد تمسك سبوريا بعطية السلام في اطار الاسمش اللتي العقد في ضواتها مؤلمر معريد في تشرين الاول وقي يساريس اعلن المنسق الاميركي لعطية السائم دنيس

زوس أسى أن مناك اختلافات عميقة في رجهات النظر لم يتم شجاوزها بعد بين اسرائيل وسوريا واعرب عن امله بالمراز تقدم في اسرع وقت معكن وأضاف روس لحن نعمل

ينشاط مع السيرين الخراج المفاوضات الثنائية الإسرائيلية السورية من الطريق السدود. لكته. تجنب بحفر تحديد مرعد لاى انتفاق محتمل بنين الاسرائيليين والسوريين

وجاءت تصريعات السؤول الاميركي في برنامج (ورقد نيت) الذي بيت من واشتطن عبر الاقمار الإصطناعية في عدة عواصم

وودا على سوئل حول القدس خال روس. إن الرضيع النهائر لللاراضي المطلة ليس ضمر أهشاسات الادارة الاميركية عاليا.

عرفات

مندسي ۾ يو. ليماية غسن الزيتون الذي لسنه في الاخرى). وتعديث المسحف المسينية عن مقديم دعم مادى الفلسطينيين الا .. انها لم تصل رقما الجماليا. يزفي جاكرتا علم عن مصدر رسعى أن رئيس منظمة التحرير ميطح الرئيس سوهارتو باعتباره رئيسا لاندونيسيا ولعركة عدم الانحيار عل الانفاق الإسرائيل

الفاستيني وريد الدولة الاندونيس لشؤون الرئاسة موربينو أن عرفات الذي يرافقه وقد من سعة الشقاس سيستايل بسراسم التكريع الخاصة برؤساء الدول. وانساف (أن عرفات سيطلع مسوهارتسو كرنيس للندولية الاندونيسية ولعركة عدم الانجياز على الانتفاق المبرم بين منظمة التخوير الغاسطينية واسرائيس

مِشَانَ الممكم الذائمي} في الاراضي واشار الهزير الاندونيس الى ان الرعيم الغلسطيني يريد أن يعير السوهارتو عن أمتناته (الدعم السدالم الكسافيح ، الفليطينيغ السنسرجةع ارضهم والساسة

- Azesta ول بون قالت المانيا بعد عدة علود من المدر في التعليل مع منطية التعريز اسي اتها رجهت دعوة فرعيم المنتمة لزيارة بون But Pick

وتال وزير المارجية الاناش كالربين كينكل لبه ثم ترسيه الدعرة خلال معادنات بشأن خطة سلام يع السوائيل والمنظبة جرت يوم المثلاثاء النامي بي مستشار كنع الكينكل وسطل منطبة التعرير و بين عبالله الأنسي May Illaging ووصفه بلته خطوة عيرية شدر

تلبين مكانة أعل لنظبه التحرير ل المسرعة الاوروسة ول القاهرة غال بسوول كمبر في منظمة الشعرير العلسطينية اس أن المفاونسات التعصيلية بين المنظمة ولبسرائيل بشنان الانصحاب الاسرائيل من عظام عزة وبلدة الربيعا بالسَّنفة الغربية أند تجري في

وقائل نبيل شعث أن وقدا فلسطينيا سيواصل حضور جولات منجاديثات السيلام في واشتطن كاعداد انفاق مغصل بسان سلطات مجلس الحكم الذاتي القلسطيني الذي سينتخب في العام القادم. وَقَالَ شعث لرويش (سيكون هناك أستمرار غجزه عني الاقل من المفاوضات في واشبطن. وسنذهب عندما مدهب الحرب للانتهاء س الاتفاق التفسيل بشأن الثرتيات الزننة

أعزبه بالتصويث الرجائب السلام واضاف غوله ولكن سيكون هناك لمبنة التساق فلسطينية اسرائطية مسمل بشان غزة واريما وستبتم على الأرجح في مكان ما عول هذا) وعنوما سنل شمت عما أذا كأن دَلك بعني أن المحادثات ستجرى أي القاهرة قال زمن المعتمل عماما).

وقال يوري سافير المدير العام الوزارة الفارجية الإسرائيلية انه يعتقد أن الجانبين سيجتمعان في موعد يقرأوح خول الاول من تشرين الاول وهو موعد مؤتمر دعت الى عقده الولايات المتحدة ليمع أمرال من شعر ٤٠ دولة التفاق السلام الشاريفي بين السرائيل ومنظعة التعرير." وقال سأفيع أن الجانبين سياروان من الذي سيحضر الجولة القادمة من معادثات السلام واين سيجتمعون بطوق ١٣ تشرين الاول وهو اليوم الذي يسري فيه

اعلان المباديء الذي ثم ترقيعه في البيت الابيعي وفكل ساقير ان المديث عن القلعرة بكمكان للمعاوضات سجرد وقال سنادي الذي قام بدور رئيسي أل المُعادثات السرية انه يترقع أن تبقى واشنطن المكان

الرئيس للمفاوصنات

الاسماعيلية وعرفات وشوشني ي اذنى وطلب منى أن أقول أوابين انه بدل ما يصلوا غزة وحدها أن يعطوا معها شيئا من الغمفة، حتى لايقال أن القلسطينيين قبلوا غزة وتركوا الشنفة، أمّا لقيت كلامه منطقياء وعرفات قال لي الكلام هذا بينى وبينك، وقلت له ماش انت تقول کے حاجہ بینی وبینٹ وٹن اروح واعلنها للملاء لانه ليس حقى، وقد افسد القصية وهي

ماثبية مشيا صحيحا، كلمت رابين انهم داخلون في مفاوضات

وأشترطوا مع المنظمة ان تكون مصى في إلصورة، فقلت له عن موضوع عزة واربحاء وقال الله يطرح الموضوع عنى مائدة المفاوضات حتى تسهل العملية، وعندما لا يرفض رابين أعرف أن الموضوع يمكن أن يناقش... وكشف البرتيس معارك ان الرئيس ياسر عرفات بعد أن توصل الى التفاق غزة اربعة ابلغه أته لم يستطع مقابلة الرئيس السردي حافظ الاسد لينقل اليه تفاسيل المعاوضات البسرية مقلت له اذا لم

بيكن عندك ملتع انا أكلم الرئيس الاسد، ويمكن ثروح تقابله البوم. كلبت الرئيس الاحد على الهاتف حش الله قال انه لا يربد أن يقابل. عرضات لا نزيد الخلافات، الرئيس الاسد غال في أن الجماعة عند، لا يزائون بدرسون الموضوع قلت له يا أخى عافظ معلش أرسله (عرفات) لك يوم السبت، لكنه أفترج أن مترك وزبري الخارجية المسري والسبوري يتمسلان ويتغفلن عني موعد فنش له ما الخس حافظ أثأ بتكلم معند ارسته السمت أو الأهدا قال أبحاء أو يوم الأحد.. رأح عرمات بوم الاحد ورجع وقال لي أنقا قطفا خيرا سائقه هل شرح للرغيس الاسد كل شيء قال معم وتم

الدخل في تعاصيل لان الامن ماشية واعلى الرنيس المسري أن حكومته بالرغم من معرفتها بالمفاوضات السربة الا أنها لم تخالح بعق سنج المفاوصيات وانمة تدخلت في المبوعها الاغير الذي أنذعي بترتيب أجتماع بأريس والاتفاق الدي وقع في والمنطن يوم الاثنين ١٢ البياري ولي خصوصي ألمفارمسات السورية الاسترائيلية ذكر ميارك أن رأبين فال له أنه ١٤٠ يستطيع أن يدخل التجاهين ي وقت والعد . فقلت يه النبي المبلغة معلده في الراي. اما أي ما يتعلق باعتبال تشبيح الملاقات بسين الدوق العديبة

واسترائيل فقط قال سيارت ۽ لا اعتقد أن ظروف مول الخابح تسمح لها مشء من عدا التعليع ولكن سمعت عن تشبيع من المعرب والخيرة اعتمل مبارك أنه عوشي

اثناء لقانه مع رابع وبعص النقاطه لكنه رفس اعطاء أي أيضاجات بعول هذا الموضوع

الكنست

معارسة بسنية هم مدن شتريت ورومي ميلو ولسمد التصويت أضافية أنى بواب سأمر الغسسة النيباضسرين المُصنوبِت عبر الثناءاة على الاسماء دون اللهمود الى العماست مالشوفيت المحافي الالكتروثي المستندم ز الكنب

وهماجم وزينز الخبارجينة الاسترائيل شمعون بيريز تكثل الليكود المعارس للإنعاق ووصعهم بانهم هم الذين النوا بمنظمة الشعرير الى مائدة المفاوضات. وارسيع أن المومنوع لم يعد متنشة عنى اتعاق سلام لأنه التضبح أن هناك أكثرية بين اليهود وفي الكنيست تؤيد الانفاق. واشار الى زعيم المعارضة الليكود عضو الكنيست مي بي

هغ معبر لأن المرضوع حيوي الليهود واسترائيل وليس وقفا على السفاهي وثكد بيريز أن الإتعاق لا مِتَضْمِنَ حق العودة للفلسطيميين. وتساش غاذا يحق اليهدود الهجرة الى اسرائيل ويحرم ذلك على القلسطينيين في العودة الى

وقال أن القنس سنبقى موحدة وقن تقعزا الخلافا. مي ناحيته قال ارتيل شارون ان القدس لن تكون عامسة المكم الذاشي وأن المركد الاداري للحكم الذائلي سيكون في مدينة أربيدا. ورد شمعون بيريز عني اقوال أسعق شامير في علسة الكنيست بِلَنْ شَامِيرَ جِنْسَ فِي مؤتمر مدريد حيل مائدة جمعت الدكتور حيدر عيد الشاق الذي قال بصراحة انه يتكلع بالسع منظمة التصرير

منتواهو بقوله ان تنتياهو ارعز

وعقب السحق واسبين معند التصبويت بأن أسرائيل سوف تركز في هذه المرحثة على تنفيذ الاتماق الاسرائيني الفسسيني. وأشمأر في حديث للاداعة الاسرائيلية الى ان معاهدة السلام بين أسرائيل ومصر والشي وفعها لليكود سالبقا خلقت لأسرانيل مسعومات باللغة في الثغاوض مع

واعتبس رئيس السوزراء الإسترائيل استحق رابي أن موافقة الكنيست على الاتفاقات يعطي الحكرمة حرية العركة لوضعها موضع التثفيد

وقال رابين في تصويح اذاعي على الر لنتهاء التصنوبيت (تقد وامق البرلمان على تبادل الرسائل بشان الاعتراف المتبادل مسع منظمة التحرير الفلسطينية وعلى اعلان المياديء حول المحكم الذاتي في الاراضى المحثلة وجدول اعدال الفاوضات مع الاردن}، والضاف رابين أن فارق الاحد عشر صوتا، أي عشرة باللَّهُ من اعضاء الكنيست، بين مؤيدي ومعارصي الأتفاق يعطى حرية الشعرك للمكومة من اجل أن تضبع مرضح التنفيذ ما عرضته على

ورای رابین آن تکثل لیکود اليميني المعارض ارتكب خطأ اقادحا لعدم دراسة مضمون وحول التصريح الذي ادلى به الرئيس المسري حسني مبارك غملة المسرر المسرية وقال فيه ان أسرائيل وسبوريا عبل وشك التومس الى التفاق هال رابعي اننى

احترم كثيرا الرئيس مبارل ولكن أقواله لا تعش سوي أراشه والمناف النا بريد مواصلة المقارضات هج سورية ولسان والاردن وتكن المجهد الاساسي في مقرى يجب أن ينصب على تجسيد الاتفاق مع منظمة التحرير الفلسطينيية فطوال عشيرات السنجا كانت الدول العربية والعالم عموماً يؤكدان أن الميزاع الفلسطيني هو عقدة النبراع وغيما يتعثق بحرب شاس أغدى السمعت وزراؤه من المكومة على التر قضيه فساد وامتنع نوابه عن التصويت على الاتفاق قال رابين عاليا ثم يخرج هذا التشكيل من الابتلاب والمساعب التي يواجهها

ليست مرشطة بالمواضيع التي محثها البرنان اليوم

فرقة اغتيال غرية بيت حانون مجراح مغتلفة أثر صدم البسيارة التي كانوا يستقلونها بسيارة جيب عسكرية تدى اجتبازها فلشارع الرنيسي المُحاذي لَتُقربة. وهنأجم الشبان ببالحجبارة والزحاجات الغارغة لبلة امس الاول موقعة عسكرية في شارع السبع وسط مدينة فلفيلية ورد الحنود ماطلاق العبارات التارية. على صعيف أخر فأم الجيش الاسرائيز باجلاء نعبو منة مستوطن اسرانيق بالقوة كانوا يحاولون سجاح امس الجميس السيطرة على الراض حبادرتها السرائيل من العلسطينين بالقرب من رقع الله المعكلة

واعتن النصود القطام المجاور فسترشه بيت أيل اليهودية «منطقة عسكرية مغبية. المسجانيي المها مصمورين أتلج من بينهما مصور وكالله فرانس برس سرامهما وهدادة دفيقة وفاق سمنور وكاثة مرانس برس ر المستوطنين تحددوا على الارض بعة ارغم المحتود عور احتلالهم، والمسلف الرحوافقين عداتا

حيل أغوف القريب من مستوطفة بيث ابل آليهورية ورفعوا اعلاما اسرائيلية في الوقع وتدخل الجيش ولجح في وقف المجرافتان عراحمر عدما ألقي جعض المستوطنين تغسيع امأم المعملات

المشترك الاردمي الاسراميل. وشرح السيد الحسن الدور الهام والتناعل الذي يعسنت به جلالة اللت التصيير مؤكدا التزاء الاردن الثابث بعضية السلام ومذكرا بدور الاردن خلال العقود الثلاثة الناسية مر اجز دمع الجهود السنحية ودعد العقوق الشبروعية للشعب لفنسطيني وابراز هويته المستغلة بدءا من قمة الوباط علم ١٩٧٤ مرورا طرار عل الارشباط عدم ١٩٨٨ وصولا ال توفير اشظة للرفد العشبيلي فلمشاركة في عمنية السلام وما تسخض عنهة من امحارات واشار آئي همية التنسيق بح الإطراف العربية المعنية والترام الاردن به لتحقيق الحطحة العربية الشنركة

كعا شرج السيد الورير الاعباء والصعوبات الاقلصندية التي يواجهها الاردن والناجمة عن أفبرازات القصية الفسطينية والاوضاع في المنطقة من جانبه أشاد الضيف بالمواقف المشرفة كحلالة اللك والتصبين وسعيه المستعر للملام ودعم جلائته والحكوبة الاردبية للاتفاق القتسطيني الاسمرائيز معتبرا ذئك دفعة قوية بالنجاء

السيلام مؤكد احمية واستقرار كما أكد خرص حكومته تتعمل من أجل تعقيق السلام العابل والشامل في السعفة والعمل للتعقيق المجازات عن المسارات الاخرى. ويبعث الجانبان العناقات

الثنائية بين البندين الصديفين وسيل تطويرها لذا مهادية الشعبين في استين وكان السيد نضيف قد قدم شرحا حول القطورات الاخبرة في يلاده. وحصر الثقاء مين عام ورارة الخارجية والسفير الروسي في عمان. واشاد السب اداميتان في ثمسريح صحفي سلسباسة الحكيمة الني ينتهجه جلالة اللك المسين أزاء محتك القصاب التي مُّهِم اللَّمَعَةُ وَأَنْعَلَمُ وَقَالَ أَنِ الْأَرْدَنِّ هو الاساس في عمليات الاستقرار

والتطور في النطقة وقسال أن يوسيه والاردن يرتبطان بعلافان خيبة و مختف المجالات وزيارشي للأردن جامن تنفيذا تكتب ألونيس سوريس يلتسبين لتغويث وتعريس هذه السلام العربية الاسرائيلية مؤكدا

الملافات خاصة فيط بشفتق معطبة أن بلاده سيتسعد مسعمة دعلة وجدية في هذه أحسيرة ورصف مباحثاته مع السيد خلال الحسن ورير الدولة للشؤون الخارجية بانها مثمرة ومناءة وتناولت محتف حوانب العسية

السلمية والعلافات لتنامية ميز البلدين الصديقين وأخساف إ وجهة المضر الروسية غنطيق مع وههة النغل الاردنية والمثعلقة معمنية السعلام واللتي تؤكد صريرة أفامة السلام العادق والدايد والشامل في النطقة مشيرا أني أن الأصراف المعلية بهذه العشية من التي تحفق مداج مسيرة السلام ولا يعكن لسنلام أر يجلب أق هذه النطقة من الخارج ووهست السيس اداميتس الوصيع في روسية الان بابه هندي عنى اعتبار ال اعتبية المواضي مناك مزيدون خطوات الرئيس يتسبين هذه مفصوت الاي تستهدف لقرية الايعشاراطية والاصلاحات الاقتصادية

وكأن السبيد الناميشي قد وصن الي عمل عن غريق حسر المتب لعسين بعد لقهر أمس والوفد القرامق في زيارة يسمية للارس تستعرق نلائة البدخسس حوثا له في عنون من دول أحسرق الأوسط، وقائل في تصويع لوثالة الاساء الاردنية أن الهدف من إيارته هو بحث سبل تعرير المصون المتمثرك ببينه الارتان وروسها والحرق الكمينة لتطويرها اعدادة أن منافضة العملية السنجية في المسرق الأرسط ستعيرا الى أنه سيئتقي بعدد من كبار المسؤودين الاراسيين

وعن الاحداث المعيرة في روسيا قال السيد فالمولي لي الوهسج فقدىء وان غالبية المسكار تعاملوا

الذي مار شامه اعافة التحور ي وقال أن الأهم الرساسي لاحتراء انشغامات جرانية سكرة البنجاب برقاز حدب في احدي عنبر واقتالني عشر من معهر كالبون العي الفادم من العام الحالي والشعابات

مبكرة لرئيس البلاد في حريران من أبعام القادم فهدف الي مواهملة وينبه ألى المحالفة ويرفعها الي تخوير الديمقراطية والاصلاحات الرطيس الورزاء ومجلس العواب الاقتصادية في البلاد. وكان في استقباله السادة مدير تحديث النظام الثاني بما ذلك تعيج الممأذح والاصور الشعة واساليب الدائرة مفارز امن الجسور والسفير ألووسي في عمان وعدد من اركان

وي القاهرة صرح سيوول مصيري كهير أمس القصيص عان مصح تبحث مد خط انابیب عال انی قطاع غزة أو أسرانيل لتصدير عائص متوقع في المستغير من العال والعكسرة منسال للفسرص الافتصادية التي متع الطريق نها توقيع العاق السلام العلسطيسي الاسرائين الدي يعنج المسطيبين حكما ذائية ببدأ في عزة واربسا وقال محجد الطريقة فانت رنيس الهيمة المصرية العامة للمترول ي تصويح ترويتر أن من أغرجج أن يكون مد خط أنابيب لعرة وربعا اسرائيل اكترحدوي اقتصاديا مي عد خط المابيس الى اوروبا عبر البحر المتوسط مع الوصع في الاعتبار كمية العاز التي سنتمكل مصار من تصنوبرها وفال الزائي حظ الناسية لعرة لي يمنك أكتر من ٢٠٠٠ كنفومتر وار ذك سينطب تصدير كعيات اقل مما سيتمثليه مداحمة تحت البحر والضناف قوله وان اصبح تدييا

فأنض يتراوح بين ۲۰۰ و ۲۰۰

طيون قدم مكعب بوميا فستصبح

وتقول مصادر صباعية أن عن

خط النابيب لعزة قد يتكلف ما بين

٣٠٠ و ٣٠٠ مليون دولار واقامة

محطة طاقة جديدة في غزة واحدة

من عدة مشروعات لدعد البنية

الأساسية تحت الحكم الذاتي

الوحيد الذي منحهم الجنسية

الاردنية والان يخيرهم بين البقاء

واشمار الى ان الدكتور المجاني

طئب منه الاخذ بعين الاعثيار

اهمية هذا الامر وطرعه في مؤتمر

التعويل والدعم المالي المنوي عقده

في وأشنطن في الأول من تشرين

الاون القادم ووعد أن سأقش

الوضيع مع الدول الاوروبية المشكلة

واشسار اق وحدة الموقف

الغلسطيني الاسرائبني انذي وصفه

د. المجالي

الدولة والمشاركة في القوار الذي

يثم أثخاذه وأنهم جميعا في خدمة

واشار الى أن ذلك يتحقق

بانتظام حهاز الدولة بنطاء الخلقات

التداء من القاعدة والتهاء للجلس

الوزراء الدي يعتمد اسلوب الحوار

حيث يطرح كل وزير موصوعه

بحرية تامة ويصبح الموضوع عي

اساس العقاش والوصول أي القرار

الاكشر واقعية والسذي بتعق

والمسلحة العامة للناولة وهكلاه

يحب ان تكور انداز و جميع

كعة أكد وجوب نبد استوب

التسلم في تقديم الخدمة العامة

ومعبيارستها واتفاع الاسقوب

السيمقراعش والمسؤول الارساء

قاعدة المعاملة الحسسة والإحترام

المتمادل محبث تسمير الامور بكفأءة

وأنااء حيد مقسمة بالحس المطيقي

والرغبة بتقييم الحدمة العامة

واشتار أفي أهمية تقدير الموطف

المبدخ في الحهاز الحكومي وصولا

ائى المسبنوي الافضل في العمل

وقال السبيد رغيس الوزراء انما

علدها لمسمى الحرية متاركة،

فان بالنا بحفق اللامركزية انشي

تمدير على خريق تعمينها بكل

معاليها واشكاتها وان تطبيل

اللامركزية في الحاممات تعني ان

المحافظ هو بعيابة رئيس وبراء

أن مسامينة والوزراء يقوهمون

صبلاهماتهم للمحافظين واغتراه ي

المعافظات وعليه سيكون ميرانية

والوصيح الدكلور المحاق ان فرار

منح انسافتان مسلاحيات واسعة

سيؤدى أق تقليل الكلفة واستثعار

الوقت والكيسير عني المراطبين الرا

أسيدر ما يخيصهم من معاملات في

وأكد السبيد رميس الورزاء عي

عدد أتباع أسلوب أشافيق السابق

مشيرة ألى أن دور ديوان المعاسمة

مستقنة ستر محامضة

محادثاتهم

التنظيمات الادارية الحكومية

في مؤتمر التحويل هذا.

بالتاريخي.

والعودة الى الاراضي المحتلة.

﴿ الخارجية

الفكرة عملية.

و ض القيادة الهاشمية الحكيمة اوراق

تطبيق القوامي ولتكنه لا يوفع عليها

ودعا الدكتور المجاني أق ضرورة

وحث عني تحديث اسائيب جنابة

الاموأل المستحقة عبى المواطعين

وغج المحصلة مشهرا أني همرورة

تعيير أسنوب حدية السقفان بعا

وأستعبرص اهد القصبايب

الاقتصادية واسياسية عبلي

الساهة الأردنية سينا وههة نظر

لحكومة حيال بريامج التصميع

الاقتصيباري والمديس العيام

رميس ديوان المطاسعة قد رجب في

بداية الأجتماع ينسب رنيس

الورراء مقدرا له هاء المشاركة في

الرسيح فكرة عفد الاحتماعات

باعظيارها الاستوب الاملل في عرض

الهينات الأارية السرسمية

والشاركة الجماعية الإيجاد النجع

واستعرص لسيد القضاة مهام

لديوان والوحجات الشي يقوم بها

ومراحل تصوره بمأ يتناسب

ومستجدات العصر والتطويس

الأماري والثقنى ومني حطط علمية

وقال ائنا سنكون ياذر أته جيد

ستكل من احلها الديوان

الحسين الارمياء في الباء المهام

للمخافظة عنى الاموال العبامة

والحقيق الصائح العثيا للمواطنين

وعطية مدروسة

يخدد المصنحة العامية.

فتأمعة والشعبد

يشجزاء ان الحوار مع الله يعلى الحوار مع أي انسان أو أية جماعة مهمة كفنت الصنعوبات ومما لاشك عبه أن ابناء الديانة اليهودية هم جزء من هذا الحوار أن الطروف السعياسية المعاصرة انثى عصعت بالمنطقة وضعت الكثير من اليهود ق وضع صراع وصدادمع المسينيين والمنطمين الحرب وهذا معا يجعل الحوار عسيرا وصعبا الكن الخبرة التاريخية التي عشناها مع الإسلام لِ ظُلُ الحَصَارَةُ العربيةُ وَاللَّي كُلُنَّ البهود فيها طرفا مهساء تبقى النموذج الذي يمكن السير فية فرسم معالم المستقبل ولذا غنمن نتوجه البكد اشد اخوشة اليهود مع الصراع الذي ادمى شعوبنا منذ مطلع هذا التقرن لقد ذهب ضحية هذا الصراع الكثير من الإبرياء وذلك لدى جعيع الاطراف أن الكتب المقدسة تجمع بينتا، وكذلك مشاركتكم في الحضارة العربية و

العصور السابقة ولهذا فإننا

توقفنا امام مستقبل هذا الشرق

والنقافية والسياسية كي فغيع هعاذ مبيا بلبق بالساعر الكبح وطبعا منع شكر موسنته شومان عي تجارفها

الكويت عني الفور التتعليق الاس مكتبه وأسرته قالا أنه في تونس وفال سان اشممة ن الاجتماعات تناونت اهمية تقييم صور مختلفة من الدعم الدي

والمعتوي من اجر البحاج العاق

العزيز لفرى أن تكد أيضًا وتكل ذي

مكتملات بالخفر ولكنفا خرجنا جعيعا اطفالا مكتملين باللفول، كانت طائرتك تهبط على مدرجات فلوبنا وكانت خطواتك تمضي فوق ورود عشقنا وتحت ورود عَشَفَنا، وكنش وجهت وجهت الذي فارفنا الدي غنف قصير ففارقتنا وجوهنا ألى خوف. اخعيناد علنا وخباناه علك وداريناه عنك وسهرنا معه حتى ادا أوشئنا أن يحاصرنا بما هو نيس أمما ولا طمانينة ولا فرحاً ركضنا الى صورتك ونعنا على موعد مع صباح

جميل يتعلك الننا اعذرنا يا سيدنا أن نجد انفسنا بعد عند من عودتكم الينا. معاق الا من عبء مسؤوليت ومعافي الا من عبء قيادتك الثي كان لنا شرفها وكان لك منها كل معيها

ونقتها وعزها أيضا أعذرنا با سيدنا اذ نجد انفسنا اطعالا نكاد نعادر بيوتنا اي المطار والشوارع واللافتات. ستنصق اكتر، وللقترب اكتر، وليس ضبعُها أن تعقرف أنه ما يرال على الشعاد منح دمعة، فالرجال الشرفاء وحدهم الدين يضبعون بالدمع املم المحبة، وفي حضرة قائدهم ومن وراء خطود وهو بعضى بهد عن كبرياه أو كبرياء أق

فتسطه نفأ يا سيدنا. ونيكن لك من الله والوطن واسرت السلام والغرج فانتائذي جعلت في وسعنا از تعطى معضر ما اعطيتنا في وطن انت اسمه وعنوانه وبيرق كرامته وعقاته وجبهته التي لد تتعدر الا بتراب عزد وابت الله يا سيدنا الذي اعطيت نهذا الوطن حضوره في الانتماء، وحضوره في العروبة وحضوره و القدس وحضوره عند درح الامة ـ وعو قليل ـ وعلى سواطيء جراحها بالمرهم والإصابع الداهنة واداد

يا سيننا من كنرة هذه الجراح وكل عند وانت بعنفية وخير وستلاء، وكل عند ونحر شد ومعت مرفوعي الرؤوس وبيض الوجود با سيدنة واعز الرجال

لاستواطيق هبت كال الرئيس الاميركي السابق بوش وعد استرابيل مها عشية الاستجامات الإصبائية السابقة واصلاف بدرات أن هدد المضرات اعطبت لاسراميل عهد مر مقارر المديش الامبركي والنها تعبر عن المعلاقات البيياء مان اسرامين والولايات



عندم

فللقروض

المشورة

لمساعدت

للمصناد

وإذا

تطوع د

السامه

الصنحف

واجباته

مستشار

الجواب

خبرتهم

احتواء

للدوائر

بقصله

(الضرر

قطاع د

Link

السيدة

السيد

تجميد وتدفع

والامت

غجرد لا تحد

موظفر

الجه

معها

الح

Lill

الاسرائيلي من اتفاق «غزة ء اراسط» اولا

القدس المحتلة - قدس برس - النهى التصويت الذي اجري ظهر اسس الخميس في الكنيسة الاسرائيلي الجدل الذي احتدم في الكنيسة حول الموقف من اتفاق اعلان المبادىء الفلسطيني _ الإسرائيلي. وقد تم التصويت

ابد الانفاق وصوت معه ٦١ نانبا موزعون كما يلي

اعضاء الكنيست من حزب العمل (١٤ ثانيا)

اعضاء الكنيست من حركة ميرثس البسارية (١٢ نانيا) اعضاء الكنيست من الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة حداش اعضاد الكليست من الحزب الديمقراطي العربي (ناتبان)

₩ المعارضون عارض الإتفاق ٥٠ نانبا موزعوز كما بل ٢٩ نانبا من نواب تكثل الليكود اكبر أحزاب المعارضة اليمينية. اعضاء الكنيست من حركة تسوميت اليمينية (٨ نواب). اعضاء الكنيست من حزب الوطنيين المتدينين المقدال (٦ نواب)

اعضاء الكنيست من حركة موليدت اليمينية (٣ نواب)

ممتنعون عن التصويت

امتنع ٨ اعضاء كنيست عن التصويت وهم ٥ نواب من حركة شاس الدينية بناء على قرار المرشد الروحي للحركة عوفاديا يوسيف كما امتنع ٣ من اعضاء تكتل الليكود عن التصويت ضد الاتفاق وهم أسعد أسعد ورونى ميلو ومنير شطربت المتغيبون عن الجلسة

تغيب عن جلسة امس عضو الكنيست من حركة اشاس ايوسيف عزران بسبب وجوده في فرنسا، ويبدو أن سفر عزران جاء بسبب القرار الذي اتخذد امس الأول زعيم الحركة الروحي عوفاديا يوسيف والقاضي بمنع اعضاء الحرب الديني من معارضة الاتفاق اثناء التصويت

حفل استقبال في اليوم البوطني للبعبربيبة السعودية

عمان ـ بترا ـ اقام السيد محمد عبدالرجعن البسام القائم باعمال سفارة المنكة العربية السعودية ق عمان حفل استقبال مساء امس الخميس بمناسبة اليوم الوطني للمعلكة الذي يصادف اليوم. وحضر الحقل سمو الاميررعدين

رُبِد كبير الإمناء وعدد من السادة الوزراء ورؤساء الوزارات السابقين والاعيان والنواب السابقين وامناء وكبسار موظفى السديوان الملكي والامعاء العامين للوزارات ومدراء الدوائر وكبار شباط القيلاة العامة للقوات المسلحة والامن العسام ووجوه وشيوخ العشائر والعلفاء

الصحفيين مؤكدا أن الصحفي يتمتع بالحرية المسؤولة ولا يمسكة اسوى ضميره والنزاهة بدقة المعلومات وتلمسه لنبض الشارع

عمان - بقرا - اعرب الدكتور

عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء

عن اعتزازه بوجود جسور وروابط

قبوية بمين الحكومة ونقابة

لدك استقباله الدنقيب واعضاء مجلس النقابة

د. المجاني: المحكومة مستعدة للعمل على تعديل

فانون نقابت الصحيين لمافيه الصالح العام

واكد السيد رئيس الوزراء لدى

استقباله السادة نثيب واعضاء

مجلس النقابة امس الخميس على

تعسك الحكومة بدولة القانون

والنظام والتزامها بميادىء الحرية

والشاركة وخدمة المواطنين وتطبيق

اللامركزية وتغويض الصلاحيات

للمحافظين في الملكة واجهزة

وزارته التي تلقت هذا العرض

تراصل حاليًا أجراء اتصالات مع

عدد من الدول العربية لتزويد

اسرائيل بالطاقة النفطية واكد

شأحل أنه في حال نجاح هذه

الاتصالات فان اسرائيل ستستفيد

عن استثمار ملايين الدولارات كما

انها ستتمكن من تطوير صناعاتها

البتروكيماوية بالاعتماد على الغاز

الطبيعي وليس على النقط المكرر

معا يعني توقير " علايين

وكشف شاحل النقاب عن

عرض من وزير الكهرباء المسرى

يقضي بريط شبكتي الكهرباء ق كل

من مصر واسرائيل معاغير انه قال

انه عرض على الوزير المصري ربط

شبكة الكهرباء في مدينة العريش

المصرية مع مدينة غزة مشيرا الى

وأكد شاحل أن أقامة موانيء

نفط في اسرائيل من شانه ان

يساهم بتطوير صناعات النفط في

اسرائيل وقال أن توفير الامكانيات

سيحيل اسرأئيل الى دولة صناعية

متطورة في المجال البتروكيماوي

كونها تقع في منطقة جغرافية مهمة

ومريحة جاءت اقوال شاحل اثناء

احتفال اقيم اسس الابل بعناسية

تدشين مصنع اسرائيلي جديد في

بغداد _ وكالات _ اعلنت

الحكومة المراقية حضربيع التخمون

القبض عنى عدد من تجأر القمور

في بغداد لعدم الترامهم بقرار

11 1 1 in

البقية ص ٢٣

خليج مدينة حيلة.

ان هذه تشكل خطوة اولي.

أخرى من الدولارات.

واشار الى أنّ الحكومة على

استعداد للعمل عنى تعديل قاتون

نقابة المسحفيين لما فيه تحقيق

. واستمع السيد رئيس الوزراء

من السيد سليمان القضاة نقيب

المحفيين الى القضايا المتعلقة

بمهنة الصحافة وما تتحمله من

بدعم الحكومة للنقابة للحصول على

مستحقاتها من دخل الاعلانات

التي تنشرق المسعف والبالغة ١

بالمَانَة حيث أن القضية معلقة منذ

عام ١٩٨٣ وحتى الان، ولم تجد

لها حلا جذريا وكذلك دعم مشروع

نادي الصحفيين ليصبح مركزا

للنشاطات المسعفية، وزيادة

المخصصات التي تقدمها الخرينة

الانباء الاردنية علاوة مهنة

اسكان الصحفيين.

على متابعتها ودراستها.

لرئيس الوزراء.

علاوة صعوبة عمل ودعم مشاريع

وقد ابدى الدكتور المجالي تفهمه

وحضر اللقاء السيد على

لمَدن ۔ قدس برس ۔ قال

الرئيس المصرى حسنى مبارك ان

عكومته لن تتاخر في مساعدة

سورية على الوصول الى اتفاق مع

أسرائيل مشيرا الى ضرورة «ان

نصل الى اتفاق بين سورية

واسرائيل، ولا معنى ان بيقي

الوضع (معلقاً) اكثر من هذاء وقال

الرئيس المسرى الذي كان يتحدث

ق مقابلة خاصة مع صحيفة

المكومة العراقية تحظر بيع المحمور

الصقدى المستشار الاعلامي

للقضايا المطروحة مؤكدا حرصه

كما طالب بمنع صحفيي وكالة

للنقابة.

وطالب السيد نقيب الصحفيين

اعباء جديدة في هذه المرحلة.

الصالع العام.

في اطار المصلحة العامة للوطن.

ونيين الطاقة الاسرائيلي ، دولت خليجية عرض صنح الفازعبرابيلات

القدس المحتلة - القاهرة -وكالات _ قال وزير الطاقة الاسرائيلي موشيه شاحل ان اتصالات قد اجريت مؤخرا بين اسرائيل ودولة خليجية عربية تتعلق بقيام الدولة الخليجية بضخ الغاز الطبيعي عن طريق الانابيب الى ميناء ايلات الاسرانيني الواقع في البحر الاحمر بحيث يتم تزويد

حوض البحر الابيض المتوسط المباحثات معها غير انه قال ان

اسرائيل باحتياجاتها من الغاز الطبيعي مقابل نقل الغاز من الدولة الخليجية عبر ميناء ايلات الى دول ورقض شاحل ألذي يشغل منصب وزير الشرطة في الحكومة الاسرائيلية كشف النقاب او اعطاء اي معلومات عن الدولة التي جرت

جماعة فلسطينية مدافعة عن مقوق الانسان

فرقة اغتيال إسرائيلية قتلت المطامي أبوشعبان مستوطنون يحاولون السيطرة على أراض قرب رام الله

مدافعة عن حقوق الانسان امس الخصيس أن لديها أدلة لا تدحض على أن فرقة اغتيال اسرائيلية هي التى قتلت زعيما محليا لحركة فتآم من المدافعين النشطين عن حقوق الإنسان في غزة يوم الثلاثاء. وقد أغتيل محمد أبو شعيان وهو عضو مؤسس لشرابطة الغلسطينية لحقوق الانسان بالرصاص في غرة عقب مغادرته اجتماعا لحشد التابيد الانتجا السلام بين السرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

القبس المحثلة _ تونس _

وكالإت _ قالت جماعة فلسطيئية

وقال بعض الفلسطينين انه ضحية خلاف دلخل صفوف فتح كبري فصائل منظمة التحرير لكن الرابطة قالت في بيان صدر

في تونس انها تثقت معلومات من أقارب القتليل ومن النجنة في غزة تؤكد كلها بعا لا يدع مجالا لنشك أن فرق الاغتيال الأسرائيئية هي التي خطعت ونقدت الجريعة. وأغمافت أن فرق الاغتيال هذه ارتكبت جرائم معاشة ضد كتبرس الفاسطينين

وقال المبيان ان احد اهداف اغتيال ابوشعبان هو اثارة صراع جين الجماعات الفلسطينية بعد إن وقعت معيناق شرف، بعدم

ودعت الرابطة الى قيام الامم المتحدة وراعبي عماية السلام في"

مقائرا بجراحه الطاردين وادعت سلطات الاحتلال

جرافة أسرائيلية تمهد الارض لبناء مستوطنة قرب رام الله ومستوطن يهودي يصلي امس - اف ب الشرق الاوسط الولايات المتحدة ودوسيا بالتحقيق في اغتيال

الصدر نقل على الاثر الى مستشفى الشفاء بغزة واستشهد بعد ساعة وكانت قوات الاحشازال قد تمكنت من اعتقال ثلاثة مطاردين من مجموعة صقور فتح قبل ستشهاد الشاب ابوعبيدة كما اعتقلت مواطنين كانا برفقة

واستشهد الشاب يوسف فايز

يوسف ابو عبيدة ١٧ عاما من ناري في الصدر اطلقه عليه جنود

مخيم جبائيا اثر اصابته بعيار الاحتلال خلال اعتقالهم لثلاثة

شبأن مطاردين بعد ان قام عدد من الشبان بمهاجعة أفراد جنود الاحتلال بالصجارة في محاولة منهم تخليص الشيان المطاردين فرد

فينيكس (الولايات المتحدة) ا ف ب - علم من مصدر في غينيكس امس الفعيس ان قتاة في ال ١١ من العمر ستتولى قيادة طائرة سيسنا صغيرة ١٧٢ مزودة بسحرك وإحد من فينيكس (ولاية اريزونا غرب الولايات المتحدة) متوجهة الى سان دبيغو (كاليفورنيا غرب) وتكون بذك اصغر غناة قامت برحلة عير الولايات المتحدة على متن طائرة

وكانت فيكتوريا فان سيتج بدأت رحلتها في الماين (شرق) الاثنين يصحبة مدرس الطيران بوب بومغارتنر وتوققت عدة مرات خلال

كبيرة سوداء مستديرة التكاوين.

وخلال المرحلة قبل الاخبرة من رحلتها امس الاول الاربعاء اعترضتها بين اركلاموما وفينيكس رياح قوية هزت الطائرة.

وقالت التعيذة فيكتوريا (حاولت جاهدة أن أنسى أنشي كنت مصابة بدوار لكنني لم اقلع. غير اتنى لم اكن خائفة، لكن الطائرة كانت تبتز بشكل منيف). وكأن اصغر طيار غاد. طائرة عبر الولايات المتحدة يدعى طوني

اليجينا ويبلغ من العصر ٩ سنوات. وقام بانجازه هذا عام ١٩٨٨

أوحش بحيرة تيانني الصينية يظهر للمرة ال (١٣) منذ عام ١٣٩!

بكن - أف ب اعلنت وكالة انباء الصين الجديدة اس الحميس ال وحش يحيرة تيانشي شعل شرق الصين ظهر مجددا الشهر الماضي. وقالت الوكالة أن الوحش الإسود الذي يبلغ طوله مترين على الإقل توهد في السليم من اب الماضي من قبل موظفي فندق قريب من البحيرة وقد بقى الوحش الغامض لاقل من خمس دقائق على سطح الماء تم قفر سريعا وتقول الاسطورة ان عمر هذا الوحش يقوق المئة عام وقد شوهد اكثر من

١٢ عرة منذ العام ١٩٦٢ في بحيرة تيانشي في جيال شانفيي في محافظة ولم متمكن احد من اعطاء وصف مفصل للحيوان الذي يشيه صخرة

رئيس التحرير المسؤول

اسبانيا تعيد طرح فكرة عقد مؤتمر

مدريد - ق ن ا - قررت الحكومة

موقف لامع ﴿ عملية السلام وانه يتوجب عليها ان تقدم كافة ألامكانيات المناحة لها غواصلة تحقيق المزيد من الفاقات السلام بين العرب واسرائيل - حتى يسهل عليها تحقيق طعوحها بتوسيع مطاق الامن والتعاون في منطقة

واشار الوزير الاسباني الي ان

القاهرة - رؤيتر - قال الرئيس المصري حسنى ميارك في حديث مع صحيفة الحياة الصادرة في

افراد جنود الاحتلال باطلاق

الرصاص معا ادى الى اصابة

الشاب البوعبيد بعيار تاري في

دولي للامن والسلام في البحر المتوسط

الاسبانية اعادة طرح فكرة عقد مؤتمر دوني للامن والتسلام في منطقة البحر الإبيض المتوسط دكر ذلك خابير سولانا وزير الخارجية الذي كان يتحدث للجنة العلاقات الخارجية في البرغان مؤكدا أن - من شأن الإتفاق الفلسطيني الاسرائيل أن يسمح لاسبانيا أن تعيد طرح فكرة عقد المؤتمر الدولي بعد أزالة العقبة الاساسعة المتعلقة بالسلام بين العرب والإسرائيليين. وأوضع سولانا انه كان لاسمانيا

المتوسط

بلاده بدأت اتصالاتها الدبلوماسية بهذا الصند.

مبارك يرفض فكرة إنتفاب رئيس لمصر لندن انه ينوي اجراء تغيج وزاري محدود بعد الإستغناء على رئاسته في تشرين اول القادم والفوز بفترة رباسة ثالثة لمدة سنة اعوام.

البقية ص ٢٣

بالها عثرت بحورتهم عني رشائني

من توع عوزي ومسدس وقنابل

سيارة جيب عسكرية لدى مرورها

في مخيم جيانيا حيث انفجرت

واشتعلت على الطريق ورد الجنوب

باطلاق الرصاص بكثافة وشنوا

عمليات ثغنيش واسعة النطاق يحثا

واصيب شانية مواطنين من

تقيير وزارى في مصرالسه والقادم

وصوح مبارك في حديثه بانه كن

يغير الحكومة كلها لان ذلك سيهدد

يرنامج عصر الاقتصادي الطعوج

وقال مبارك إنحن في مرحلة

اصلاح واسامنا سنتان. لو جنت

بورداء جدد الافشانا خطة

الاصلاح، مصر منذ سنة ١٨٨٧

وحتى عام ١٩٧٧ مر عليها ١٠٤

حكومات. هل يمكن أن يتقدم بلد في

الدنيا وفيه ١٠١ وزارات في منة

سنة. أنا منذ توليت الرئاسة حتى

وذكر مبارك ان تغيير الحكومة

بعد الاستفتاء هو أمر (طبيعي)

غالمكومة يجب أن تقدم استقالتُها

ورقض ميارك مطلب احزاب

المعارضة الصغيرة والثقفين

بانتخاب رئيس البلاد انتخابا

مَبِأَشُرا بِدُلًا مِنْ مِوَافِقَةٌ مِجِانِين

الشعب على ترشيعه تم طرحه في

وقال مجارك (المال سيلعب دورا

وجاء رد ععل ميارك سلييا ايضا

المعنسوان : شمارع المرأي

طسريق الجسامعية الأردنيسة

جن.ب: ٦٧١٠ عسمان

كبيرا وسيختار واحد ليس مؤهلا

كما حصل في امريكا اللاتينية).

فيما يتعلق باختياره نائبا للرئيس.

وطالنا رفض الرئيس

استقتاء عام.

الان غيرت ٦٨ وزيرا).

مع انتهاء فترة الرئاسة.

الصالحات السوق الحرة.

والقيت زجاجة حارقة باتجاء

يدوية وذخيرة حية.

عن ملقي الرجاجة.

الانتزام بتعيين نائب له قائلا انه ييمث عن شخص تتوفر لميه المواصفات الصحيحة.

وقال مبارك (لو انتخبنا ذائب رفيس تنقسم البلاد الى قسمان. الصحافة تريد نائب رئيس تخبط فيه لذلك صرحت بأنه عندما اختار مَانْبِ رئيس بِجِبِ أَنْ يكُونُ رجِلا

على المسلمين وتضن توزيع الفاصولياء ولم تقدم المسحيفة سببا لهذا القرار وأن بدا جزءا من سياسة حكومة تكافح من اجل اطعام شعبها في خلق عقوبات صارعة قرضت عليها منذ حرب الخليج. وأغلقت السلطات العراقية في حملتها ١٦ ملهي ليليا من بينها ١٨ ملهى في بغداد ولا تسمح السلطات

في قرار تشرته الس آشفعيس محيقة الجمهورية. وقالت الصحيقة الناطقة بالم المكومة إن وزارة الداخلية حقوت على المواطنين المنتين ميه المشروبات الكحولية وفرضت العراقية بفتح الحائات في المناطق غرامة على كل من يتورط في مثل السكتية والمُلقَت حتى الان -- ٤ وقالت الصحيفة أنه تم القاد

ومن المُتوقع أن يؤدي هذا القرار الى أن تقتصر تجارة الخمور في العسراق عملي المسيحيسين

واليزيديين. من جهة اخرى افادت صميفة القادسية اسى لن وزارة التجارة العراقية قررت اضافة ملاة القامولية الى لائحة المواد الغدائية الشي توزع بموجب البطاقة التموينية اعتبارا من الاول من تشرين الأول المقيل.

ونقلت الصحيفة عن مصدر مسؤول في وزارة الشجارة أن كل غرد يحط بطاقة التموين سيحصل -على ١٢٠ غراما من الفاصوليا. بسعر ٢٥٠ غلسا شهريا الدينار يساوي ٢.٢ دولار في سبعر الصوف الرسمي لكن سعر الصرف في السوق السوداء يصل الى ٧٠

دينارا لكل دولار. تجدر الاشارة الى ان القادسية

النقنة ص ٢٣

حطت الطائرة - بسلام

ثمة مؤسسة اسمها الجمعية الدولية للمسافرية

جوا (مركزها في دلاس) عدد الجمعية اعتبرت أن الهذ وكولومبيا هما اكثر البلاد خطراً للطيران بالنسبة ال الهدوط خاصة. فقد كانت الحوادث فيهما نسبتها عشرة امتال ما محدث في المطارات الباقية.

وقد درست هذه الجمعية الهبوط والمطارات وخصر السب عشرة شركة من شركات الطيران العالمة بسلامة الطيران، وقد صنفتها على اساس ما تحمل طائراتها من المعالمة المائية ال

الركاب الى ثلاثة اصناف. الأول هو الذي تحمل طَهُوان

مئتي مليون راكب في السنة (أو أكثر من ذلك) والناز

مدبي مليون راحب في السنة (أو الشريدين) والتاريخ والتاريخ والتاريخ والتاريخ وقد وسمته باسم المتوسط، وهو الذي ينقل بن الترايخ

الواحد والملبوتين سنوياء والثالث هو الذي تعل

شركاته بين ستمئة الف راكب والمليون من الركل

اما الشركات فهي مصنفة على نحو ما ذكرنا

الصنف الاول: الامريكية والخطوط البورة

الصنف الثاني نبيون واميركاوست (امريك)

الصنف الثالث: خطوط الاسكا الجوية وفنير وي

المفاوضات السرية بناعظة

التحرير واسرائيل عال الرنين

المصري الذي كأن يتعدد لرنس

تمرير الصحيفة في متر الما

الصيفى بالإسكندرية بشب الأ

المباحثات السرية زارني رئين

الوزراء الاسدائيلي اسعق راين

في أذار من هذا العاد، وكان عنها

قبله الرئيس الفاسطيني بلي

عرفات وهو مؤشوشني، ق النه

وقال لى ماحنا بنعبل باعثاراً

سرية بس ما حدش يعرف والدا

يعرفون عدد محدود ما برأ رملانه، انبا سكت ود الكرا

الموضوع حتى لساعني متإ

تغلل المفاوضات سرية،. إ

ورابين كان معى بعدنا بيا

واصاف مكان عرفك في

وانست استراليا والخطوط الجوية الكندية والسعون

(الهولاندية) وملازيا وسوبس أير.

وهكذا اختر حظك وطريقك

البريطانية ودلتا (امريكية) ولوفت هنزا وسل

وسوثوست (امريكية).

مؤكدا علما بالمفاوضات السرية

مبارك، الإنفاق بين الفلسطينين واساليا

بداية حسنة لكن المفاوضات القادمة صب

(الحياة) اللندنية نشرته امس أن

المنطقة يمكن أن تصل وألى سلام

حقيقى وعودة الارض، لكن هذا

يحتاج الى استعرار للشاورات بين

الاطراف المعنية.. لكن تعرف ان

هناك قوي خارجية تلعب في المنطقة

ولها مصالح كثيرة، وهناك قوى لا

تريد الاستقرار او الحل بل تريد

ان نظل نستنزف بصفة مستمرة...

التي كانت تصدر عن وزارة النفاع

اصبحت تصدر عن وزارة الثقافة

وفيما يتعلق بدور مصر في

ه د. نقولا زيادة



الرئيس العراقي يتسلم رسالة علك السويد امس الاول - المه

ستوكهولم - الفاب - اعلن سترويسغرين. ١٤ عاما، وسنية البرنامج التلفزيوني الاخباري (اكتوبالت) في استكهولم ماء مِيلِيون في ٢٣ عامة. النابق كان اجتازوا في النالث من أَجُول ١١٢ احس الاول الاربعاء أن رسالة عن طريق الخطة المدود ا شخصية من ملك السويد شارل العراق والكويت هيث كانوا بعط السادس عشر غوستاف الرنيس لحساب شركة المواصلات الملك العراقي صدام جسين وداء السويدية الكبيرة ابربكحا الافراج عن السويديين التلاتة في وكاتت محكمة بغداد عكته بغداد على ما يبدو. السويدين التلاثة بالسبلاح وجاء في البرنامج أن هذا النب سنوات بتهمة الدخول الي الأراة بنه الثاغزيون العراقي مساء امس

> واوضح المصدر نفسيه ان التلفزيون العراقي عرض صورا شعثل المارشال الأط في المحكمة السويدية هانس ايفيرلوف وهو المتعدث باسع رئيس ا السويدي ا المحكمة السويدية الذي يرافقه مستشار رئاسة الحكومة تيجلج موجودان حاليا في مغداد. وأوضح مصدر مطلع ان المارشال الاول للمحكمة سلم رسالة ملكية تطالب بالافراج عن ليف

النمسا سحبتها من الاسواق

إيضعونها. لكنه اضاف انها لا تشكل خطرا على صحة الإنسال. البست وحدها المسؤولة عن هذه المشكلة}،

وتابع قفنلا أن الطبيب النمساوي لاحظ أرتفاعا في الاشعاعات في أذرع مرضاد الذبن مضعور مثل هذه الساعات الني تحتوي على مادة التربتيوم المشبغة واجرى اختبار على هدد الساعات فغورت بالله لعدة ساعات وبعد تحليل الداد ثبين از نسبة الاسعاعات فيها وصات ألى ١٠٠٠ بيكيريل (وحدة قياس الاستعامات) في النيتر الواحد وهي كعية ضنيلة حدا لا تشكل خطرا

الصحة النمساوية امس الخميس أن ساعات (سواتش) المرودة بعقرب مضيء مصنوع من ملاة التريتيوم تزيد الأشعاعات في جسم الذين واوضح بوبك أنه (تم سحب هذه الساعات عن الاسواق في الربيع المَاضِي) بعد أن اكتشف طبيب نفسادي من انسجروك (غرب البلاد) ارتفاع نسبة الاشعاعات لدى بعض درضاد لكن بوبك قال أن (شركة سواتش

عل صحة الإنسان

فيينا - ا ف ب - اعلن ارضت بويك مدير جهاز حماية المستهلك في وزارة

هاتسف : ۹/۹۲۷۹۷۱ معطوط 181 - 1/1V made تلکس : ۲۱۶۹۷ יוצבי : דידונאר ועולני

إلاعلانات يراجع بشاتها: وكسالات 737177 التعرير ב 11 יצר וצמונוני

المسارع الملك حسين/ خساتف: ٢٠٨٦٦٠

ويستيرغ، ١٤٤ عاما. وكريستر الالكثرونية (الاشتراكسينية :

العراقية بضريفة غير تنزيه

مصر تفتح حدودها

مع اسرائيل في رفح

للدة ١٤ ساعة

القاهرة .. ق ن. ١ .. نكوت صحبا

- الاهرام - المصرية المس المعيم

انه تم صباح اس الاول فتح علا

رفح الموي على الحدود الموا

الإسرائيلية لدة ٢٤ ساعة بذلا ﴿

واوضمت الصحيفة ال أجاراً

الامن بمصلحة امن الموانيء انخأن

اجراءات امنية مسدد عبث

تعزيز المنفذ بعدد اضافي من الأ

الشرطة والجمارك والإجها

تتأثى ساعث.